

**HİCAZKÂR MAKÂMI**  
TEMEL BİLGİLERİ  
&  
TÜRK MÛSİKÎSİNDE KULLANILAN  
ARANAĞMELERİ  
(Fasıl Mûsıkîsi için Yardımcı)

*Erdinç ÇELİKKOL*

**[www.erdinccelikkol.com](http://www.erdinccelikkol.com)**

## HİCÂZ KÂR MAKÂMİ

(XVI. YY. HİCÂZ; Arabistan'da Mekke ile Medîne arası, KÂR; İsimlere ek, sahibi anlamını verir)

- \* **KARARI** : Sol ( RAST)  
 \* **SEYRİ** : İnici - Tiz Karar bölgesinden  
 \* **DİZİSİ** : Sol - **Gerdâniye'de; (Tiz Genişleme)**

A) (Simetrik) **ZİRGÜLE**'li (  $S A_{12} S$  ) veya, B) **BÜSELİK**'li (  $T B T$  ) ye,

**DİZİSİ' Sol - Rast'ta; (İnici) ZİRGÜLE**

Re - Nevâ'da Hicâz 4' ( S A<sub>12</sub> S ) ile,

Sol - Rast'ta ZİRGÜLE 5' ( S A<sub>12</sub> S T ) nin eklenmesiyle oluşmuştur.

Seyre  
(SOL)GERDÂNIYE'de

A) Simetrik ZİRGÜLE'li  
(Sol) Gerdâniye'de

B) BÜSELİK'li başlayın  
(İnici) RE - Nevâ'da

(Sol) Rast'ta (İnici) Z İ R G Ü L E MAKÂMI DİZİSİ  
(SOL) RAST'ta ZİRGÜLE'li KARARLA

(RE) NEVÂ'da HİCÂZ ve  
HÜMAYÜN MAKÂMI DİZİSİ

H İ C Â Z K Â R MAKÂMI

- \* **PERDELERİ** : **Sol -Gerdâniye'de (Tiz Genişleme) Perdeleri:**  
(Simetrik) **ZİRGÜLE'li:** Gerdâniye, Lâ (♭) Şehnâz, Si (♯) Tiz Segâh ve Tiz Çârgâh,  
**BÛSELİK'li:** Gerdâniye, Lâ (♭) Muhayyer, Si (♭) Sûnbüle ve Tiz Çârgâh.  
**Re - Nevâ'da: HÎCÂZ 4' Perdeleri:** Nevâ, Mi (♭) Hisâr, Fa (♯) Evîç ve Gerdâniye ile,  
**Sol - Rast'ta: (İnici) ZİRGÜLE DİZİŞİ Perdeleri:**  
Gerdâniye, Fa (♯) Evîç, Mi (♭) Hisâr, Nevâ,  
Nevâ, Çârgâh, Si (♯) Segâh, Lâ (♭) Zîrgüle ve Rast
- \* **DONANIMI** : Si (♯) SEGÂH, Mi (♭) HÎSÂR, Lâ (♭) ZİRGÜLE ve Fa (♯) EVİÇ Perdeleri
- \* **GÜCLÜSÜ** : A) Sol - Gerdâniye, B) Re – Nevâ
- \* **YEDENİ** : Fa (♭) İRAK perdesi.

\* MUHTEMEL GENİŞLEME, GEÇKİ VE ASMA KARARLARI

Sol - Gerdâniye'de;	<b>RAST</b> 'lı,
Fa - (#) Eviç'te;	<b>SEGÂH</b> 'lı veya <b>HÜZZÂM</b> 'lı,
Re - Nevâ'da;	<b>KÜRDÎ</b> 'li,
Do - Çârgâh'ta;	<b>NİKRİZ</b> 'li,
Si - (d) Segâh'ta;	<b>HÜZZÂM</b> 'lı
Re - Yegâh'ta;	<b>HİCÂZ</b> 'lı.

- \* **ÖZET SEYİR** : Seyre, genellikle Tiz Karar bölgesinden, Sol - Gerdâniye'de; (*simetrik*) Zırgüle'li veya Büselik'li başlanıp, makâma uygun ve Re - Nevâ'da da HİCÂZ'lı süren seyirle, önce 1. Derecede Sol - Gerdâniye'de ve 2. Derecedeki GÜÇLÜ perdesi olan Re - Nevâ'da YARIM KARAR yapılır.
- Daha sonra, diğer uygun **geçki** ve **asma kararlar** ile, "Bir çok eserde uygulanan ve makâma özgü (yerinde) Si (♭), Do (♮) ve Re (♯) lü "**SABÂ ÇEŞNİSİ**" de eklenerek süren gezinti, sonuçta; Sol - Rast perdesinde (*İnici*) ZİRGÜLE Seyriyle noktanılır.

# HİCAZKÂR AĞIR AKSAK

1 - NIKOĞOS Ağa (Beylik 1)

**“Bana hem-dem eyleyen”**



## 2 - BEYLİK (2)



### 3 - Asāriye Hatibi İBRÂHİM Ef.

**“Yok hilâfım hem müdârâ”**



4 - ŞÂKİR Ağa

**“Âteş-i aşkın senin ey mehlaka”**





## HİCAZKÂR - AĞIR AKSAK

5 - AKIN ÖZKAN

"Âh eden kimdir bu saat"



6 - Hacı SÂDULLAH Ağa

"Gel seninle vârin ey serv-i revân"



7 - BİMEN ŞEN

"Kırsa bin tel nâz-ile"





## HİCAZKÂR - AĞIR AKSAK

### 8 - FENNİ BEY

"Hüsn-ü anda sevdiğim"



### 9 - BEYLİK



### 10 - RÜŞTÜ ERİC

"Müptelâyı câm-ı aşkız"



## HİCAZKÂR SENGİN SEMÂÎ

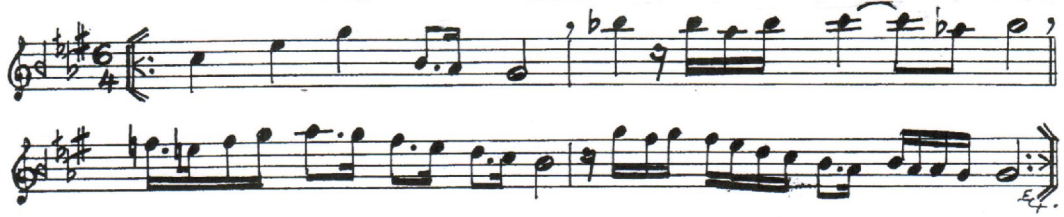
11 - Nasîbin MEHMET YÜRÜ

"Görmezsem eğer sevdiceğim"



12 - KEMAL GÜRSER

"Hasretle vanan kalbime"



13 - BİMEN ŞEN

"Hicrân ile dîl hastayım"



14 - BEYLİK



15 - Kemâni HAYRİ YENİGÜN

"Sönmez gönül âtesi bir an"





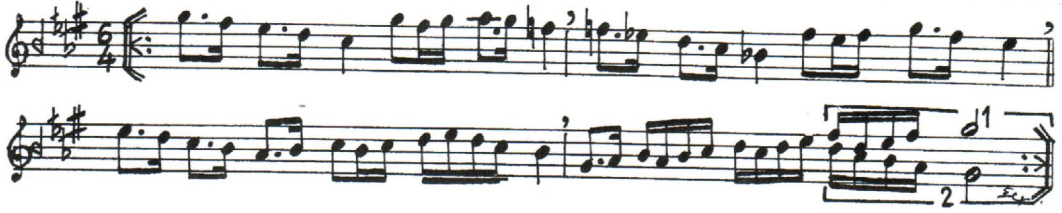
## HİCAZKÂR - SENGİN SEMÂİ

### 16 - BEYLİK



### 17 - AYDIN ORAN

"Benden bir şarkı istedin"



### 18 - Üdî SÂDî Bey

"Bin vâd-i vefâ etmiştin ki"



### 19 - FENNÎ Bey

"Derd-i dile bir fâide"



### 20 - Selânikli AHMET Bey

"Vazgeçti gönül aşk-u"





## HİCAZKÂR - SENGİN SEMÂÎ

21 - LEM'İ ATLI

"Son aşkımı canlandıran"



22 - ALİ SALÂHİ Bey

"Dil sevdi seni bir kere"



23 - DOĞAN ERGİN

"Benim güzel nazlı kuşum" (Y.S)



## HICAZKAR DEVİR-İ HİNDÎ

24 - Üdî MEHMET Bey

"Andeb-i bâğ-ı zülfün"



25 - Üdî MEHMET Bey

"Nâr-ı hicrin harâb-oldu"



26 - MESUT Bey

"Ev gül-i nûkhet fezâvı"



27 - Santûri ETHEM Efendi

"Ben perîşânım, perîşân"



28 - Dr. MUSTAFA UYAN

"Çeşmini süzme bakıp sen ev"





## HİCAZKÂR - DEVR-İ HİNDÎ

29 - Tanbûri ÖMER ALTUĞ

"Söndü hep ümitleri"



30 - HÂSİM Bey

"Şeb-tâ seher akar su gibi"



31 - ÇORLU'lu - Beylik

"Bir gün seni görmez isem"



32 - BEYLİK



33 - ŞEVKİ BEY

"Gönlümü düçar eden bu hâle hep"





## HİCAZKÂR - DEVR-İ HİNDÎ

34 - TÂHİR AĞA

"Gizli sevdim cân-ü dilden"



35 - NİHAL ERKUTUN

"Bir tatlı bahar akşamı"



36 - ZİYÂ TÂŞKENT

"Bir hüzündür bahçelerde"



37 - TÂHİR AĞA

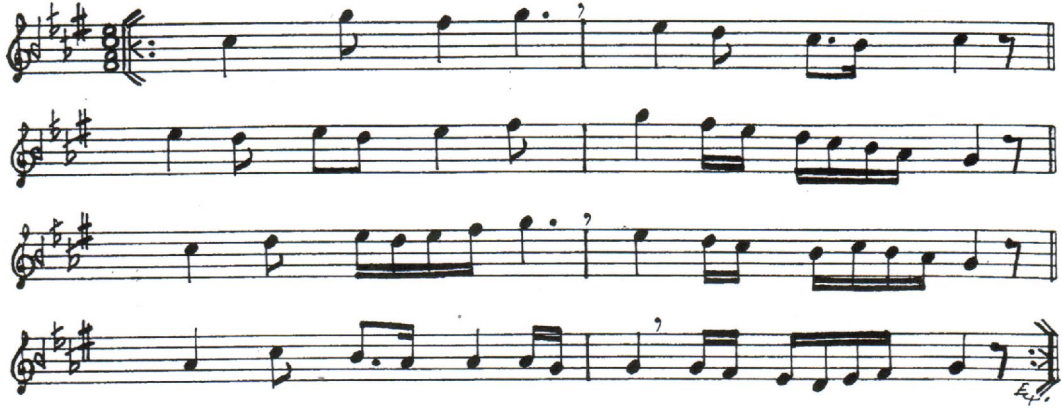
"Ey verd-i rûy-i al sana"



## HİCAZKÂR MÜSEMME

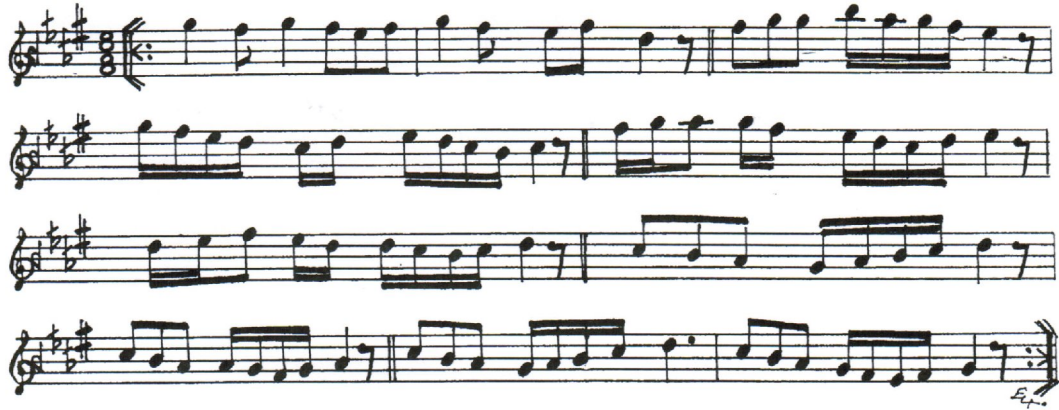
38 - LEM'İ ATLI

"Gönlümü başka emellere"



39 - CEVDET ÇAĞLA

"Bülbül uçmuş, bahçe vîran"



40 - BEYLİK



## HİCAZKÂR - MÜSEMMEN

41 - NECMİ PİŞKİN

"Bir taraftan derdi sevdâ"



42 - Yılmaz KARAKOYUNLU

"Gözlerin bir mavi deryâ"



43 - Yılmaz KARAKOYUNLU

"İnleyen bir nağme vardı"



44 - NÜRİ HALİL POYRAZ

"Tâli-i nâ-sâzıma baktım da"





## HİCAZKAR TÜRK AKSAĞI

45 - SEYH ETHEM Efendi

"İncitme beni şûh-i şenim"



46 - MEDENİ AZİZ Efendi

"Vazgeçip naz-ü edâdan"



47 - MÜFİT KURANER

"Sevdâya gülen gül dudağın"



48 - TÂHİR AĞA

"Gönlümü bir tıfl-ı dilbâz"



49 - Ûdî SÂMÎ Bey

"Gül mevsimidir, gül yüzünün"



## HİCAZKÂR - TÜRK AKSAĞI

50 - SÂDETTİN KAYNAK

"Günlerce durmadan koşar"



51 - BEYLİK



52 - RİFAT Bey

"Tenhâda bulsam vâri"





## HİCAZKÂR CURCUNA

53 - MUHLİS SABAHAATTİN EZGİ

“Bahar geldi, gül açıldı”



54 - Lavtacı OVRİK (Beylik)

“Mestim bu gece, sen de bana”



55 - SUPHİ ZİYÂ ÖZBEKKAN

“Vuslat-ı cânâne erişmiş gönül”





## HİCAZKÂR - CURCUNA

56 - SABRİ SÜHÂ ANSEN

"Senelerce aşkı anmış"



57 - NEVESER KÖKDES

"Rûhumda neş'e havâle daldım"



58 - MÜKERREM AKINCI

"Usandırdı felek çandan"



## HİCAZKÂR - CURCUNA

59 - MUZAFFER İLKAR

"Söyle güzel, sana ne oldu"



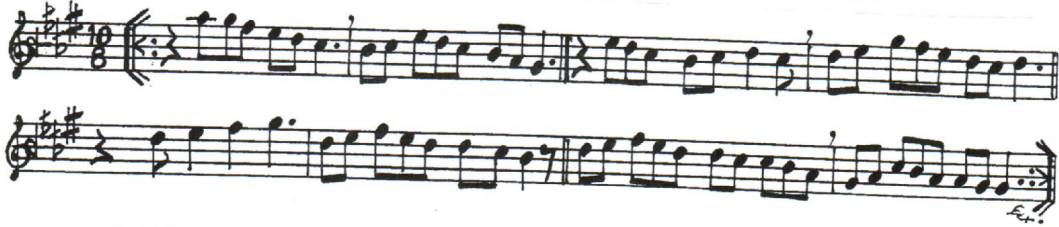
60 - Hacı FÂİK BEY

"Sâkî-vâ, sun bâdevî"



61 - Tanbûrî OSMAN Bey

"Gül yüzünü sevedip"



62 - ÂMİR ATEŞ

"Bir hicazkâr şarkıdır"



63 - CORLU'lu

### HİCAZKÂR - CURCUNA

"Ben sana gönül verdim"



64 - Kemâni SAHAK HOCASAR

"Dinmiyor göz yaşlarım"



65 - MEFHÂRET YILDIRIM

"Yüce dağlar, yüce olur"





D Ü Y E K, SOFYAN  
ve NİM SOFYAN

66 - SÂDETTİN KAYNAK

“Çözmek elimde değil”



67 - Dr. ALÂEDDİN YAVAŞÇA

“Sen gözlerinle yüzüme bir baktın”



68 - SÂDUN AKSÜT

“Dost bağında”



## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

69 - SÂLİH BERKMEN

"Gönlümün bahçesinde özlediğim"



70 - SÂLİH BERKMEN

"Gözlerimden akıyor sel gibi"



71 - Hacı ÂRİF Bev

"Bir hâ'let ile süzdü vine"



72 - Saşı AGOP

"Gördüm bugün o güzeli"





## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

73 - SÂDETTİN KAYNAK

"Beni sana bağlayan"



74 - ALİ ULVİ BARADAN

"Gözlerin zümrüt"



75 - ÖZCAN KORKUT

"Kulağımdan gitmiyor ninni sesin"



76 - BEYLİK





## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

77 - SÂDETTİN KAYNAK

“Yüzün güllerden ince”



78 - Dr. ALÂEDDİN YAVASCA

“Dinle kalbimdeki fervâdî”



79 - CİVAN AĞA

“Rivâsız çeşm-i âhûvu”



## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

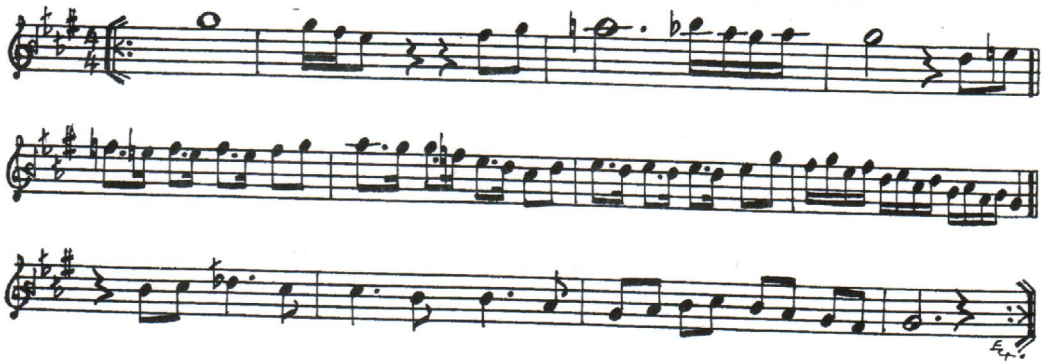
80 - ÇORLU'lu

"Aldı beni, iki kaşın arası"



81 - SÂDETTİN KAYNAK

"LEYLÂ ses vermiyor"



82 - NİKOĞOS AĞA

"İftihârımdır bilir rabbi ganî"



83 - NEVESER KÖKDES

"Gül dalında öten bülbülün olsam"





## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

84 - METİN EVERES

"Bir sevda gülüsün"



85 - NÜMAN AĞA

"Ben sözüne bağlamam bel"



86 - MEDİHA ŞEN SANCAKOĞLU

"Bakışın veriyor kalbe heyecan"



87 - ?





## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

88 - ERDİNC ÇELİKKOL

"O güzel gözlerden vazgeçemem"



89 - CORLU'lu

"Ey efendim, a sultanım"



90 - Tanburacı OSMAN Pehlivan

"Be gemici, kullan dümeni"



91 - Dr. ÜMİT MUTLU

"Bursa'nın şirin kızı"



## HİCAZKÂR - DÜYEK ve SOFYAN

92 - SÂDETTİN KAYNAK

"Beni sana bağlayan"



93 - ÂMİR ATEŞ

"Çamlıca yolları"



94 - Dr. ALÂEDDİN YAVAŞCA

"Akşamlara anlattım gözümün"





## HİCAZKÂR S E M ÂÎ

95 - Dr. ALÂEDDİN YAVASCA

?



96 - NEVESER KÖKTES

“Rüzgâr gibi essin sesin”



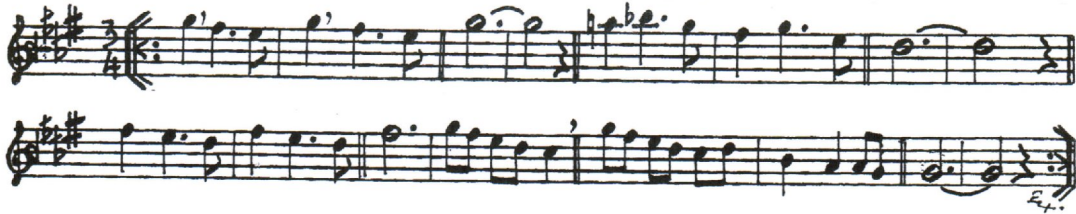
97 - İRFAN DOĞRUSÖZ

“Öyle dudak büküp hor gözle”



98 - ÂRİF SÂMÎ TOKER

“Senden başka içime ılık tutan”



99 - Muallim İSMÂİLHAKKI Bey

“Kalb-i mecruha haber verme”

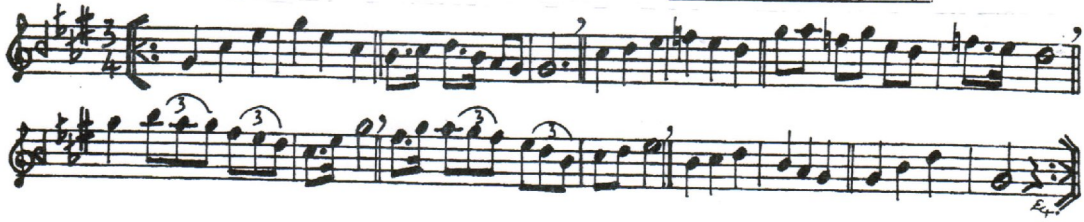




## HİCAZKÂR - S E M Â İ

100 - KADRİ ŞENÇALAR

"Bahçemdeki son goncayı"



101 - NEVESER KÖKTES

"Gönlümün pembe çiçeği"



102 - MİTHAT ÖZYILMAZEL

"Günlerdir düşünür dururum seni"



103 - RÜSTÜ ERİC

"Kim demiş kış günü yaz olmaz"



104 - MUHLİS SABAHATTİN Bey

"Neden gücendin sen bana"



## HİCAZKÂR - S E M Â Î

105 - LÂTİF AĞA

"Yoktur zaman, gel mähim aman"



106 - MÜMİN SALMAN

"Seven çekermiş çile"



107 - ALÂATTİN ŞENSOY

"Simsiyah gecelerin parlavan"



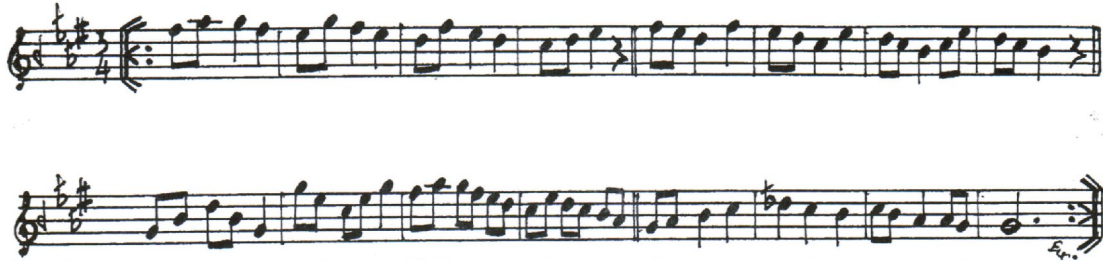
108 - ÂMİR ATES

"Şu göğsümde bir deli"



109 - ÂMİR ATES

?





## HICAZKAR AKSAK

110 - Muallim İSMÂİL HAKKI Bey

"Fîrâkınla bugün pek"



111 - RİFAT Bey

"Dîl-hezârın oldu hüsnün"



112 - SÂDETTİN KAYNAK

"Bugün mutlu günümüdür"



113 - ERDİNC ÇELİKKOL

"Ben o kızın gözlerinde"



114 - ERDİNC ÇELİKKOL

"DER Mî hiç bakışların"





## HİCAZKÂR - AKSAK

115 - Dr. ALÂEDDİN YAVASÇA

"Bir gün sır olan"



116 - MAHMUT ATAL

"Geçtim bir kapıdan"



117 - MUZAFFER İLKAR (Oynak)

"Çiçekler derleveyim"



118 - MUHLİS SABAHATTİN Bey

"Oturmuş desti elinde AYŞE KIZ"



## HİCAZKÂR - A K S A K

119 - TÜRKÜ

"Be bahçevan ben bahçemi"



120 - RÂKİM ELKUTLU

"Bekledim fecre kadar"



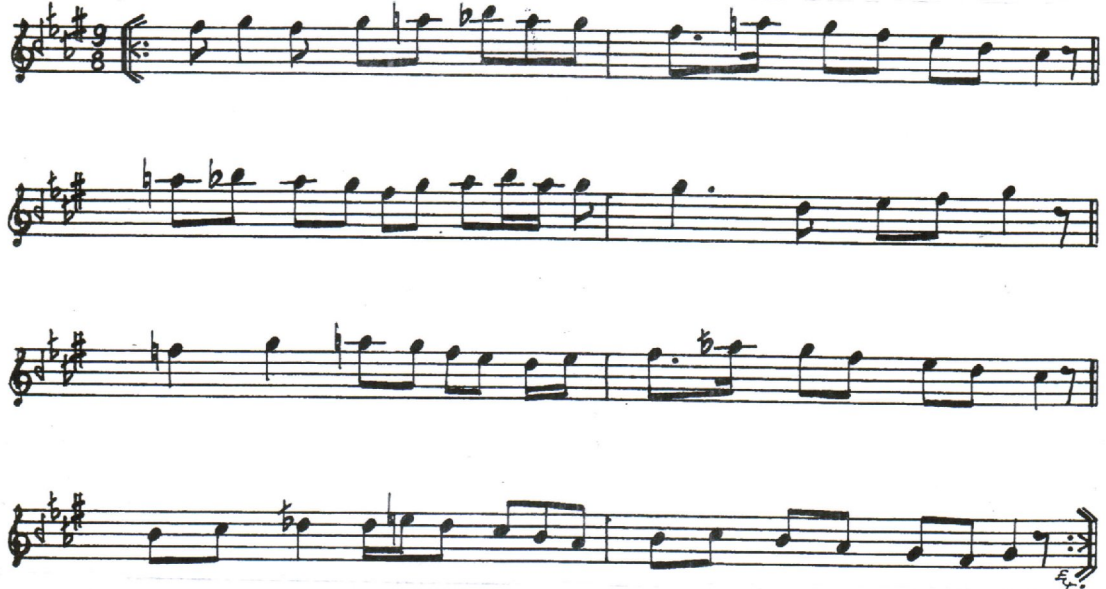
121 - MUHLİS SABAHATTİN EZGİ

"Eminemin onbese vardı yaşı"



122 - SEMSETTİN ZİYÂ Bev

2





## HİCAZKÂR - AKSAK

123 - NİKOĞOS Ağa (Beylik) 1

"Akşam olur güneş gider"



124 - BEYLİK - 2



125 - BEYLİK - 3



126 - BEYLİK - 4





## HİCAZKÂR - AKSAK

127 - Hacı ÂRİF Bey (Beylik) 1

"Acıl ev gonce-i sad-berk



128 - BEYLİK - 2



129 - BEYLİK - 3



130 - BEYLİK - 4



## HİCAZKÂR - A K S A K

131 - SELÂHATTİN PINAR

"Gönül derdi çekenler"



132 - BEYLİK



133 - Dr. ALÂEDDİN YAVAŞCA

"Ne benim derdime aşkın gibi"



## HİCAZKÂR - A K S A K

134 - BEYLİK

"İzmir'in içinde vurdular beni"



135 - ERDİNC CELİKKOL

"Bende dertler kümelenmiş"



136 - ERDİNC CELİKKOL

"Bıktım güzelim, ben seni sevmekten"





