

2020-2021

اللغة العربية

كتاب الطالب
أتعلم في المدرسة



الصف
01

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ

كِتَابُ الطَّالِبِ

الْصَّفِّ الْأَوَّلِ

المجلد الأول



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae

مَقْدَمَةٌ

«حُدُودُ لُغَتِي هِيَ حُدُودُ عَالَمِي»

عزيزي الطالبُ:

أَنْتَ الْآنَ تَضَعُ أُولَى خُطَوَاتِكَ عَلَى طَرِيقِ الْعِلْمِ، أَجْمَلِ الدَّرُوبِ وَأَبْهَاهَا. جِسْمُكَ الصَّغِيرُ يَحْمِلُ عَقْلاً كَبِيراً مَلِيئاً بِالْأَسْئَلَةِ، وَقَلْباً غَضّاً مَلِيئاً بِالْخَيْرِ وَالْحَبِّ. لَكِنْ كَيْفَ سَتَسِيرُ فِي هَذَا الدَّرَبِ الَّذِي لَا يَنْتَهِي، وَلَا تَنْتَهِي الدَّهْشَةُ فِيهِ؟ كَيْفَ سَتَتَعَلَّمُ وَتَقْبِضُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ؟ وَكَيْفَ سَتَصِيرُ أَفْضَلَ وَأَفْضَلَ؟ إِنَّكَ تَعْرِفُ أَنَّكَ سَتَتَعَلَّمُ أُمُوراً كَثِيراً فِي الْمَدْرَسَةِ، وَسَتَعُودُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْبَيْتِ وَقَدْ صُرْتَ أَكْبَرَ قَلِيلاً مِنْ الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَهُ، لِأَنَّكَ عَرَفْتَ أَكْثَرَ، لَكِنْ كَيْفَ سَتَتَعَلَّمُ؟

إِنَّ دَرْبَ الْعِلْمِ الَّذِي تَقِفُ فِي بَدَايَتِهِ لَهُ بَابٌ، وَلَا يُمْكِنُ لِأَيِّ أَحَدٍ أَنْ يَسِيرَ فِي هَذَا الدَّرَبِ إِذَا لَمْ يُفْتَحْ لَهُ هَذَا الْبَابُ. وَهَذَا الْبَابُ هُوَ اللُّغَةُ، لُغَتُكَ الْعَرَبِيَّةُ، فَأَنْتَ فِي هَذَا الْكِتَابِ سَتَكُونُ فِي رَحْلَةٍ جَمِيلَةٍ مَعَ حُرُوفِ لُغَتِكَ الْعَرَبِيَّةِ وَكَلِمَاتِهَا. وَمَعَ كُلِّ حَرْفٍ تَتَعَلَّمُهُ سَيَزِدَادُ النُّورُ فِي عَقْلِكَ وَقَلْبِكَ، وَسَتَمْضِي فِي دَرْبِ الْعِلْمِ خُطْوَةً وَرَاءَ خُطْوَةٍ.

هَذَا، إِذَنْ، كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّذِي سَيَسَاعِدُكَ لِقَرَاءِ كُلِّ الْكُتُبِ الْآخَرَى، الْآنَ، فِي الْمَدْرَسَةِ، وَلاَحِقاً، فِي الْحَيَاةِ، إِلَى آخِرِ الْعُمُرِ. وَفِي هَذَا الْكِتَابِ سَتَكُونُ رَحْلَتُكَ خَفِيفَةً لَطِيفَةً، مَنْظَّمَةً، وَمَعَ الْوَقْتِ سَتَعْتَادُ عَلَيْهَا، وَتَأَلَّفُهَا، وَتَحُبُّهَا.

الْكِتَابُ مَقْسَمٌ إِلَى ثَمَانِيَةِ وَعَشْرِينَ قِسْماً صَغِيراً، بَعْدَ حُرُوفِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَفِي كُلِّ قِسْمٍ سَتَتَعَلَّمُ حَرْفاً، وَسَتَمْضِي مَعَ كُلِّ حَرْفٍ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ، فَتَخِيلُ نَفْسَكَ أَنَّكَ مَغَامِرٌ قَرَّرَ أَنْ يَسَافَرَ لِيَزُورَ ثَمَانِيَةَ وَعَشْرِينَ بَلْداً، وَفِي كُلِّ بَلَدٍ سَيَقْضِي أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ.

فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ سَتَقْرَأُ لَكَ مَعْلَمَتُكَ قِصَّةً جَمِيلَةً ظَرِيفَةً، هَذِهِ الْقِصَّةُ بَطْلُهَا حَيَوَانٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعْرِفُهَا بِالتَّأَكُّدِ، يَبْدَأُ اسْمُهُ بِالْحَرْفِ الَّذِي سَتَتَعَلَّمُهُ، فَالْبَاءُ مَعَ بُوَيْي الْبُومَةِ الْحَكِيمَةِ، وَالْخَاءُ مَعَ خَشَوْنَ الْخُرُوفِ الَّذِي يَحِبُّ أَنْ يَتَخَيَّلَ، وَالسِّينُ مَعَ سَمْسِمِ السَّجَابِ الَّذِي يَحِبُّ السَّكْرَ، وَالرَّاءُ مَعَ رِبْعِ الرَّاكُونِ السَّرِيعِ، وَالتَّوْنُ مَعَ نُونَةِ النَّمْلَةِ النَّشِيطَةِ، وَهَكَذَا. فِي هَذَا الْيَوْمِ اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ، وَاسْتَمِعْ بِهَا، وَشَارِكْ مَعْلَمَتَكَ وَزَمَلَاءَكَ الْحَدِيثَ عَنْهَا، وَحَاوِلْ أَنْ تَتَذَكَّرَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَمِعْتَهَا فِي الْقِصَّةِ. وَلَا تَنْسَ أَنْ تَحْكِيَ لَأَمِّكَ فِي الْبَيْتِ الْقِصَّةَ كَامِلَةً. نَعَمْ إِنَّكَ تَسْتَطِيعُ ذَلِكَ بِلَا شَكٍّ.

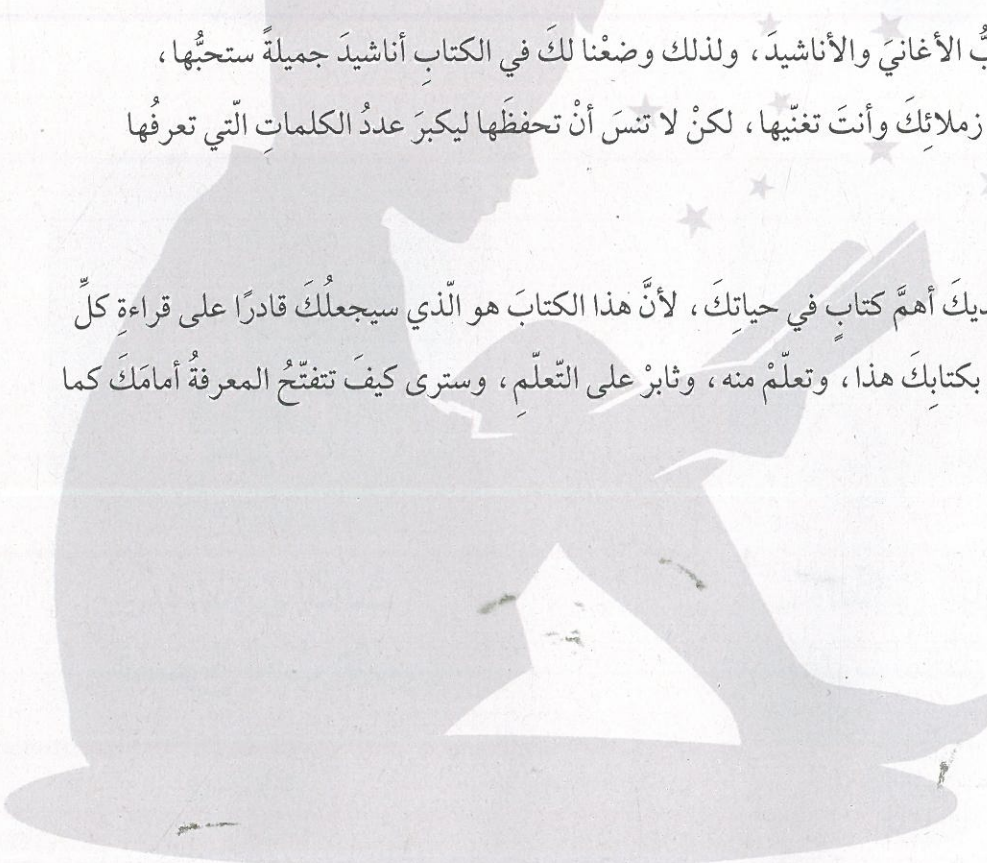
في اليوم الثاني ستبدأ رحلتك مع الحرف، ستعلمك معلمتك كيف تنطقه نطقاً صحيحاً، وكيف تميزه، وستعلمك أيضاً كلمات فيها هذا الحرف، ستكون أنشطة سهلة وبسيطة، وستعلم بسرعة، وتقضي وقتاً طيباً مع زملائك.

في اليوم الثالث ستعلم كيف تكتب الحرف، وستدرب على ذلك بإشراف معلمتك، سيكون ذلك تجربة ممتعة جداً. هل تذكر حين كنت صغيراً كم كنت تحب أن تقلد الكبار وتمسك بالقلم لتكتب به؟ ها قد حان الوقت الآن لتصير كبيراً، وتمسك بالقلم وتكتب به كما يفعل الكبار. لا تقلق إذا واجهت صعوبة في البداية، استمر في التدريب وثابر، وسترى أن الأمر سهل، وأنت صرت تقرأ وتكتب حروفاً وكلمات جديدة يوماً بعد يوم.

اليوم الرابع هو يوم مميز، لأنك ستدرب على الخط، أي كيف تكتب بخط جميل، وتعتني بما تكتبه، وتجوّده، إن هذه الحصّة تشبه حصّة الرسم، لكنك بدل أن ترسم الأشكال والأشياء من حولك سترسم الحروف والكلمات. وبانتهاء هذه الحصّة ستكون قد أنهيت رحلتك مع حرف من حروف العربية، وستبدأ من جديد رحلة جديدة مع حرف آخر من حروف لغتك الجميلة.

ونحن لم ننس كم تحب الأغاني والأناشيد، ولذلك وضعنا لك في الكتاب أناشيد جميلة ستحبها، وستقضي وقتاً طيباً مع زملائك وأنت تغنيها، لكن لا ننس أن تحفظها ليكبر عدد الكلمات التي تعرفها ويزداد.

أنت الآن تمسك بين يديك أهم كتاب في حياتك، لأن هذا الكتاب هو الذي سيجعلك قادراً على قراءة كل الكتب الأخرى. اعتن بكتابك هذا، وتعلم منه، وثابر على التعلم، وسترى كيف تفتّح المعرفة أمامك كما تفتّح الأزهار.



الفهرس



الدَّرْسُ الثَّانِي
بوبي البومةُ الحَكِيمَةُ

31



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
أوشي الأرنبُ الأَكُولُ.

19



الدَّرْسُ الرَّابِعُ
تَعْلُوبُ مُمَثِّلٌ بَارِعٌ

55



الدَّرْسُ الثَّالِثُ
تَمْسُوحُ يُحِبُّ التَّلْوِينَ

43



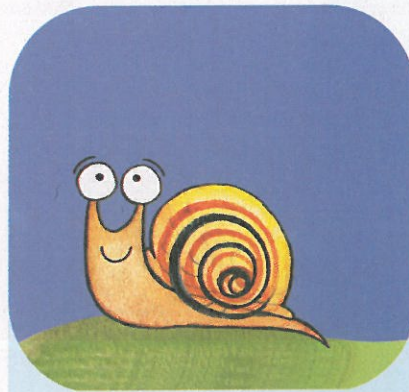
مُرَاجَعَةٌ

69



النَّشِيدُ
الْمَدْرَسَةُ

66



الدَّرْسُ السَّادِسُ
حَلَزُونٌ يَجِدُ لَهُ صَدِيقًا

87



الدَّرْسُ الْخَامِسُ
جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ

75



الدَّرْسُ السَّابِعُ
خَشَوْنُ الْخُرُوفِ الْخَفِيِّ

99



مُرَاجَعَةٌ

111

نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ

● أساسيات القراءة (المعرفة بالكتب والمطبوعات):

- ARB.1.1.01.001 يتعرّف الفرق بين الكلمة والجملة والفقرة وعلامات الترقيم، ويتتبع اتجاهها الصحيح من اليمين إلى اليسار.
- ARB.1.1.01.002 يحدّد العنوان واسم المؤلف في مواد مطبوعة ويقرأها.
- ARB.1.1.01.003 يتنبأ بمحتويات الكتاب من خلال الصّور.

● أساسيات القراءة (الوعي الصّوتي):

- ARB.1.2.02.001 ينطق أصوات الحروف جميعها.
- ARB.1.2.02.003 يربط بين الصّوت والرّمز الدال عليه وعلاقته بالأنماط الصوتية المتشابهة مثل: دور، نور، حور، سور، عام، نام، صام، قام.
- ARB.1.2.02.004 ينشئ كلمات تتشابه في الإيقاع، مثل: بدر، نهر، فجر.
- ARB.1.2.02.005 يطبّق معرفته بقواعد الصّوتيات والتّهجئة في عمليات التحليل والتّركيب.

● أساسيات القراءة (تعرّف الكلمات والطلاقة):

- ARB.1.3.02.001 يعرف أسماء الحروف وترتيبها وأشكالها في مواقعها المختلفة من الكلمة.
- ARB.1.3.02.002 يعرف الحركات القصيرة والطويلة، وينطقها نطقاً صحيحاً.
- ARB.1.3.02.003 يعرف السّكون، الشّدة، وينطق الكلمات المسكّنة والمشدّدة نطقاً صحيحاً.
- ARB.1.3.02.004 يميّز أثناء القراءة بين الحروف ذات الحركات القصيرة والأخرى ذات الحركات الطويلة أي الممدود.
- ARB.1.3.02.006 يحلّل الكلمات غير المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة.
- ARB.1.3.02.007 يركّب كلمات مكوّنة من مقطعين أو ثلاثة.
- ARB.1.3.02.009 يقرأ الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكّولة شكلاً تاماً.

● قراءة النصوص الأدبية (معرفة الفكر الرئيسة):

- ARB.2.1.01.001 يتتبع تسلسل الأحداث في قصة ما.
- ARB.2.1.01.002 يجيب عن أسئلة لنصوص شعرية وثرية قرئت له وي طرح أسئلة مظهرًا فهمه لها، مبدئًا رأيه فيها.
- ARB.2.1.01.003 يعيد سرد قصة مظهرًا فهمه لموضوع النص ورسالته العامة مستعينًا بالصّور.

● قراءة النصوص الأدبية (تحليل النص الأدبي):

- ARB.2.2.01.003 يحدّد العناصر الفنية الآتية في القصة كالشخصيات، و الزّمان والمكان.
- ARB.2.2.01.004 يذكر اسم مؤلف الكتاب و الشّخص الذي رسم الرّسومات التوضيحية له، محدّدًا دور كل منهما.
- ARB.2.2.01.005 يذكر الكلمات التي تعبّر عن المشاعر و الأحاسيس في قصة أو أنشودة قرئت له.
- ARB.2.2.01.006 يستجيب للإيقاعات من خلال القافية و النغمات المنتظمة، و تكرار الأصوات و الكلمات و العبارات.

● قراءة النصوص الأدبية (تكامل المعرفة مع الفكر):

- ARB.2.3.01.001 يتعرّف بعض الأجناس الأدبية التي تقرأ له مثل: القصص القصيرة، الأناشيد، الألغاز.
- ARB.2.3.01.002 يتعرّف راوي القصة و الشخصيات.
- ARB.2.3.01.003 يحفظ ستة أناشيد قصيرة تتألف من خمسة إلى سبعة أبيات موضوعاتها تناسب المرحلة العمرية مثل: الطفولة و الألعاب و الحيوانات و الطبيعة و القيم الإنسانية و غيرها.

● الكتابة (إنتاج الأعمال الكتابية ونشرها)

■ ARB.4.2.01.001 يركّب الكلمات من حروف و مقاطع.

■ ARB.4.2.01.005 o يميز شكل الحروف في بداية ووسط ونهاية الكلمة ممسكاً القلم بطريقة صحيحة.

● الاستماع والمحادثة (استيعاب المعرفة وتقديمها):

■ ARB.5.1.01.001 يتنبأ بمضمون النص المسموع من خلال عنوانه أو مقدمته، ويحدّد الشخصيات والأحداث مع ذكر التفاصيل مبيناً رأيه فيها بطريقة واضحة ومنظمة مراعيّاً آداب الاستماع والمحادثة، والإنصات والاستئذان للتحدّث.

■ ARB.5.1.01.004 يصف الأشخاص والأماكن والأشياء مستخدماً اللغة العربية، ومراعيّاً آداب المحادثة والاستئذان للتحدّث.

■ ARB.5.1.02.002 o يستخدم الإيماءات ولغة الجسد في التعبير عن المشاعر أو الفكر التي يتم تقديمها شفويّاً.

● اللغة (اكتساب المفردات واستخدامها)

■ ARB.6.1.02.001 يفسّر الكلمات مستعيناً ببيئته.

■ ARB.6.1.02.002 يفسّر الكلمات مستعيناً بسياقها ومرادفاتها وأضدادها ومحيطها اللغوي.

● اللغة (بنية اللغة - الإملاء)

■ ARB.6.3.01.002 يكتب الحروف المتحركة حركات قصيرة وحركات طويلة والحروف المضعّفة كتابةً صحيحةً.

■ ARB.4.2.01.003 يكتب جميع حروف الهجاء مرتبة وغيّاً كتابةً صحيحةً مع حركاتها الطويلة و القصيرة.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أ



أَوْشِي الْأَرَنْبُ الْأَكُولُ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

أَوْشِي أَرْنَبٌ أَيْضُ ذَيْلُهُ أَسْوَدُ
قَالَ أَوْشِي أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ
أَلْعَبُ ثُمَّ أَنَامُ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

أَوْشِي أَرْنَبٌ أَيْضُ ، ذَيْلُهُ أَسْوَدُ . ★★
قَالَ أَوْشِي : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ ، ★★
أَلْعَبُ ، ثُمَّ أَنَامُ . ★

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .



أَنَا وَحَرْفُ (أ)

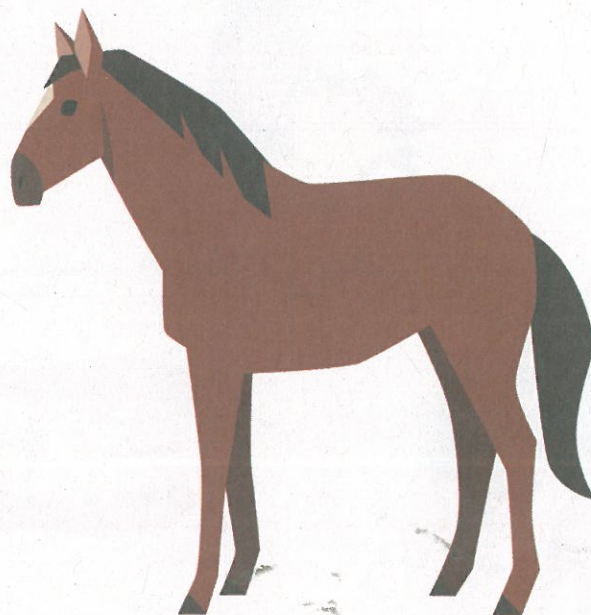
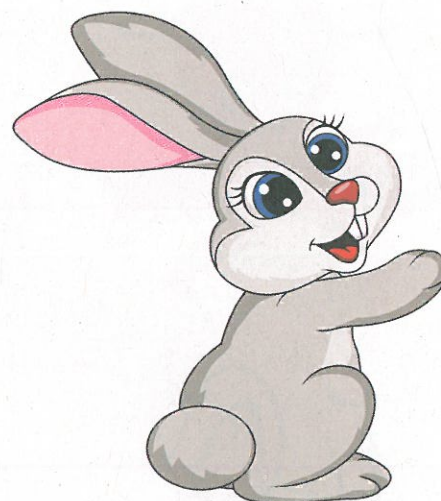
• أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :





أَنَا وَحَرْفُ (أ)

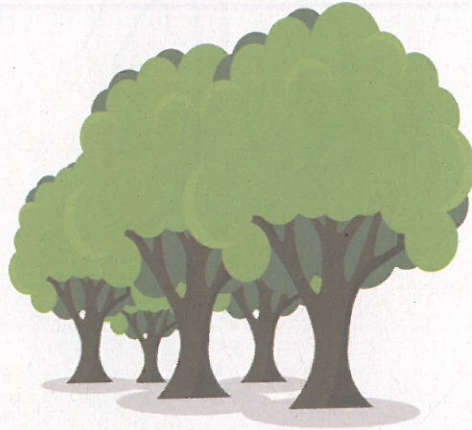
• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :





أَنَا وَحَرْفُ (أ)

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي لَا يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :



• أَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْأَشْخَاصِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أ) كَمَا فِي : أَحْمَدَ وَأَسْمَاءَ.

• ملاحظة: تُثْرِي المعلمة التدريب بأمثلة أخرى من بيئة المتعلّم ومحيطه.

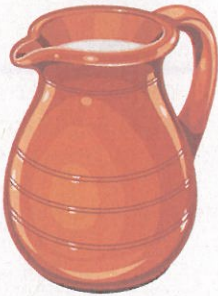


أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (أ)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (أ) :

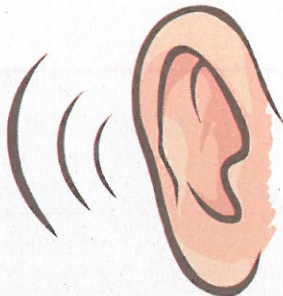
قَالَ أَوْشِي أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ .

أ أ أ أ



إِنَاءٌ

أ



أُذُنٌ

أ



أَسَدٌ

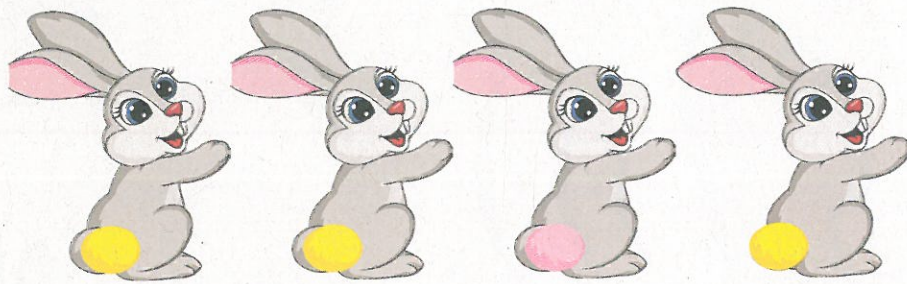
أ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أُمِيزُ الْمُخْتَلِفَ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَهُ :

أَبْ أَنْفُ أَخْ أُمُ

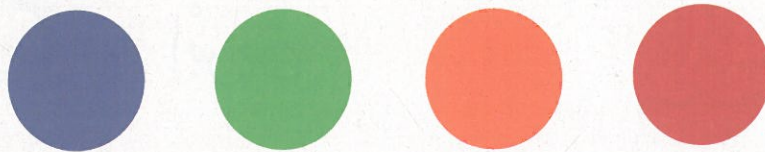
1



2

أَ أَ أَ أَ

3



4

أَرَنْبُ أَيْضُ أَرَنْبُ أَرَنْبُ

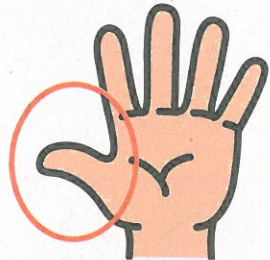
5

3- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

أُمٌّ



إِبْهَامٌ



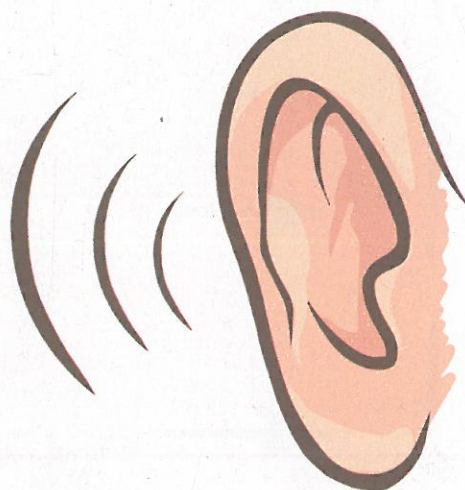
إِبْرِيْقٌ



أَلْعَابٌ



4- أَسْمِعْ، وَأُمِيزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (أ) :



أَوْشِي

أُذِّنْ

أَوْ

أُ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

أ + أ = أ
أ + أ = أ
أ + أ = أ



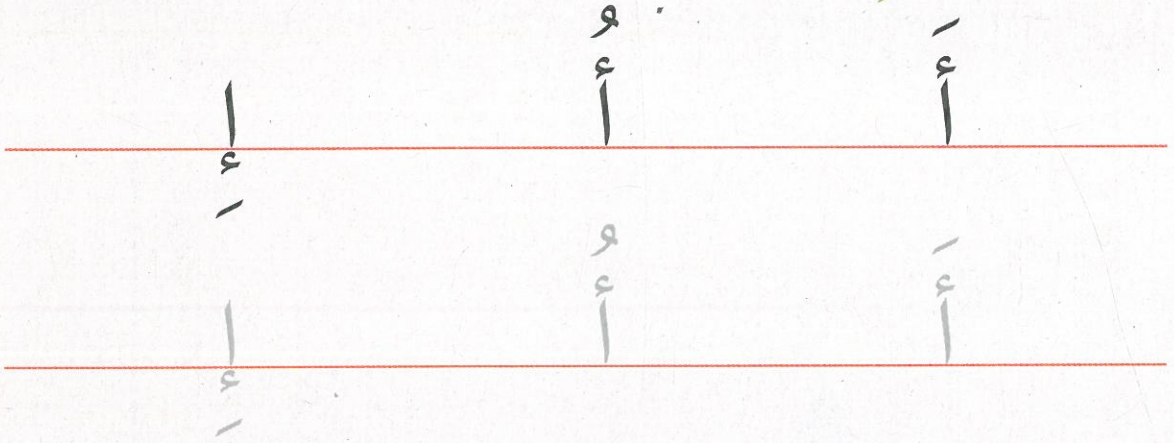
أَقْرَأُ الْحَرْفَ

أ	أ	أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ	أ	أ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (أ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (أ) بِخَطِّ جَمِيلٍ:



إِبْرِيْقُ

أَنَانَسُ

أَرْنَبُ

أَكَلْتُ أَوْشِي أَرْبَعَ حَبَّاتِ أَنَانَسٍ.

• مُلَاحَظَةٌ: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

الدَّرْسُ الثَّانِي

ب



بوبي البومة الحكيمة



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

بوبي	بومّة	بيضاء
تلعب	بوبي	مع
لعبة	الطبيب	والمريض
بوبي	قلبها	أبيض

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★★★ بوبي بومّة بيضاء .

★★ تلعب بوبي مع بطّة .

★ لعبة الطبيب والمريض .

★ بوبي قلبها أبيض

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

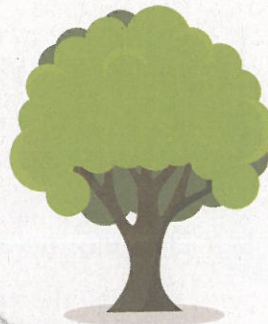
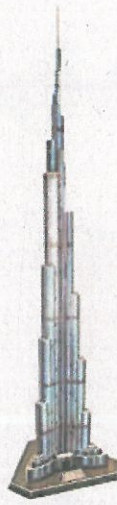
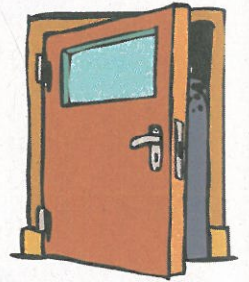
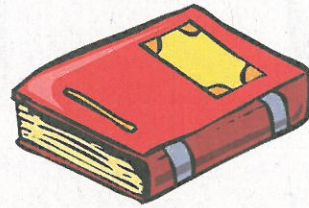
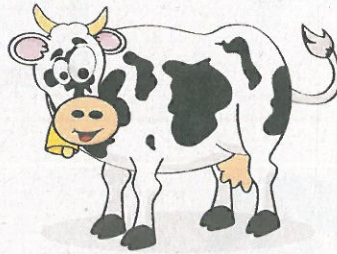
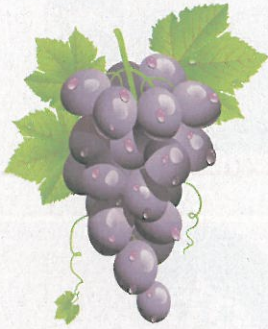
★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاةٍ .



أَنَا وَحَرْفُ (ب)

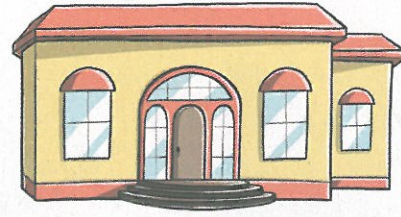
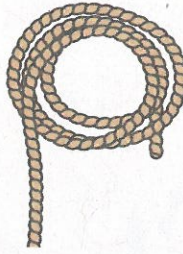
• أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَصْفِقُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ب) :





أَنَا وَحَرْفُ (ب)

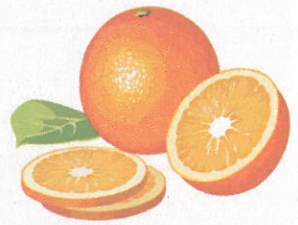
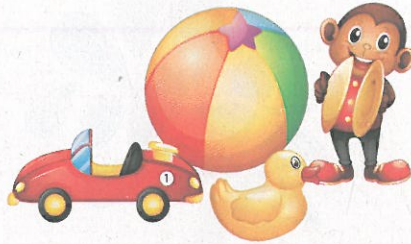
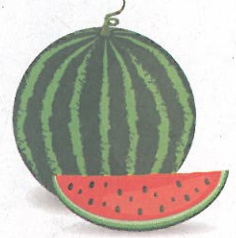
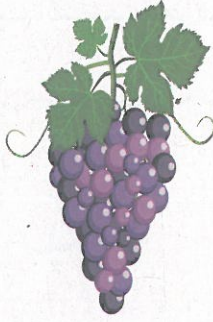
• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي لَا يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



• أَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْأَشْخَاصِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب) كَمَا فِي: بَدْرٍ وَبَدْرِيَّةَ.



أَتَعَلَّمَ حَرْفَ (ب)

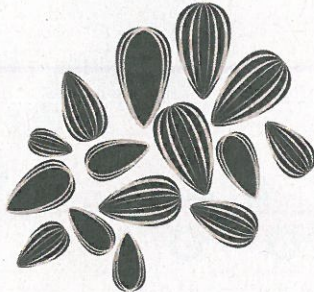
1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ب) :

تَلْعَبُ بوبي مَعَ بَطَّةَ لُعْبَةَ الطَّيِّبِ .
بُ بَ بَ بَ



بِلَادِي

بَ



بُذُورٌ

بَ

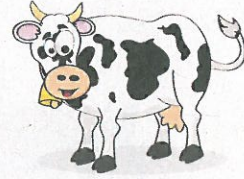


بَلَحٌ

بَ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .

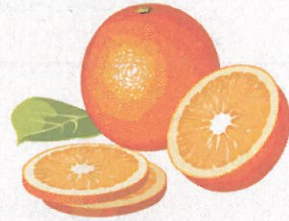
2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



1



2



3



4



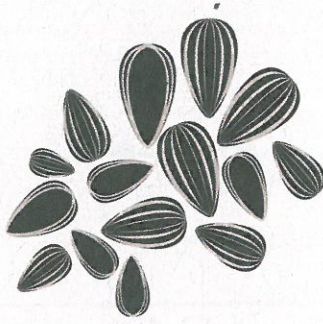
5

3- أَسْمَعُ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (ب):



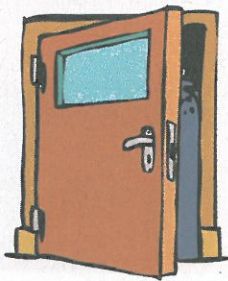
بَوْمَةٌ

بو



بُذُورٌ

ب



بَابٌ

با



بَلَحٌ

ب

4- أَضَعُ دَائِرَةً ◯ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ب)، وَمُرَبَّعًا ◻ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِلْحَرْفِ.

بَاخِرَةٌ

بَرْقٌ

كِتَابٌ

لُعْبٌ

بَالُونٌ

رَابِعٌ

بَوْمَةٌ

كوبٌ

بَخُورٌ

بَنَاتٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوَرَانِيَّةِ :

ب + _____ → بَ

ب + _____ → بُ

ب + _____ → بِ

با بو أب أب أب أب



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

بَ	بُ	بِ	بَ	بُ	بِ
بَ	با	بُ	بو	بِ	باب
بِ	باب	بِ	بِ	باب	باب



بَطَّة

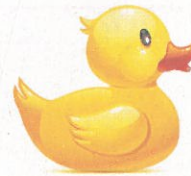


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ب)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ب) بِخَطِّ جَمِيلٍ:

بَ بِ بُ با بو

بَ بِ بُ با بو



كَلْبٌ

بِنْتُ

بَطَّة

تَلْعَبُ بُوْبِي مَعَ بَطَّةَ لُعْبَةِ الطَّيِّبِ.

• ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

ت



تَمْسُوحٌ يُحِبُّ التَّلْوِينَ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

تَمْسُوحٌ	تَمْسَاحٌ	يُحِبُّ	التَّلْوِينُ
رَسَمَ	تَمْسُوحٌ	توتًا	وتاجًا
وَرَسَمَ	تُفَاحَةً	وَرَسَمَ	التِّينَ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ تَمْسُوحٌ تَمْسَاحٌ يُحِبُّ التَّلْوِينُ .
 ★ ★ رَسَمَ تَمْسُوحٌ توتًا وتاجًا .
 ★ وَرَسَمَ تُفَاحَةً ، وَرَسَمَ التِّينَ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

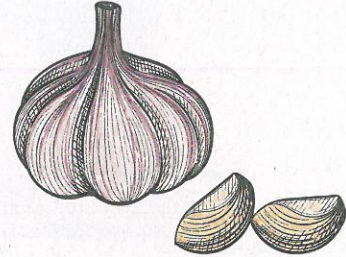
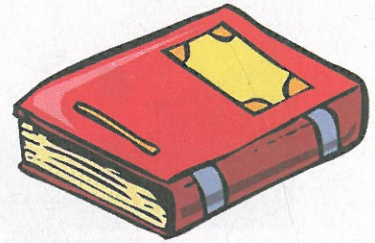
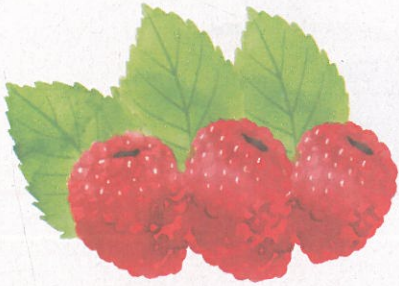
★ ★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

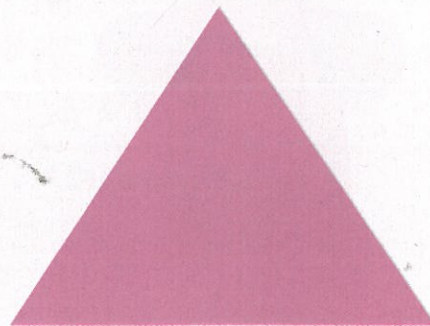


أَنَا وَحَرْفُ (ت)

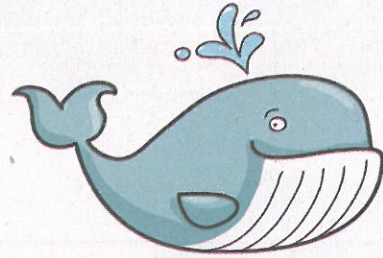
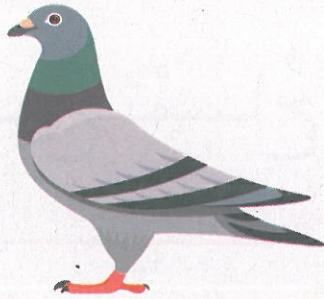
• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ت):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ت):



• أَسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ت):



• أَذْكُرُ أَمْثِلَةً عَلَى كَلِمَاتٍ يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ت):

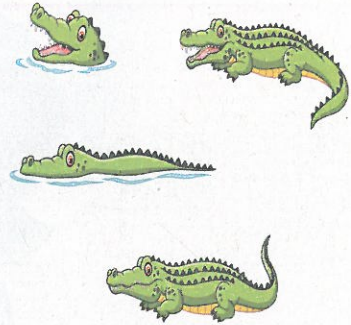


أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ت)

1- أَسْمَعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ت):

تَمْسُوحُ تَمْسَاحُ يُحِبُّ التَّوتَ وَالتُّفَاحَ .

تَ تَ تَ



تَلالُ

بُرْتُقالُ

تَماسيحُ

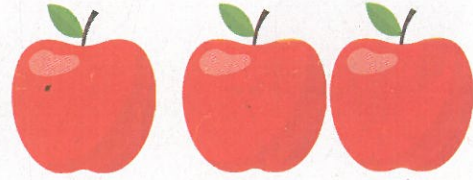
تَ

تَ

تَ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ:



1

تَفَاحٌ



2

تَمَرٌ



3

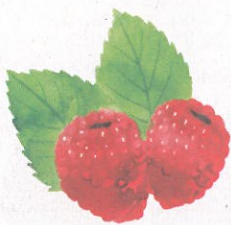
تَلْفَازٌ



4

تَلْمِيزَةٌ

3- أَسْمَعْ ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (ت):



توت

تو



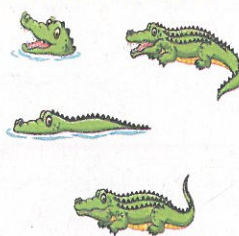
برتقال

تـ



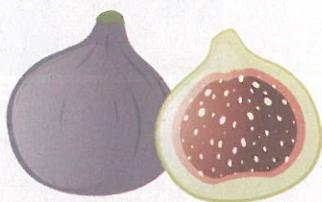
تاج

تا



تماسيح

تـ



تين

تيـ



تلال

تـ

4- أَسْمِعْ، ثُمَّ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ت) :

تَوْتُ

تُمُورٌ

أَخْتِي

تَيْنٌ

مَفْتُوحٌ

كِتَابٌ

بَنَاتٌ

سِتَارٌ

مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :




Diagram illustrating the formation of the letter 'Ta' (ت) from its components:

ت + = ت (with a blue arrow pointing left)

ت + = ت (with a blue arrow pointing left)

ت + = ت (with a blue arrow pointing left)

أَتِ أَتُ أَتِ أَتِ تَابَ تَابَ تَابَ تَابَ

أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ



تَ	تَ	تَ	تُ	تَ	تَ
تَ	تَ	تَ	تَ	تَ	تَ
تَ	تَ	تَ	تَ	تَ	تَ
تَ	تَ	تَ	تَ	تَ	تَ



تَمْسَاحٌ

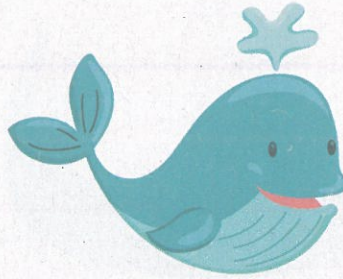
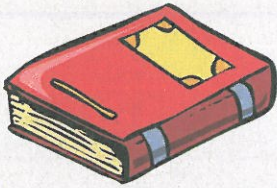


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ت)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ت) بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

تَ تِ تِ تِ تِ تِ

تَ تِ تِ تِ تِ تِ



كِتَابٌ

حَوَتْ

تَمْرٌ

يُحِبُّ تَمْسُوحٌ أَنْ يُلَوَّنَ تَوْتًا وَتَمْرًا وَتِينًا.

• ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

ث



تَغْلُوبٌ مُمَثِّلٌ بَارِعٌ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

أَنَا	تَعْلُوبُ	أَنَا	تَعْلَبُ
أَنَا	أُحِبُّ	أَنْ	أَلْعَبُ
مَعَ	الشَّوْرِ	مَعَ	الشُّعْبَانِ
مَعَ	التَّمْسَاحِ	وَالْأَرْنَبِ	
أَنَا	تَعْلُوبُ	أَنَا	تَعْلَبُ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ أنا تَعْلُوبُ ، أنا تَعْلَبُ .

★ ★ أنا أُحِبُّ أَنْ أَلْعَبُ ،

★ مَعَ الشَّوْرِ ، مَعَ الشُّعْبَانِ ، مَعَ التَّمْسَاحِ وَالْأَرْنَبِ .

★ أنا تَعْلُوبُ أنا تَعْلَبُ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

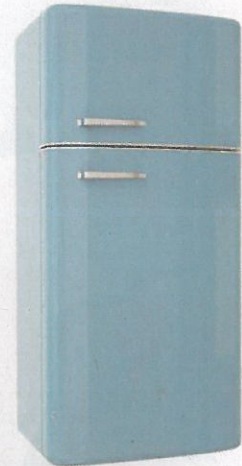
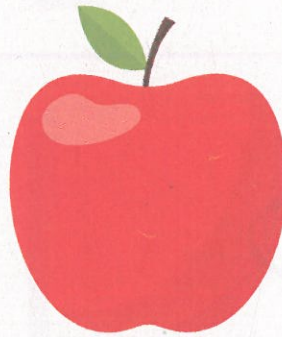
★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلَاةٍ .



أَنَا وَحَرْفُ (ث)

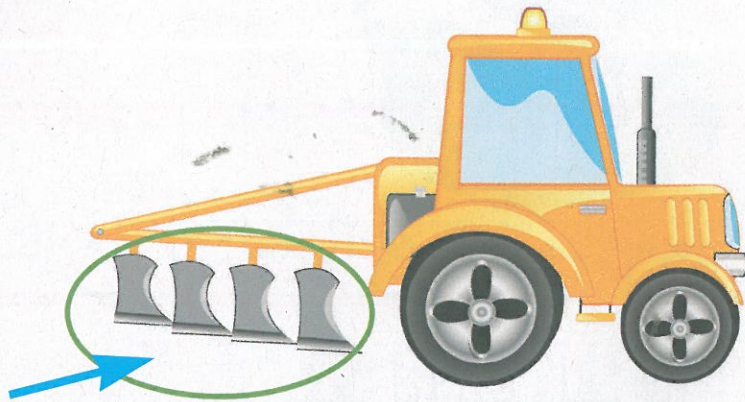
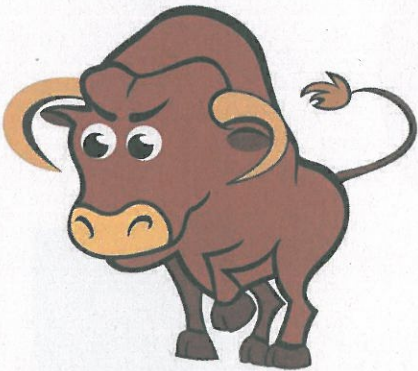
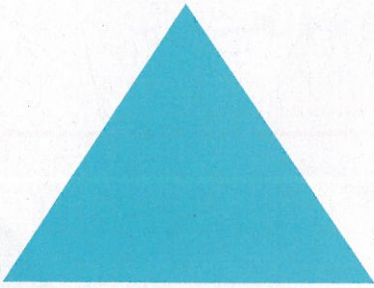
• أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ث) :





أَنَا وَحَرْفُ (ث)

• أَسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ث):



• أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ شَفَوِيًّا:

أَنَا ثَعْلُوبٌ، أَنَا ثَعْلَبٌ.
أَنَا أَحَبُّ أَنْ أَلْعَبَ،
مَعَ الثَّوْرِ، مَعَ الثُّعْبَانِ، مَعَ التَّمْسَاحِ، وَالْأَرْنبِ.

كَمْ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى؟

مَا أَوَّلُ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ؟

مَا آخِرُ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ؟

مَا صَوْتُ الْحَرْفِ الْمُتَشَابِهِ الْمُتَكَرِّرِ آخِرَ الْجُمْلِ؟

مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ؟

• ملاحظة: قبل أن تقرأ المعلمة كل جملة، تنبه المتعلمين إلى الغرض من القراءة وتطرح عليهم السؤال.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ث)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ث):

لَعِبَ ثَعْلُوبٌ ثُمَّ جَلَسَ يَأْكُلُ ثَمَارَ الثَّوْتِ .



3

ثَمَارٌ

ثُلُوجٌ

ثَلَاثَةٌ

ث

ث

ث

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَصِلُ الصَّوْرَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



1 ثَعْلَبٌ



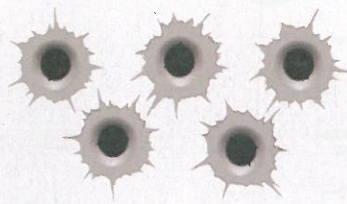
2 ثَلْجٌ



3 ثَمَارٌ



4 ثِيَابٌ



5 ثَقُوبٌ

ث

ث

ث

3- أَسْمِعْ، وَأُمَيِّزِ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (ث):



أَثَاثٌ

ثَا



ثَمَرٌ

ثَا



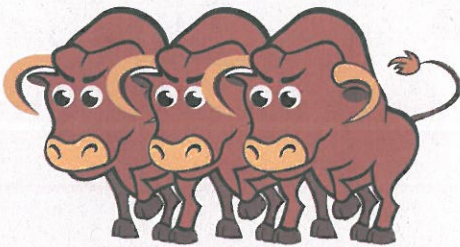
ثُومٌ

ثُو



ثَلُوجٌ

ثَا



ثِيْرَانٌ

ثِيَا



ثِيَابٌ

ثَا

4- أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ث) :

ثِيَابٌ	ثُومٌ	ثِيرَانٌ
مِخْرَاطٌ	ثَابِتٌ	ثَلَجٌ
وَثَبَ	ثُعْبَانٌ	ثِمَارٌ
أَثَاثٌ	ثَمَرٌ	ثَوْرٌ
ثَابِرٌ	ثَوْبٌ	ثَامِرٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ:

ث + ← ثَ

ث + ← ثُ

ث + ← ثِ

ثَا ثُو ثِي أَثِبُ ثَبْتُ ثَابِتُ ثَابِ أَثِيبُ بَثِيبُ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ثَ	ثِ	ثُ	ثَ	ثَ	ثَ
ثُ	ثُ	ثِ	ثُ	ثُ	ثُ
أَثِبُ	ثَابِ	أَثَابُ	ثَابِتُ	ثَا	ثُو



ثَعْلَبٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ث)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ث) بِخَطِّ جَمِيلٍ:

ث ث ث ث ث
ث ث ث ث ث



ثُعْبَانٌ

ثِمَارٌ

ثَعْلَبٌ

أَكَلَ ثَعْلَابٌ وَثُعْبَانٌ ثِمَارَ الثَّوْتِ.

• ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

* المَدْرَسَةُ *

قَالَتْ أُمِّي :
 انْهَضْ مِنْ نَوْمِكَ
 يَا مَارِئَ
 وَاذْهَبْ
 لِلْمَدْرَسَةِ الْحُلْوَةِ
 فَهُنَاكَ
 سَتَلْقَى أَصْحَابَكَ
 وَتُغْنِي بِلِقَاكُمْ غُنْوَةً

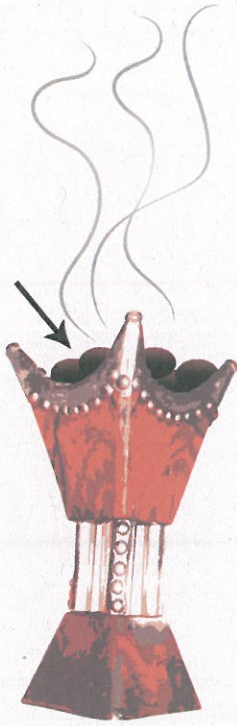
* الْمَنْزِلُ النَّظِيفُ (فَصَائِدُ مَغْنَاةٍ)، مُحَمَّدٌ كَاطِمٌ جَوَادٌ، دَارُ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، دُبَيِّ

مُرَاجَعَةٌ



أَمَيِّرُ صَوْتِ الْحَرْفِ:

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:





• أَقْرَأْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ :

• تَلْعَبُ بُوْبِي مَعَ أُوشِي فِي الْحَدِيقَةِ .

• قَالَ تَمْسُوحُ : أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ .

• رَسَمَ ثَعْلُوبُ بَطَّةً بَيِّضَاءَ .

• أَنَا أَحِبُّ التُّفَّاحَ .

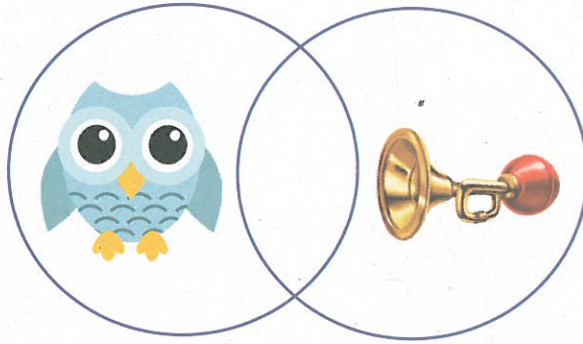
• اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ ؛ لِأَكْمَلَ الْجُمْلَةَ :

• ذَيْلُ أُوشِي (أَبْيَضُ ، أَسْوَدُ ، بَيِّضَاءَ)

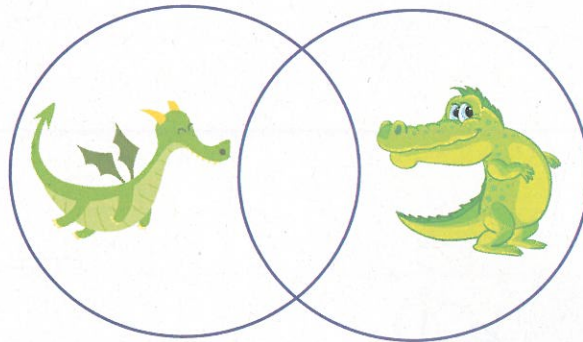
• تَلْعَبُ بَطَّةٌ الْحَدِيقَةِ . (فِي ، مَعَ ، إِلَى)

• أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْعَبَ أُخْتِي . (فِي ، مَعَ ، إِلَى)

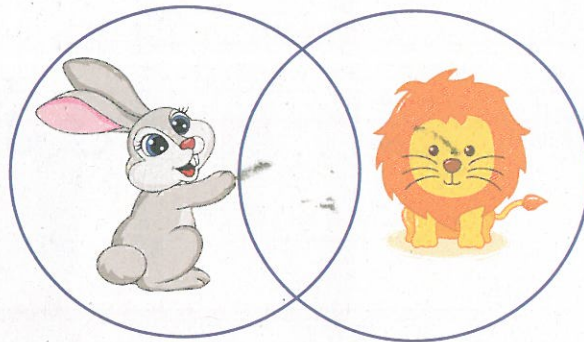
• اُكْتُبِ الحَرْفَ المُشْتَرَكَ فِي اسْمِ الصَّوْرَتَيْنِ :



.....



.....



.....



• أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا صَوْتُ طَوِيلٌ (مَدٌّ) :

أَرَنْبُ أَبْيَضُ أَسْوَدُ أَثَاثُ تَوْتُ
بَابُ طَبِيبُ دُبُّ أَوْشِي أَبُ

• أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ :

أ + ب =

با + ب =

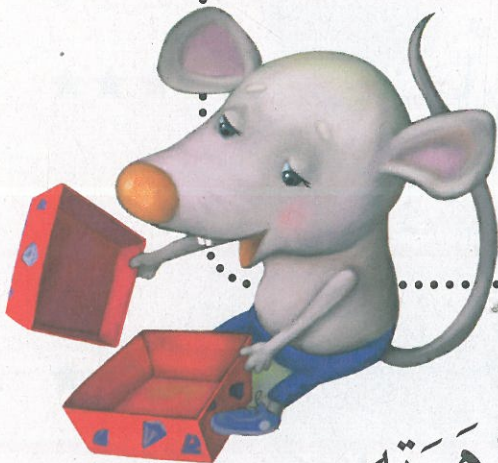
با + ت =

• أُنَسِّخُ الْكَلِمَاتِ :

أَبُ بَابُ ثَوْرُ تَيْنُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

ج



جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

خَرَجَ جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ
تَسْلُقُ جُنْجُلٌ جَذَعُ الشَّجَرَةِ
وَوَجَدَ الْجَوْهَرَ
رَجَعَ إِلَى جَدِّهِ وَجَدَّتِهِ وَهُوَ سَعِيدٌ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

خَرَجَ جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ. ★★
تَسْلُقُ جُنْجُلٌ جَذَعُ الشَّجَرَةِ، ★★
وَوَجَدَ الْجَوْهَرَ. ★
رَجَعَ إِلَى جَدِّهِ وَجَدَّتِهِ وَهُوَ سَعِيدٌ. ★

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ.

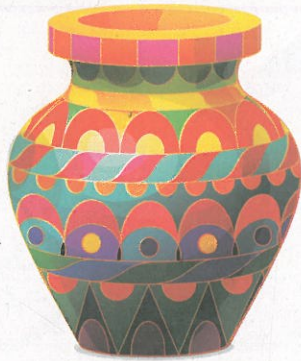
★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ.

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ.

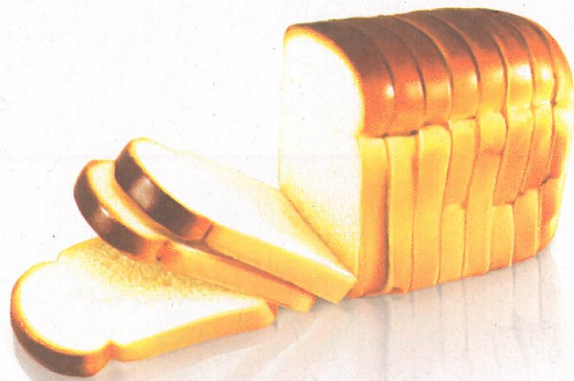
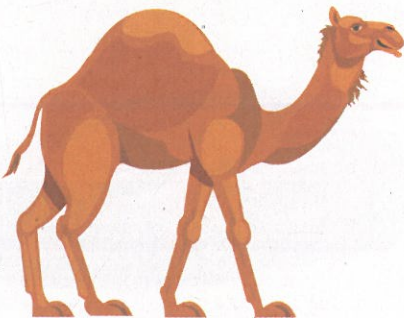
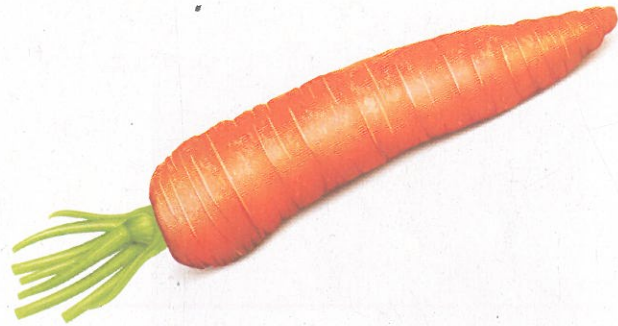
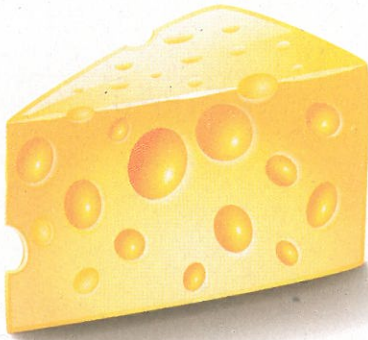


أَنَا وَحَرْفُ (ج)

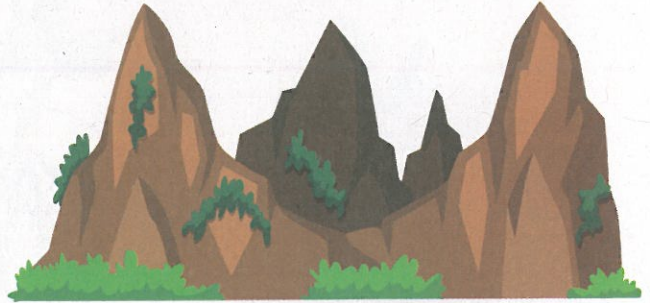
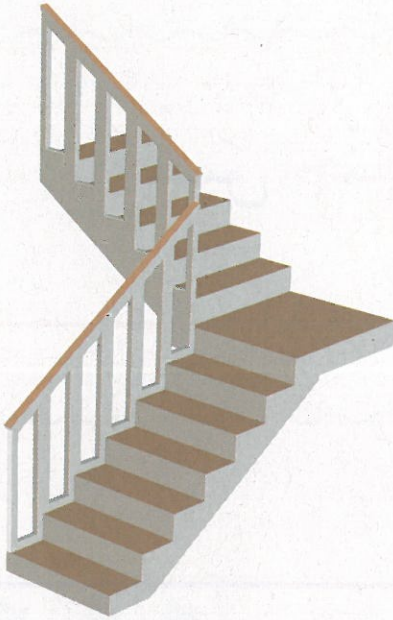
• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ج):



• أَسْمِي الصُّورَ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ج):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ج):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ج)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ج):

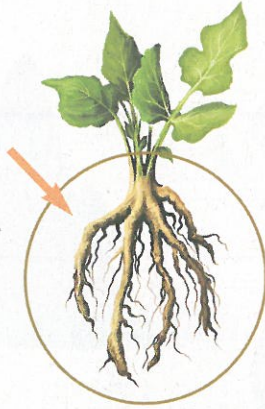
جَلَسَ جُنْجُلٌ عَلَى جَذْعِ شَجَرَةٍ.

ج ج ج ج



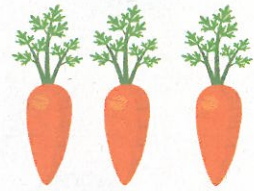
جِدَارٌ

ج



جُذُورٌ

ج



جَزَرٌ

ج

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

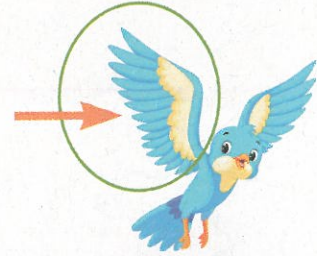
2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



1



2



3

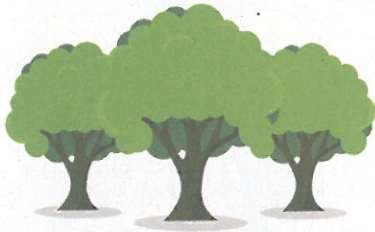


4



5

3- أَسْتَمِعْ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (ج):



أَشْجَارٌ

جا



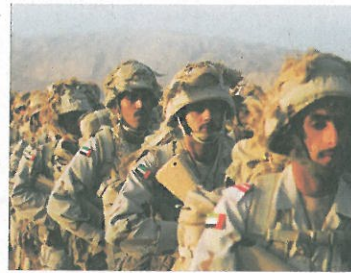
جَبَلٌ

جـ



نُجُومٌ

جو



جُنُودٌ

جـ



عَجِينٌ

جـ



جِدَارٌ

جـ

4- أَسْمَعُ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً ◯ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ج)، وَمُرَبَّعًا ◻ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لَهُ :

رَجُلٌ

جَامُوسٌ

عَجِيبٌ

جَرَسٌ

جَوْعٌ

مَسْجِدٌ

عُجُولٌ

تُلُوجٌ

جَلِيدٌ

جِبَالٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

ج + ← جَ

ج + ← جُ

ج + ← جِ

جو جي أَجَابَ أَجِيبُ تُجِيبُ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

جَ	جِ	جُ	جا	جيد	جُ	جي
جا	جُ	جِ	جو	جيد	جَ	جَ
جا	جو	جِ	تاج	أَجَابَ	جاء	جاء

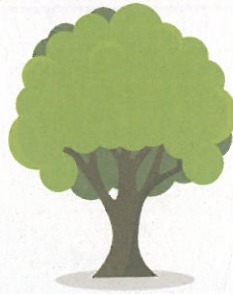
أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ج)



أَكْتُبُ حَرْفَ (ج) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

جَ جُ جِ جَا جُو جِي

جَ جُ جِ جَا جُو جِي



تَلْجُ

شَجَرَةٌ

جَوْزٌ

خَرَجَ جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ.

• ملاحظة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .

الدَّرْسُ السَّادِسُ

ح



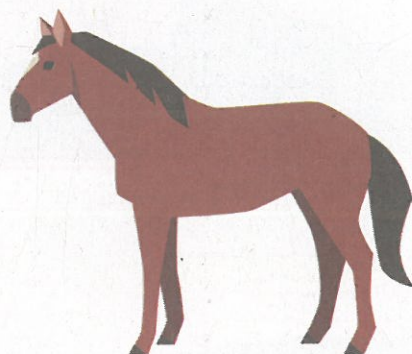
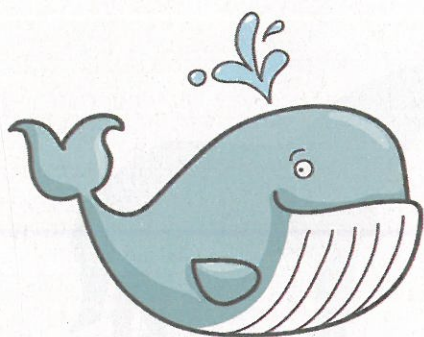
حَلَزُونٌ يَجِدُ لَهُ صَدِيقًا

88

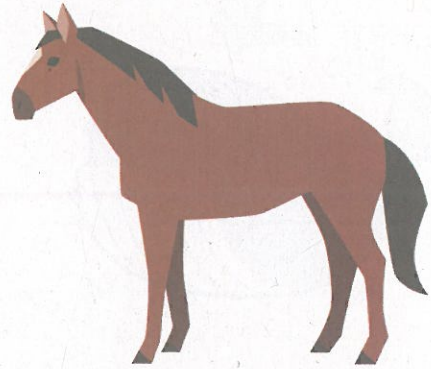


أَنَا وَحَرْفُ (ح)

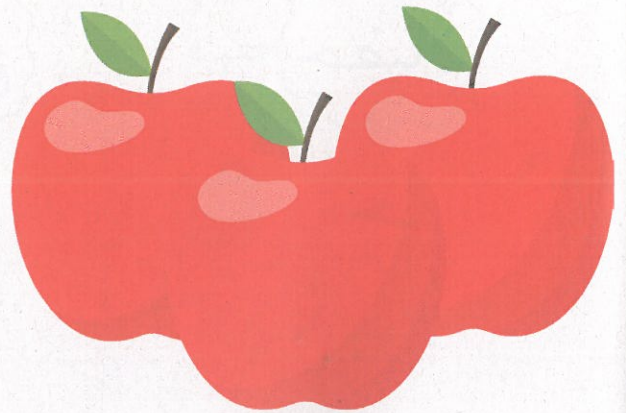
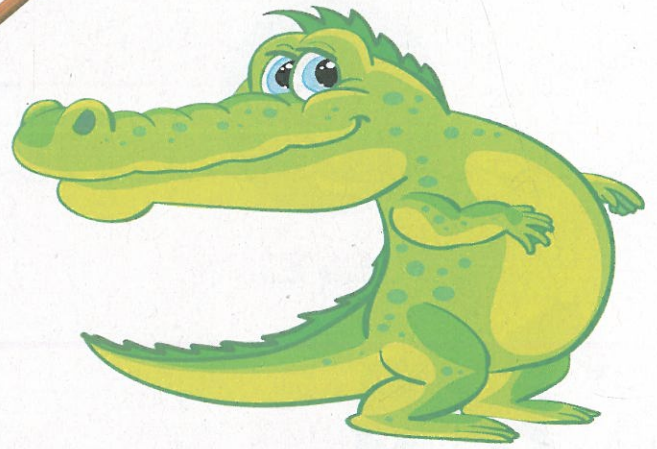
• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ح):



• أَسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ح):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي إِسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ح):



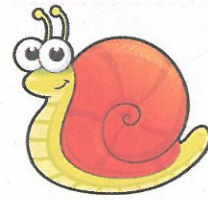


أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ح)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ح):

قَالَ حَلَزُونٌ لِلْحَرْبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

ح ح ح



حِصَانٌ

ح

الصَّبَاحُ

ح

حَلَزُونٌ

ح

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَضَعُ عَلامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ لِشَكْلِ الْحَرْفِ فِي الْكَلِمَةِ:

حَ حُ ح

--	--	--



حذاء

1

حَ حُ ح

--	--	--



حروف

2

حَ حُ ح

--	--	--



حقيبة

3

حَ حُ ح

--	--	--



حلوى

4

3- أَسْمَعْ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (ح):



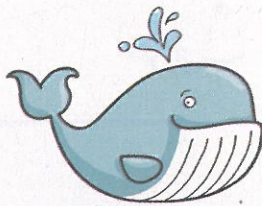
حَارٌّ

حا



حَمَامَةٌ

حَ



حَوَتْ

حو



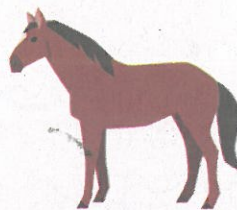
حُبُوبٌ

حُ



صَحِيفَةٌ

حي



حِصَانٌ

حِ

4- أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَضْعُ دَائِرَةً ◯ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ح) :

حَارٌّ حَرِيقٌ

رَحِيقٌ حِوَارٌ

رِحَالٌ مَسْحُوقٌ

بِحَارٌ مُحِيطٌ

حَبْرٌ لُحُومٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوَرَاتِيَّةِ :

ح + ————— → حَ

ح + ————— → حُ

ح + ————— → حِ

حا حو حي حَبَّ حَاجِبُ حِجَابُ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

حَ	حُ	حِ	ح	حا
حُ	حِ	حَ	حُ	حِ
حا	حو	حي	حُ	حِ
حَيْبُ	حَاجِبُ	حَبَبُ	حَوْتُ	حُبُوبُ



حَلَزُونٌ

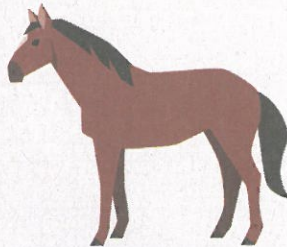
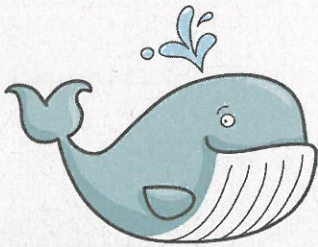


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ح)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ح) بِخَطِّ جَمِيلٍ:

حَ حُ حِ حَا حَو حَي

حَ حُ حِ حَا حَو حَي



حَوَتْ

حِصَانٌ

حَبْلٌ

قَالَ حَلَزُونٌ لِلْحَرْبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

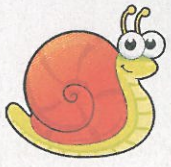
● ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

الدَّرْسُ السَّابِعُ

ح



خَشَوْنَ الْخُرُوفُ الْخَفِيَّةُ



حَلَزُونٌ

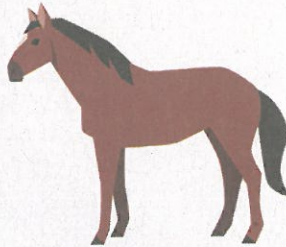
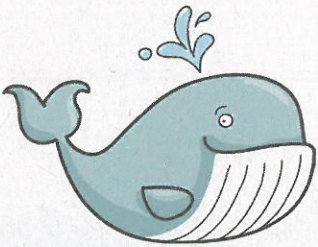


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ح)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ح) بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

حَ حُ حِ حَا حَو حَي

حَ حُ حِ حَا حَو حَي



حَوْتُ

حِصَانٌ

حَبْلٌ

قَالَ حَلَزُونٌ لِلْحَرْبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

• ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

ح + ← حَ

ح + ← حُ

ح + ← حِ

حا حو حي حَجَبَ حَاجِبُ حِجَابُ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

حَ	حُ	حِ	ح	حا
حُ	حِ	حَ	حُح	حيد
حا	حو	حي	حُح	حَ
حَيْبٌ	حَاجِبٌ	حِجَابٌ	حَوْبٌ	حُجُوبٌ

4- أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً ٥ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ح):

حَارٌّ حَرِيقٌ

رَحِيقٌ حِوَارٌ

رِحَالٌ مَسْحُوقٌ

بِحَارٌ مُحِيطٌ

حَبْرٌ لُحُومٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

ح + ← حَ

ح + ← حُ

ح + ← حِ

حا حو حي حَجَبَ حَاجِبُ حِجَابُ



أَفَرَأَ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

حَ	حُ	حِ	ح	حا
حُ	حِ	حَ	حُح	حيد
حا	حو	حي	حُح	حَ
حَيْبُ	حَاجِبُ	حِجَابُ	حَوْتُ	حُجُوبُ



حَلَزُونٌ

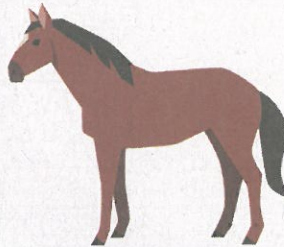
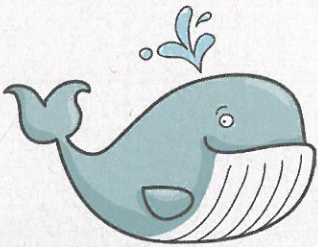


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ح)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ح) بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

حَ حُ حِ حَا حَو حَي

حَ حُ حِ حَا حَو حَي



حَوَتْ

حِصَانٌ

حَبْلٌ

قَالَ حَلَزُونٌ لِلْحِزْبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

• ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

الدَّرْسُ السَّابِعُ

ح



خَشَوْنَ الْخُرُوفُ الْخَفِيُّ

خ

خ

خ

خ

خ

خ

خ

خ

خ



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي:

خَشُونٌ	خُرُوفٌ	وَاسِعٌ	الْخِيَالِ
أَكَلَ	خَشُونٌ	الْخَوْخَ	وَالْخِيَارَ
وَجَلَسَ	مُرْتاحًا	وَقَالَ	إِمَمٌ
مَا	أَلَذَّ	الْخُضَارَ!	

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى:

★ ★ ★ خَشُونٌ خُرُوفٌ وَاسِعٌ الْخِيَالِ .

★ ★ أَكَلَ خَشُونٌ الْخَوْخَ وَالْخِيَارَ ،

★ وَجَلَسَ مُرْتاحًا ، وَقَالَ : إِمَمٌ ، مَا أَلَذَّ الْخُضَارَ !

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

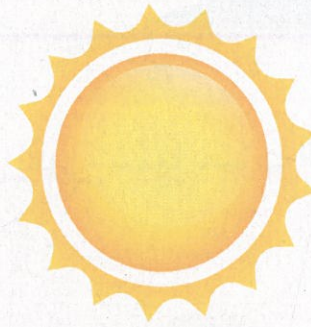
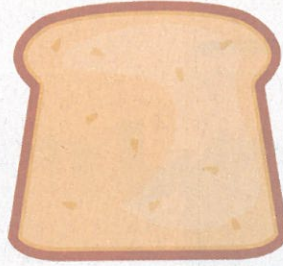
★ ★ أَقْرَأُ بوضوح وَثِقَةٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلَاةٍ .



أَنَا وَحَرْفُ (خ)

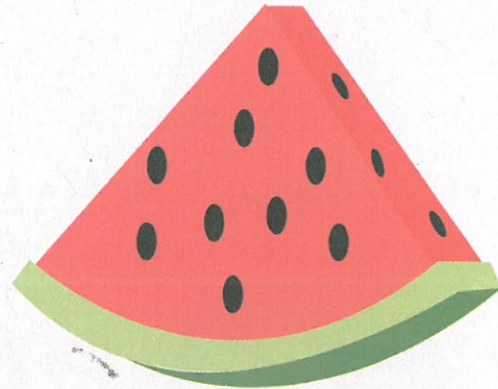
• أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَقِفْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (خ):



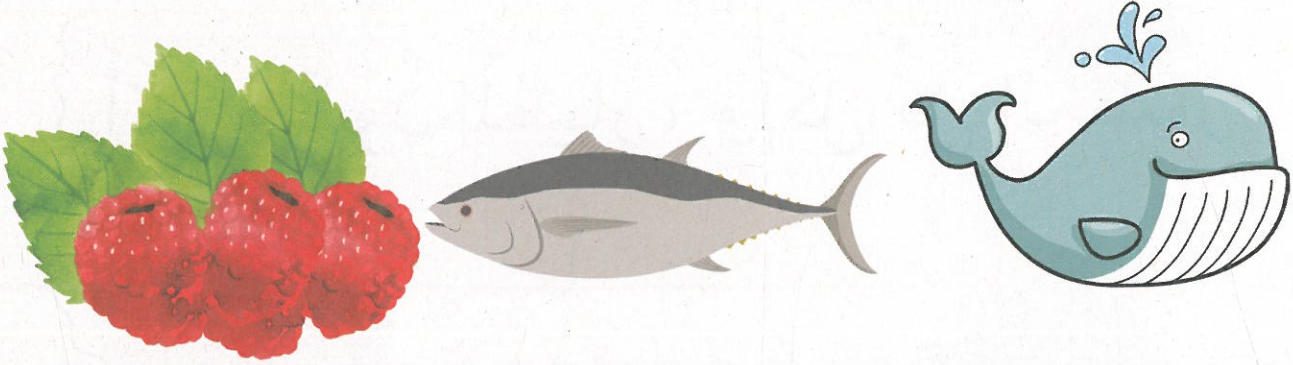
• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (خ):



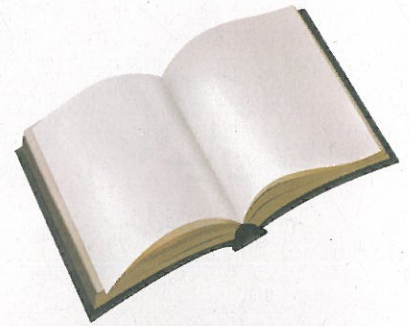
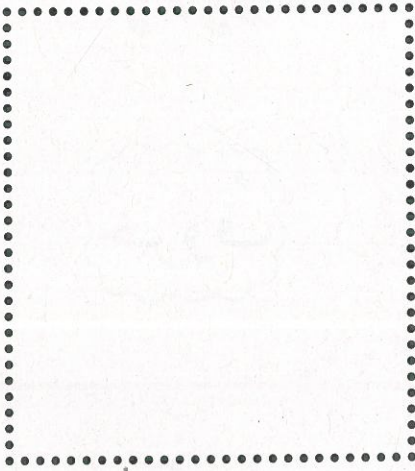
• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (خ):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُمَيِّزُ الْمُشْتَرَكَ فِي الْإِيقَاعِ الصَّوْتِيِّ :



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَرْسُمُ مُشَابِهًا لَهَا فِي الْإِيقَاعِ الصَّوْتِيِّ :





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (خ)

1- أَسْمَعُ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (خ):

أَكَلْ خَشَّوْنَ الْخِيَارَ، وَأَكَلْ كُلَّ الْخُضَارِ.

خ

خ

خ



خيار

خضار

خروف

خ

خ

خ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ:



1

خَبْزٌ



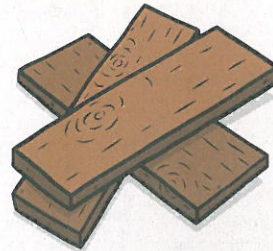
2



خَسٌّ



3



خَشَبٌ



4



خِيَارٌ

5

3- أَسْمِعْ ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (خ):



دُخَانٌ

خا



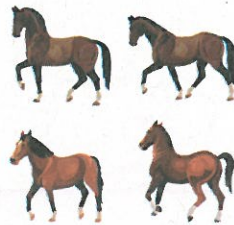
خَرَزٌ

خـ



بَخُورٌ

خو



خَيُْولٌ

خُـ



نَخِيلٌ

خيـ



خِيَارٌ

خـ

4- أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً ◯ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (خ) :

خَوْذَةٌ

خَسٌّ

خَاتَمٌ

خِزَانَةٌ

بَخِيلٌ

خَالِدٌ

خُضَارٌ

خَلٌّ

بَاخِرَةٌ

بُخَارٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوَرَانِيَّةِ :

خ + ← خَ
خ + ← خِ
خ + ← خٍ

خا خو خي خاب خَوُخ جَوُخ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

خَ	خِ	خٍ	خَ	خَ
أُخْتِي	أَخِي	خِي	خو	خا
خاب	خوخي	جَوُخ	خَوُخ	أُخْتِ



خُرُوفٌ

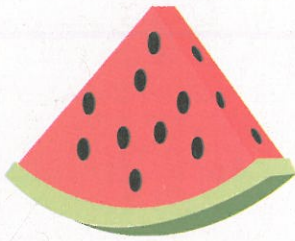


أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (خ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (خ) بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

خَ خُ خِ خَا خُو خِي

خَ خُ خِ خَا خُو خِي



بَطِيخٌ

خُبْزٌ

خُرُوفٌ

حَاوَلَ الْخُرُوفُ خَشَّوْنَ أَنْ يَتَخَفِيَ عَنِ الْكَلْبِ .

• ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

مُرَاجَعَةٌ



• أَسْمَعُ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أُجِيبُ:

اسْتَيْقَظَ سَالِمٌ مُتَأَخِّرًا،
فَوَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا.
اعْتَذَرَ مِنْ مُعَلِّمِهِ؛ لِأَنَّهُ وَصَلَ مُتَأَخِّرًا.

كَمْ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى؟

مَا الْكَلِمَةُ الْأُولَى فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى؟

مَا الْكَلِمَةُ الْأَخِيرَةُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ؟

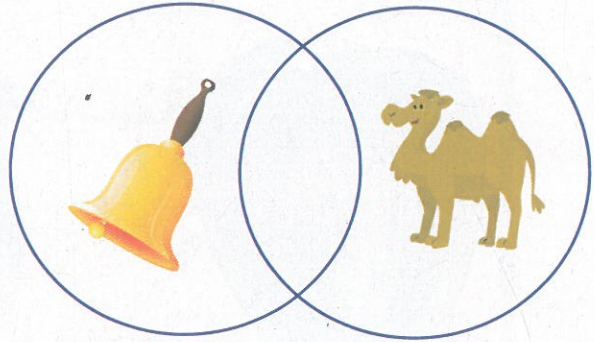
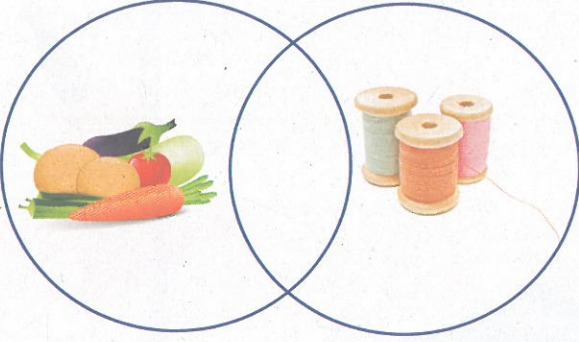
مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثِ؟



● أُسْمِي الصُّورَ، وَأَنْطِقْ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

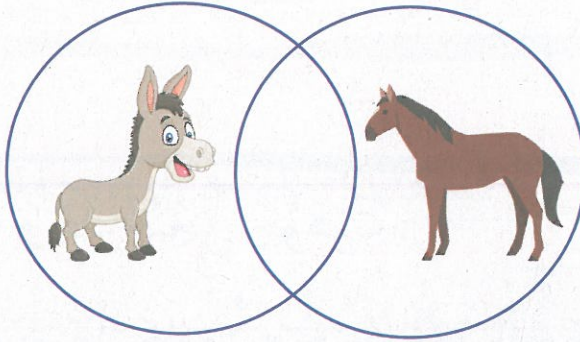
● أَقْرَأُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ :

• اَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمُسْتَرَكِّ فِي اسْمِ الصَّوْرَتَيْنِ :



.....

.....



.....

• ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِصَوْتِ حَرْفٍ مُخْتَلِفٍ :

رَجَعَ

سَرَجَ

دَرَجَ

خَرَجَ

نُبَّاحٌ

حَرَّاجٌ

تُفَّاحٌ

صَبَّاحٌ

مُرِيحٌ

جَرِيحٌ

ضَرِيحٌ

صَرِيحٌ



• أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ (أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ) كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا.

.....

.....

• أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْمَقَاتِعِ كَلِمَاتٍ:

..... = ت + ج

..... = خ + ب

..... = ح + ث

..... = أ + ج + ب

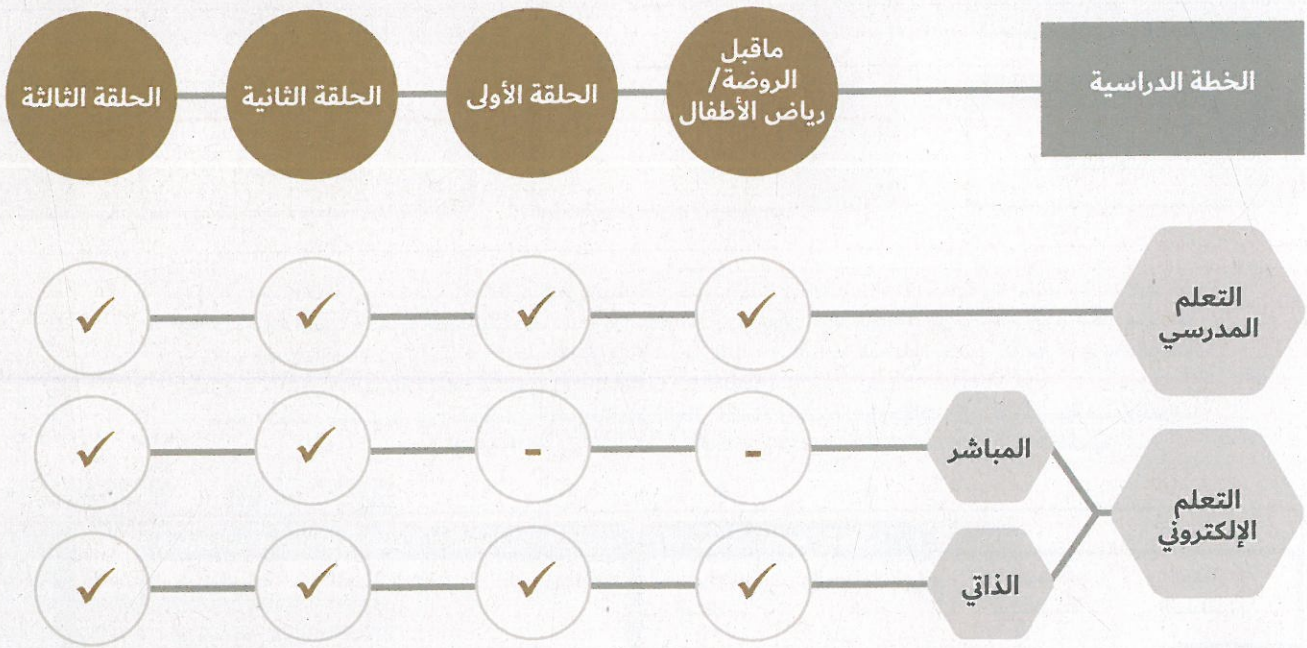
• أُنَسِّخُ الْكَلِمَاتِ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

خَوْخُ تَحْت تَاج

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slightly textured appearance and some minor blemishes or smudges near the bottom center.

التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعيها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونها، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسية كافة.



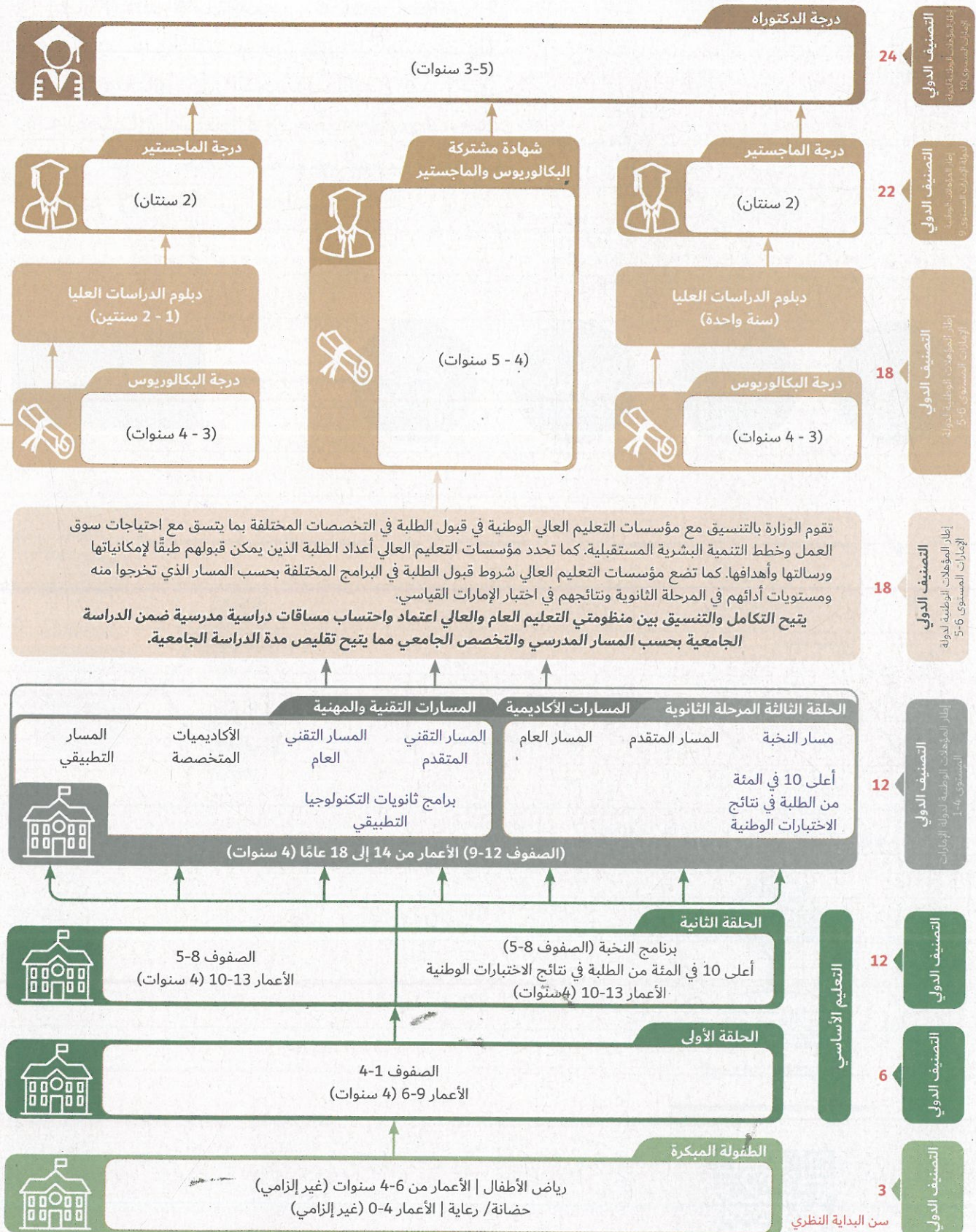
قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:



برنامج محمد بن راشد
للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid
Smart Learning Program

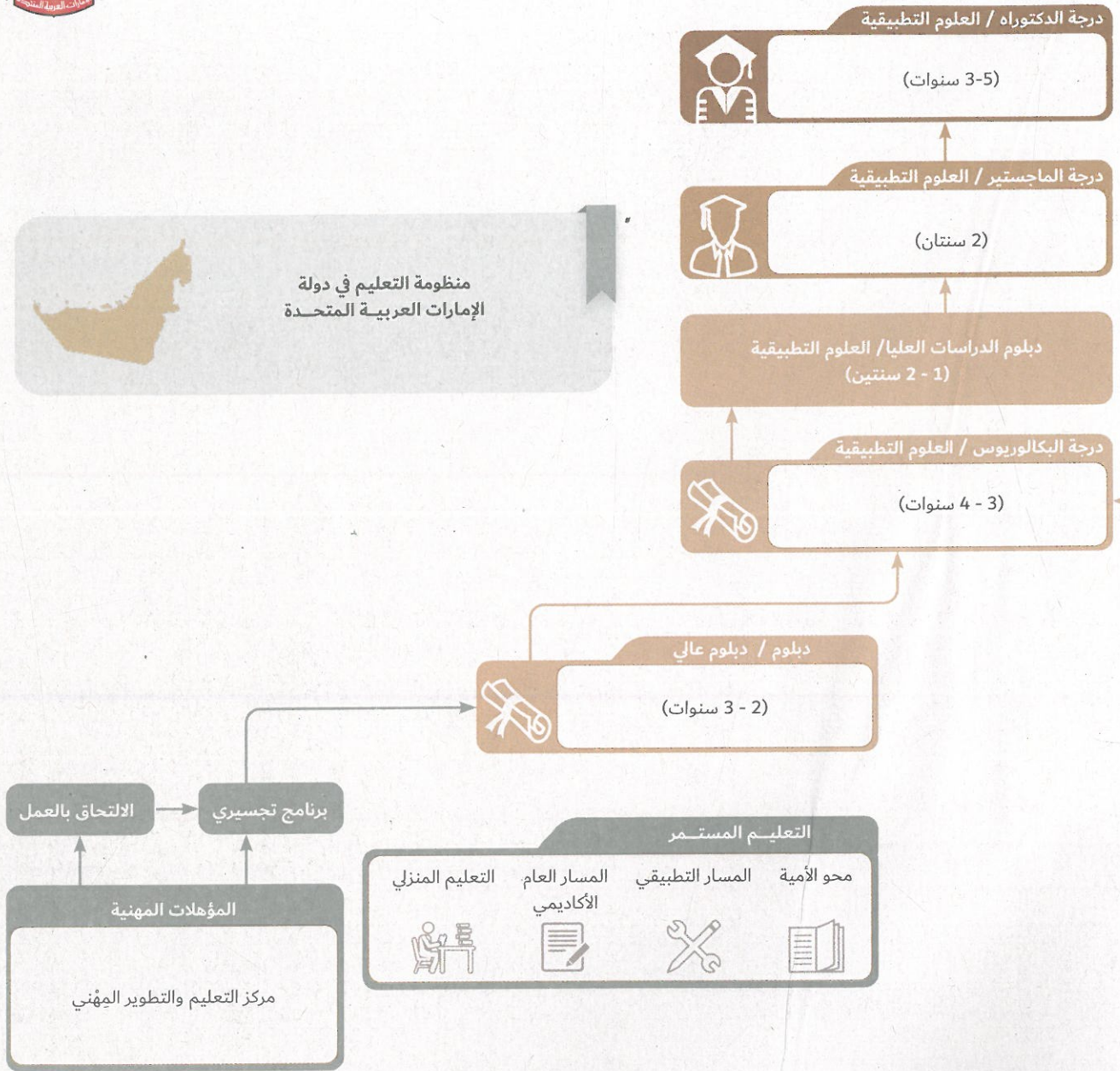
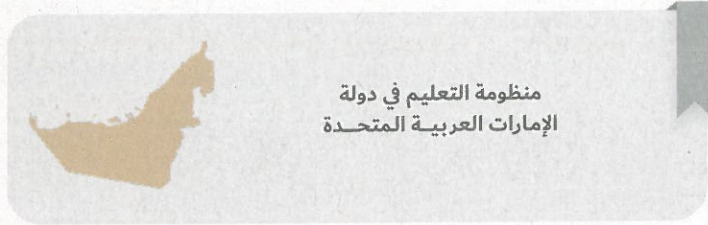
الوحدات الإلكترونية







الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم





1 031128 214991