**SOAL LATIHAN UTS/PTS SEMESTER GENAP**

**MATA PELAJARAN SBK SMP/MTs KELAS 7**

1. **PILIHAN GANDA**

 1. Seni kriya dapat disebut juga…

a. seni rupa

b. seni murni

c. seni kerajinan

d. seni sastra

2. Seni kerajinan dikerjakan dengan….

1. komputer
2. kaki
3. tangan
4. mesin

 3. Seni kerajinan adalah barang hasil pekerjaan tangan untuk memenuhi…

1. kebutuhan sehari-hari
2. kebutuhan kantor
3. kebutuhan karyawan
4. kebutuhan sekolah

 4. Seni rupa terapan adalah karya seni rupa yang dibuat untuk kegunaan…

a. praktis

b. sosial

c. pendanaan

d. perjuangan

5. Berikut ini yang TIDAK SAMA dengan seni rupa terapan adalah … .

a. seni fungsional *(functional art)*

b. seni praktis *(practical art)*

c. seni berdaya guna *(useful art)*

d. seni bebas *(free art)*

6. Berikut ini yang TIDAK TERMASUK ruangan interior adalah… .

a. ruang tamu

b. kamar tidur

c. kamar bersalin

d. taman

7. Seni rupa terapan dapat pula disebut….

a. applied art

b. free art

c. fine art

d. art gallery

8. Berikut ini yang TIDAK TERMASUK bidang dekorasi eksterior adalah…

a. taman

b. kolam ikan

c. pagar halaman

d. ruang belajar

9. Menggambar bentuk adalah menggambar benda dengan cara…

a. mencetak bendanya

b. mengukir bendanya

c. langsung melihat bendanya

d. memotret lalu digambar

10. Menggambar bentuk ada 3 macam, yaitu…

a. bentuk kubistis, silindris dan bebas

b. bentuk bebas, kaligrafi dan cetak

c. bentuk sablon, patung dan tekstil

d. kotak, titik dan garis

11. Menggambar benda berbentuk kotak disebut…

a. kubistis

b. silindris

c. polka dot

d. bebas

12. Bentuk silindris adalah benda berbentuk …

a. kotak

b. oval

c. silinder

d. pipih

13. Contoh benda berbentuk bebas adalah…

a. dadu

b. senter

c. toples

d. buah

14. Dalam menggambar alam benda, kita harus memperhatikan prinsip-prinsip berikut ini, KECUALI…

a. komposisi

b. proporsi

c. perspektif

d. merek

15. Berikut ini yang termasuk seni kriya TEKSTIL adalah…

a. patung, lukisan, ukiran

b. gerabah, keramik, anyaman

c. batik, tenun, sulaman

d. sablon, cetak dalam, cetak tinggi

16. Berikut ini yang termasuk hasil seni kriya GERABAH adalah…

a. sepatu, tas, koper

b. celengan, keramik, pot

c. baju, sprei, karpet

d. tikar, keranjang, tempayan

17. Pengertian komposisi adalah… …

a. perbandingan benda-benda

b. ukuran benda-benda

c. bahan benda-benda

d. susunan benda-benda

18. Perbandingan dan ukuran benda disebut juga sebagai…

a. komposisi

b. proporsi

c. perspektif

d. bahan

 19. Seni kriya dibuat untuk memenuhi kebutuhan fisik seperti di bawah ini, KECUALI…

a. rumah

b. kendaraan

c. alat pertukangan

d. keindahan

20. Menurut penampilannya, seni kriya dibagi 2 macam, yaitu… .

a. seni kriya 2 dimensi dan 3 dimensi

b. seni kriya fisik dan non-fisik

c. seni kriya tulis dan cetak

d. seni kriya tekstil dan sablon

21. Menurut fungsinya, seni kriya dibagi 3 macam, yaitu….

a. untuk hiasan, siap pakai dan untuk mainan

b. untuk rumah tinggal, transportasi, senjata

c. untuk industri, ekonomi, hobi

d. untuk upacara keagamaan, ritual, sesajen

22. Berikut ini adalah contoh seni kriya yang berfungsi sebagai *hiasan*, KECUALI… .

a. seni ukir

b. cinderamata

c. hiasan dinding

d. mobil

23. Berikut ini adalah seni kriya yang berfungsi sebagai *benda terapan (siap pakai),* KECUALI…

a. patung

b. mangkok keramik

c. meja rias

d. kain batik

24. Berikut ini adalah seni kriya yang berfungsi sebagai *mainan,* KECUALI…

a. layang-layang

b. dakon

c. boneka

d. candi

25. *Cetak saring* bisa disebut juga sebagaimana tersebut di bawah ini, KECUALI…

a. silkscreen

b. cetak layar sutera

c. sablon

d. cetak tinggi

26. Di bawah ini adalah nama *motif batik* terkenal dari Yogyakarta, KECUALI… .

a. motif parang

b. motif sidoluruh

c. motif babon angrem

d. motif wahyu temurun

27. Di bawah ini adalah nama *motif batik* terkenal dari Solo, KECUALI…

a. motif bunga

b. motif sidomukti

c. motif sidoluruh

d. motif lereng

28. Baju BATIK BERPASANGAN untuk laki-laki dan perempuan disebut…

 a. kumeli

 b. sarimbit

 c. sutera

 d. satin

29. Di bawah ini adalah nama *motif batik* terkenal dari Madura, KECUALI…

a. motif ramok

b. motif sebar jagab

c. motif panji lintrik

d. motif lung

30. Motif batik yang terkenal dari daerah Banyuwangi adalah…

a. motif lung

b. motif okel

c. motif gajah oling

d. motif rumput laut

1. **ESAI**

31. Apa yang dimaksud dengan seni kriya?

32. Sebutkan minimal 3 contoh hasil seni kriya di daerahmu.

33. Apa yang dimaksud dengan APRESIASI seni rupa?

34. Sebutkan beberapa PRINSIP yang harus diperhatikan sebelum kamu membuat gambar bentuk.

35. Sebutkan dan jelaskan 5 TAHAPAN persiapan pameran kelas.