

Erdoğan ÇELİKKOL Eserleri / K - L

20908	Kaçırmasan ikide bir neler neler söyleyecek	Sadık Alay	Nihâvend	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
6880	Kalbe hicran girmeden gel (BİTTİ SABRİM)	Turgut Çelik	Büselik	Şarkı	Müsemmen	Erdoğan Çelikkol
15457	Kalbimden aşkımlı çılp da gittin	Ercan Akbay	Nihâvend	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
9948	Kaldık sana hasret diye akşamda keder var	Turgut Çelik	Nevâ	Şarkı	Aksak	Erdoğan Çelikkol
12572	Kalû belâ'da İslâm olduk Elhamdülillâh	Tugman Cıranoglu	Uşşâk	İlahi	Sofyan	Erdoğan Çelikkol
19751	Kapanmış nasibim açılmaz	M. Turan Yazar	Nikriz	Şarkı	Semal	Erdoğan Çelikkol
19341	Kara sevdâ can evimi yıkar gider gözün aydın	Şevki Dinçal	Hicaz	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
7022	Karamsar olma gönül inan ki güleceksin	Sedat Ergintuğ	Kürdîlî Hicazkâr	Şarkı	Curcuna	Erdoğan Çelikkol
15228	Karanlıklar koyu koyu çağırırlar gök uykuyu	Mustafa Rühi Şirin	Dügâh	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
13621	Karşılıksız aşktan medet umarken aşkın gözü körmüş bileme	Mehmet Okur	Hicaz	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
20834	Kasın açılan penceresinden leb-i derââ görünür	Yâsin Hatipoğlu	Nihâvend	Şarkı	Aksak	Erdoğan Çelikkol
5006	Kaybetüğümüz yılları kurban sayalım gel	Orhan Ete	Uşşâk	Şarkı	Aksak	Erdoğan Çelikkol
7081	Kaybolan yıldız gibi çıldırın yalnız gibi	Sedat Ergintuğ	Muhayyer Kürdî	Şarkı	Semal	Erdoğan Çelikkol
19737	Kemâle ermek için ne mi gerek can yârenim	Hüsamettin Olgun	Nikriz	İlahi	Sofyan	Erdoğan Çelikkol
17881	Kismet tomurcuk güllerde kalmış	Turgut Çelik	Ferahfezâ	Şarkı	Türk Aksağı	Erdoğan Çelikkol
12977	Kışkırtılır gönül kapım çalan mı var senin kadar	Turgut Çelik	Ferahfezâ	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
7223	Kimden kime bir dert yanayım hâlimi bilmem	Reşat Özpınırıcı	Şehnâz	Şarkı	Aksak	Erdoğan Çelikkol
19287	Koklasam bir türlü kokmaz Reyhânı yok güldestenin	Yâsin Hatipoğlu	Hicaz	Şarkı	Aksak	Erdoğan Çelikkol
20754	Kolyen olsun mor menekşem her heves sümbülde kalsın	Turgut Çelik	Kürdîlî Hicazkâr	Şarkı	Müsemmen	Erdoğan Çelikkol
19289	Kudretinden şüphe yok bir damladan Âdem doğar	Yâsin Hatipoğlu	Rast	İlahi	Müsemmen	Erdoğan Çelikkol
12711	Kudûmun rahmet-i zevk-i safâdır	Aziz Mahmûd Hüdâî Hz.	Sabâ	İlahi	Düyek	Erdoğan Çelikkol
19290	Kul Hûvâillâhü eheddir eşi yoktur bilirim	Yâsin Hatipoğlu	Uşşâk	İlahi	Sofyan	Erdoğan Çelikkol
15578	Kulaklanm çınlıyor beni mi anıyorsun	Ercan Akbay	Uşşâk	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol
15482	Leyleği havada görmedik ama gönülümüz yerinde durmak bil	Hüsamettin Olgun	Nihâvend	Şarkı	Düyek	Erdoğan Çelikkol

www.erdinccelikkol.com

SOFYAN

(: 96)

U Ş Ş A K (İlâhi)
Kâbenin yolları düzdür, yokuştur

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : HAYRİ KÖROĞLU

①

KÂ BE NİN YOL LA RI yol la rı DÜZ DÜR YO KUŞ
TUR yo kuş tur KÂ BE NİN HER YA NI her ya nı
NA KIŞ NA KIŞ TIR na kış tır TIR na kış tır
İS LÂ MIN GÜ NE Şİ gü ne şî OR DA DOĞ MUŞ TUR doğ muş tur
U LAŞ TIR AL LÂ HIM Al lâ him Bİ Zİ U LAŞ TIR u laş tır
YÜZ SÜ RE LİM BEY Tİ NE bey tine Bİ Zİ KA VUŞ TUR ka vuş tur

②

KÂ BE NİN ET RÂ FI et râ fı NUR DAN BİR DU
VAR bir du var DU VA RIN İ ÇİN DE i çin de
ZEM ZEM SU YU VAR su yu var VAR su yu var
İ ÇEN LER O LU YOR o lu yor ÖY LE BAH Tİ YÂR bah ti yâr
U LAŞ TIR AL LÂ HIM Al lâ him Bİ Zİ U LAŞ TIR u laş tır
YÜZ SÜ RE LİM BEY Tİ NE beytine Bİ Zİ KA VUŞ TUR ka vuş tur

3. Güfteye devam

3

KÂ BE NİN HER YA NI her ya nı MER MER DÖ ŞE

Lİ dö şe li KIB LE MİZ BEY TUL LAH Bey tul lah

HEM DÖRT KÖ ŞE Lİ kö şe li Lİ kö şe li

YA NA RIM HAS RE Tİ has re ti AŞ KA DÜ ŞE Lİ dü şe li

U LAŞ TIR AL LÂ HIM Al lâ him Bİ Zİ U LAŞ TIR u laş tır

YÜZ SÜ RE LİM BEY Tİ NE Bey ti ne Bİ Zİ KA VUŞ TUR ka vuş tur (son)

KÂBENİN YOLLARI DÜZDÜR, YOKUŞTUR
 KÂBENİN HER YANI, NAKİŞ-NAKİŞTİR...
 İSLÂM'IN GÜNEŞİ, ORDA DOĞMUŞTUR
 ULAŞTIR ALLÂHİM, BİZİ ULAŞTIR,
 YÜZ SÜRELİM BEYTİNE BİZİ KAVUŞTUR...

KÂBENİN ETRÂFI NURDAN BİR DUVAR,
 DUVARIN İÇİNDE ZEMZEM SUYU VAR,
 İÇENLER, OLUYOR ÖYLE BAHTİYÂR.
 ULAŞTIR ALLÂHİM, BİZİ ULAŞTIR,
 YÜZ SÜRELİM BEYTİNE BİZİ KAVUŞTUR...

KÂBENİN HER YANI, MERMER DÖŞELİ
 KIBLEMİZ BEYTULLAH HEM, DÖRT KÖŞELİ,
 YANARIM HASRET-İ AŞKA DÜŞELİ.
 ULAŞTIR ALLÂHİM BİZİ ULAŞTIR,
 YÜZ SÜRELİM BEYTİNE BİZİ KAVUŞTUR...

DÜYEK

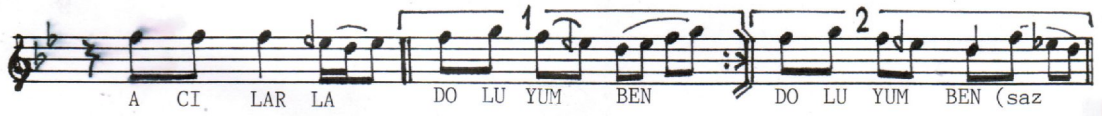
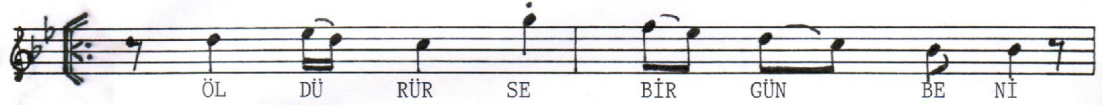
♩ : 128

NIHÂVEND

Kaçırmasan ikide bir
(O gözlerin öldürecek)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : SADIK ATAY



O GÖZ LE RİN ÖL DÜ RE CEK (saz) ÖL DÜ RE CEK D.C.
Başa/son

2
BÂ ZAN SAĞ NAK SAĞ NAK İ NEN

YIL DİZ Gİ Bİ YA NIP SÖ NEN YA NIP SÖ NEN

UM MA Dİ ÇİM AN DA GU LEN

O GÖZ LE RİN ÖL DÜ RE CEK (saz) ÖL DÜ RE ÇİK (saz)

FİNALDE..
O GÖZ LE RİN ÖL DÜ RE CEK

KAÇIRMASAN İKİDE BİR
NELER NELER SÖYLEYECEK
ÖLDÜRÜRSE BİR GÜN BENİ
O GÖZLERİN ÖLDÜRECEK..

ÇİĞNER GEÇER YOLUYUM BEN
ACILARLA DOLUYUM BEN
SANKİ KENDİ KULUYUM BEN
O GÖZLERİN ÖLDÜRECEK..

BÂZAN SAĞNAK SAĞNAK İNEN
YILDIZ GİBİ YANIP SÖNEN
UMMADIĞIM ANDA GÜLEN
O GÖZLERİN ÖLDÜRECEK..

ÇİĞNER GEÇER YOLUYUM BEN
ACILARLA DOLUYUM BEN
SANKİ KENDİ KULUYUM BEN
O GÖZLERİN ÖLDÜRECEK.

MÜSEMME

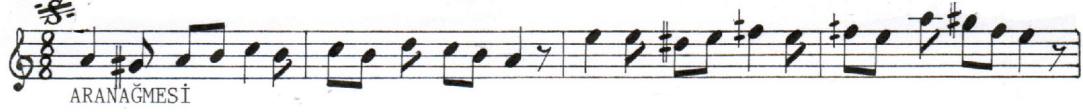
♩ : 176

BÜSELİK

Kalbe hicrân girmeden gel

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

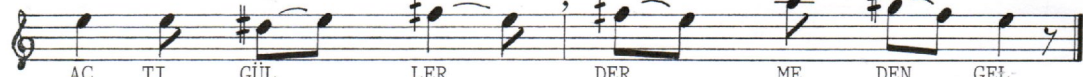
Güfte : TURGUT ÇELİK



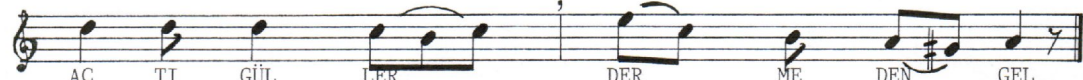
KAL BE HİC RÂN GİR ME DEN GEL
SEV Dİ ĞİM SEN CÂN GÜ ZEL SİN
BİR E MEL YOK ÇÖL DE SEN SİZ



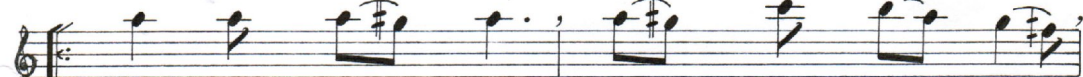
KAL BE HİC RÂN GİR ME DEN GEL
SEV Dİ ĞİM SEN CÂN GÜ ZEL SİN
BİR E MEL YOK ÇÖL DE SEN SİZ



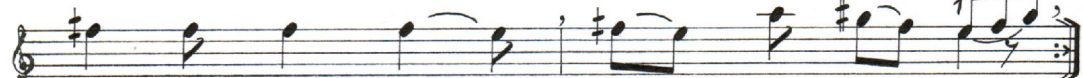
AÇ TI GÜL LER DER ME DEN GEL
HER GÜ ZEL DEN SEN GÜ ZEL SİN
BİR İ ŞIK YOK YOL DA SEN SİZ



AÇ TI GÜL LER DER ME DEN GEL
HER GÜ ZEL DEN SEN GÜ ZEL SİN
BİR İ ŞIK YOK YOL DA SEN SİZ



ŞİM Dİ ÖM RÜM İLK BA HAR DIR
HEM ZA RİF SİN HEM ZEL SİN
YAN DI BÜL BÜL GÜL DE SEN SİZ



SON BA HAR LAR ER ME DEN GEL
BİR SE BEB VAR MA DAN GEL
SEN DE GÖN LÜM KIR MA DAN GEL



BİT Tİ SAB RİM DUR MA DAN GEL BİT Tİ SAB RİM DUR MA DAN GEL

KALBE HİCRÂN GİRMEDEN GEL
AÇTI GÜLLER DERMEDEN GEL
ŞİMDİ ÖMRÜM İLK BAHARDIR
SON BAHARLAR ERMEDEN GEL
BİTTİ SABRİM DURMADAN GEL

SEVDİĞİM SEN CAN GÜZELSİN
HER GÜZELDEN SEN GÜZELSİN
HEM ZARİFSİN HEM GÜZELSİN
BİR SEBEB VAR SORMADAN GEL
BİTTİ SABRİM DURMADAN GEL

BİR EMEL YOK ÇÖLDE SENSİZ
BİR İŞIK YOK YOLDA SENSİZ
YANDI BÜLBÜL GÜLDE SENSİZ
SENDE GÖNLÜM KIRMADAN GEL

DÜYEK

♩ : 256

NIHÂVEND

Kalbimden aşkımı çalıp da gittin

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : ERCAN AKBAY

ARANAĞMESİ

KAL BİM DEN (saz AŞ KI MI ÇA LIP DA GİT

DİN (saz KUT LA RİM (saz KUT LA RİM (saz

KUT LA RİM SE Nİ (saz Nİ (saz

ET Tİ ÇİN (saz YE Mİ Nİ (saz ÇA BU CAK BOZ

DUN (saz KUT LA RİM (saz SEV Gİ LİM (saz

KUT LA RİM SE Nİ (saz Nİ (saz

AL DAT MAK (saz HÜ NER SE (saz AL DAT TIN İŞ

TE (saz EN A CI (saz DUY GU Yİ (saz

TAT TIR DIN İŞ TE (saz TE (saz

/..

AR DIN DAN (saz) DÜN YÂ MI (saz) KA RART TIN İŞ
TE (saz) KUT LA RIM (saz) SEV Gİ LİM (saz)
KUT LA RIM SE Nİ (saz) Nİ (KARAR SAZI D. C. BAŞA/SON)
TÛM U MUT LA RI MI (saz) Kİ RIP DA GİT
DİN (saz) KUT LA RIM SEV Gİ LİM
KUT LA RIM SE Nİ (saz) Nİ (saz)
ZÂ TEN AŞK (saz) BİR O YUN (saz) KA ZA NAN SEN
OL (saz) KUT LA RIM (saz) SEV Gİ LİM (saz)
KUT LA RIM SE Nİ (saz) Nİ (saz) Ayşe Er.

KALBİMDEN AŞKIMI, ÇALIP TA GİTTİN TÛM UMUTLARIMI, KIRIP TA GİTTİN
KUTLARIM SEVGİLİM, KUTLARIM SENİ KUTLARIM SEVGİLİM, KUTLARIM SENİ
ETTİĞİN YEMİNİ, ÇABUCAK BOZDUN ZÂTEN AŞK BİR OYUN, KAZANAN SEN OL
KUTLARIM SEVGİLİM, KUTLARIM SENİ KUTLARIM SEVGİLİM, KUTLARIM SENİ

ALDATMAK HÜNERSE, ALDATTIN İŞTE
EN ACI DUYGUYU, TATTIRDIN İŞTE
ARDINDAN DÜNYÂMI, KARARTTIN İŞTE
KUTLARIM SEVGİLİM, KUTLARIM SENİ

AKSAK

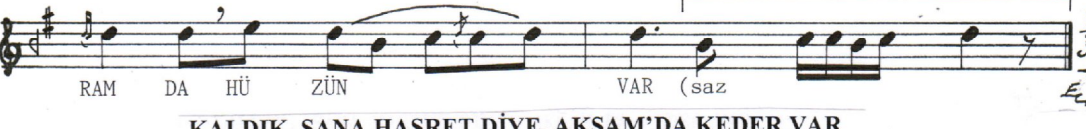
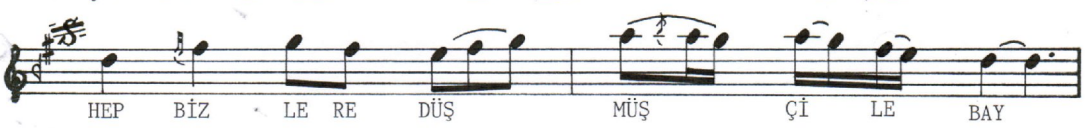
(144)

NEVÂ

Kaldık, sana hasret diye

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK



KALDIK, SANA HASRET DİYE, AKŞAM'DA KEDER VAR
HEP BİZLERE DÜŞMÜŞ ÇİLE, BAYRAM'DA KEDER VAR
GÖZLERDE HÜZÜN, DOSTLARA İKRAM'DA KEDER VAR
HEP BİZLERE DÜŞMÜŞ ÇİLE, BAYRAM'DA KEDER VAR

SOFYAN

♩ : 80

UŞŞAK (İLÂHİ)
Kâlû Belâda İslâm olduk
(YÛNÛS'ÇA)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TUĞMAN CİRANOĞLU

KÂ LÛ BE LÂ DA İS LÂM OL DUK EL HAM DÜ LİL LÂH
ŞU FÂ NÎ DÛN YÂ YA TÜRK GEL DİK EL HAM DÜ LİL LÂH
SEV Gİ DO LU GÖN LÜ MÜZ SOL MAZ Bİ ZİM GÜ LÜ MÜZ
HAK KI A NAN BÜL BÜ LÜZ ÖT TÜK EL HAM DÜ LİL LÂH
YOL OL DUK DAĞ LAR AŞ TİK SEL OL DUK BENT LER AŞ TİK
BU DÛN YÂ Y LA SA VAŞ TİK YEN DİK EL HAM DÜ LİL LÂH
RAB Bİ Mİ ZE KUL OL DUK GON CA İ DİK GÜL OL DUK
YAN DİK PİŞ TİK KÜL OL DUK COŞ TUK EL HAM DÜ LİL LÂH
Dİ Lİ MİZ DE ZİK RUL LÂH LÂ İ LÂ HE İL LÂL LAH
MU HAM MED RE SÜ LÜL LAH DE DİK EL HAM DÜ LİL LÂH

KÂLÛ BELÂ'DA İSLÂM OLDUK ELHAMDÜLİLLÂH
ŞU FÂNÎ DÜNYÂ YÂ TÜRK GELDİK ELHAMDÜLİLLÂH

SEVGİ DOLU GÖNLÜMÜZ, SOLMAZ BİZİM GÜLÜMÜZ
HAKK'I ANAN BÜLBÜLÜZ, ÖTTÜK ELHAMDÜLİLLÂH

YOL OLDUK DAĞLAR AŞTIK, SEL OLDUK BENTLER AŞTIK
BU DÜNYÂ YLA SAVAŞTIK, YENDİK ELHAMDÜLİLLÂH

RABBİMİZE KUL OLDUK, GONCA İDİK GÜL OLDUK
YANDIK, PİŞTİK, KÜL OLDUK, COŞTUK ELHAMDÜLİLLÂH

DİLİMİZDE ZİKRULLÂH, LÂİLÂHE İLLÂLLAH
MUHAMMED RESÛLULLÂH BİZİ ELHAMDÜLİLLÂH

A. Sağlan
Ex.

AKSAK

(♩ : 144)

UŞŞAK

Kanayan rûhumun âlâmını gör

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MELÂHAT ALTINDAL



KA NA YAN RÛ HU MUN Â

LÂ MI NI GÖR

SEL Gİ Bİ DİR

Arasazı - Zemîne Arasazı - Nakarata

SÜ ZÜ LEN GÖZ (saz

DÖ KÜ LEN MEY (saz

KI RI LAN NEY Mİ NE DİR (son)

Arasazı - Nakarata Arasazı - Meyâna

KO PA RAN GÖN LÜ MÜ AŞ

KI NIN O Â TEŞ

DEN E Lİ DİR (Ara sazı - Nakarata



KANAYAN RÛHUMUN ÂLÂMINI GÖR, SEL GİBİDİR
SÜZÜLEN GÖZ, DÖKÜLEN MEY, KIRILAN NEY' Mİ NEDİR
KOPARAN GÖNLÜMÜ AŞKININ O ÂTEŞDEN ELİDİR
SÜZÜLEN GÖZ, DÖKÜLEN MEY, KIRILAN NEY' Mİ NEDİR

SEMÂÎ (Ağır)

♩ : 120

NİKRÎZ

Kapanmış nasîbim, açılmaz

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MEHMET TURAN YARAR

ARANAĞMESİ

KA PAN MIŞ NA Sİ BİM A ÇİL MAZ
NE TEL DEN ME DET VAR NE YEL DEN

Saz SE MÂ DAN SA' Â DET
İ NAN MAK GE REK TİR

SA ÇİL MAZ (Saz) 1 2
TEZ EL DEN (Saz)

GE REK SİZ Dİ DİN MEK Dİ REN MEK
BU KA NUN YA ZİL MİŞ E ZEL DEN

(Saz) KA ÇİL MAZ KA DER DEN

KA ÇİL MAZ (saz) 1 2

E LEM VAR FE LEK TEN Sİ TEM VAR (saz

NE YAP SAM - TÛ KEN MEZ BU EF KÂR (saz

E LEM VAR FE LEK TEN Sİ TEM VAR (saz

NE YAP SAM TÛ KEN MEZ BU EF KÂR (saz

DA ĞİL MAZ KA RAN LİK BU LUT LAR (saz

KA ÇİL MAZ KA DER DEN KA ÇİL MAZ (saz (son)

KAPANMIŞ NASİBİM, AÇILMAZ.
SEMÂDAN, SA'ÂDET SAÇILMAZ.
GEREKSİZ DİDİNMEK, DİRENMEK
KAÇILMAZ KADERDEN, KAÇILMAZ.

NE TELDEN MEDET VAR, NE YELDEN
İNANMAK GEREKTİR, TEZ ELDEN
BU KÂNUN YAZILMIŞ, EZELDEN
KAÇILMAZ KADERDEN, KAÇILMAZ.

ELEM VAR FELEKTEN, SİTEM VAR
NE YAPSAM TÛKENMEZ, BU EFKÂR
DAĞILMAZ KARANLIK BULUTLAR
KAÇILMAZ KADERDEN. KAÇILMAZ.

CURCUNA

♩ : 200

KÜRDÎ'Lİ HİCAZKÂR

Karamsar olma gönül

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : SEDAT ERGİNTUĞ

KA RAM SAR OL MA GÖ NÜL İ NAN
Kİ GÜ LE CEK SİN
ARASAZI (Zemîne) (Nakarata)
KİY ME Tİ Nİ Bİ LİR SEN SEN
DE SE Vİ LE CEK SİN
ARASAZI (Nakarata) (Meyâna)
EK Tİ Ğİ Nİ Bİ ÇER SİN BÖY LE DE MİŞ
E REN LER (ARASAZI)
EK Tİ Ğİ Nİ Bİ ÇER SİN BÖY LE DE MİŞ
E REN LER (ARASAZI)
MUT LU OL MAK İS TER SEN AŞK İ ÇİN
Ö LE CEK SİN (ARASAZI)

KARAMSAR OLMA GÖNÜL, İNAN Kİ GÜLECEKSİN
KIYMETİNİ BİLİRSEN, SEN DE SEVİLECEKSİN
EKTİĞİNİ BİÇERSİN, BÖYLE DEMİŞ ERENLER
MUTLU OLMAK İSTERSEN AŞK İÇİN ÖLECEKSİN

A. Sağlam
44

DÜYEK
♩: 180

DÜĞÂH
Karanlıklar koyu koyu
(Uyku bekçileri)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : MUSTAFA RÜHİ ŞİRİN

ARANAÇMESİ

KA RAN LİK LAR KO YU KO YU ÇA ĞI RIR LAR

GÖK UY KU YU (SAZ) (SAZ)

MİNİK BE BEK SER ÇE BE BEK ER KEN U YU

ER KEN U YU (SAZ) (SAZ)

ÖP MEK İS TER SE Nİ ME LEK Çİ ÇEK Çİ ÇEK

BİR KE LE BEK (SAZ) (SAZ)

KÜ ÇÜK BE BEK NAZ LI BE BEK ER KEN U YU ER KEN U YU

(SAZ) ER KEN U YU ER KEN U YU

1 2

ağırlaşıarak 2

Et. A Sağlana

KARANLIKLAR, KOYU KOYU
ÇAĞIRIRLAR, GÖK UYKUYU
MİNİK BEBEK, SERÇE BEBEK
ERKEN UYU, ERKEN UYU

ÖPMEK İSTER SENİ MELEK
ÇİÇEK ÇİÇEK, BİR KELEBEK
KÜÇÜK BEBEK, NAZLI BEBEK
ERKEN UYU, ERKEN UYU.

D Ü Y E K

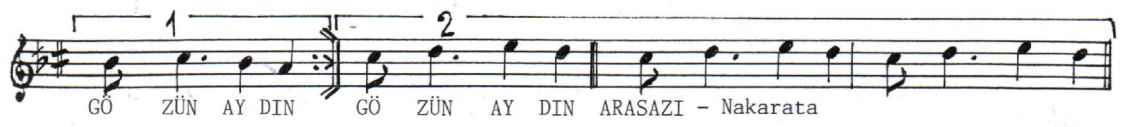
(♩ : 160)

H İ C A Z

Kara sevdâ can evimi, yıkar gider

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : ŞEVKİ DİNÇAL



D.C.

2.

SE NİN Kİ Sİ BE Nİ VUR MAK SE VER KEN EL

Gİ Bİ DUR MAK Gİ Bİ DUR MAK ARASAZI - Nakarata

İ Kİ GÖ ZÜM İ Kİ IR MAK A KAR Gİ DER

GÖ ZÜN AY DIN GÖ ZÜN AY DIN ARASAZI - Meyâna

BİR HA BER GEL MEZ SE SEN DEN HİÇ HA YIR BEK LE ME BEN DEN

HİÇ HA YIR BEK LE ME BEN DEN ARASAZI - Nakarata

GENÇ YA ŞIM DA CAN BE DEN DEN ÇI KAR Gİ DER

GÖ ZÜN AY DIN GÖ ZÜN AY DIN ÇI KAR Gİ DER GÖ ZÜN AY DİN.

KARA SEVDÂ CAN EVİMİ
YIKAR GİDER, GÖZÜN AYDIN
AŞK ÂTEŞİ DÜŞTÜ CANA
YAKAR GİDER, GÖZÜN AYDIN

AYRILIKMIŞ DERDE NEDEN!
TATMAMIŞTIM BEN ÖNCEDEN
MUTLULUK BİR PENCEREDEN
BAKAR GİDER, GÖZÜN AYDIN.

SENİNKİSİ BENİ VURMAK
SEVERKEN EL GİBİ DURMAK
İKİ GÖZÜM İKİ IRMAK
AKAR GİDER, GÖZÜN AYDIN

BİR HABER GELMEZSE SENDEN
HİÇ HABER BEKLEME BENDEN
GENÇ YAŞIMDA CAN BEDENDEN
ÇIKAR GİDER, GÖZÜN AYDIN.

DÜYEK

♩ : 160

HİCAZ

Karşılıksız aşktan medet umarken

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MEHMET OKUR

KAR Şİ LİK SİZ AŞK TAN (saz ME DET U MAR KEN (saz

AŞ KIN GÖ ZÜ KÖR MÜŞ Bİ LE ME DİM

BEN (saz BEN (saz (ARASAZI - Nakarata

Bİ ÇÂ RE GÖN LÜM DE U MUT LAR VAR KEN

AŞ KIN GÖZ YA Şİ Nİ (saz Sİ LE ME DİM

BEN (saz BEN (saz (ARASAZI - Meyâna

NE RE DEN Bİ LİR DİM BU A CI SO NU (saz

VE NA SİL AN LAR DİM KAL BİN DOP DO LU (saz

VE NA SİL AN LAR DİM KAL BİN DOP DO

LU (saz (ARASAZI - Nakarata

BEK LER MİŞ HEP BE Nİ BİR HÜS RAN YO LU

TÂ E ZEL DEN BE Rİ (saz GÜ LE ME DİM BEN (saz BEN

KARŞILIKSIZ AŞKTAN MEDET UMARKEN
AŞKIN GÖZÜ KÖRMÜŞ BİLEMEDİM BEN
BİÇÂRE GÖNLÜMDE UMUTLAR VARKEN
AŞKIN GÖZYAŞINI SİLEMEDİM BEN

NEREDEN BİLİRDİM BU ACI SONU
VE NASIL ANLARDIM KALBİN DOPDOLU
BEKLERMİŞ HEP BENİ BİR HÜSRAN YOLU
TÂ EZELDEN BERİ GÜLEMEDİM BEN

Özlem
E.

SOFYAN
(96)

B E Y Â T İ
Karşıma çıkmadı senin gibisi

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : ENGİN KAFKAS

ARANAĞMESİ

KAR Şİ MA ÇIK MA DI SE NİN Gİ Bİ Sİ (saz

SEV Gİ Yİ GÖN LÜN DE DU YAN Bİ Rİ

Sİ (saz Sİ (saz ARASAZI - Nakarata

E SE RİN OR TA DA SEV DÂ DE Lİ Sİ (saz

TAN Rİ YA YAL VA RIP SE Nİ İS TE

RİM (saz RİM (saz ARASAZI - Meyâna

GÖZ LE RİM YÜ ZÜ NE HAS RET DU YUN CA (saz

KE DER Lİ Â NİM DA YAL NİZ KA LİN /..

CA (saz) CA (saz) ARASAZI - Nakarata

HA YÂL LER KU RUP TA GÖ ĞE BA KIN

CA (saz) TAN RI DAN SÂ DE CE

SE Nİ İS TE RİM (saz) RİM (karar sazı D.C.)

KAL Bİ MİN A TI ŞI SEN SİZ DU YUL MAZ (saz)

DÜN YÂ YI A RA SAM E ŞİN BU LUN

MAZ (saz) MAZ (saz) ARASAZI - Nakarata

AŞ KIN LA MUT LU YUM AY RI DU RUL MAZ (saz)

TAN RI YA YAL VA RIP SE Nİ İS TE

RİM (saz) RİM (saz) ARASAZI - Meyâna

KARŞIMA ÇIKMADI SENİN GİBİSİ
SEVGİYİ GÖNLÜNDE DUYAN BİRİSİ
ESERİN ORTADA SEVDÂ DELİSİ
TANRIYA YALVARIP SENİ İSTERİM.

GÖZLERİN YÜZÜNE HASRET DUYUNCA
KEDERLİ ÂNIMDA YALNIZ KALINCA
HAYÂLLER KURUP TA GÖĞE BAKINCA
TANRIDAN SÂDECE SENİ İSTERİM.

KALBİMİN ATIŞI SENSİZ DUYULMAZ
DÜNYÂYI ARASAM EŞİN BULUNMAZ
AŞKINLA MUTLUYUM AYRI DURULMAZ
TANRIYA YALVARIP SENİ İSTERİM.

ÜÇLEMELİ
NİM SOFYAN

UŞŞAK
Kaşlarını çatarsın

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: İSMET SÖNMEZ

ARANAĞMESİ

Başa

1. Güfteye

2. Güfteye

3. Güfteye

KAŞ LA RI NI ÇA TAR SIN GÖ NÜL LE Rİ

YA KAR SIN NE DİR BU İŞ VEN CİL VEN

SEN HEP BÖY LE YA PAR SIN YA PAR SIN

AH VE FÂ SİZ VE FÂ SİZ SEN AH O YUN BAZ

O YUN BAZ SEN HE LE HE LE HE LE SEN

1) SEN HEP BÖY LE YA PAR SIN YA PAR SIN
2) KA ÇAR SIN E DER SİN NAZ E DER SİN NAZ /..
3) YA TAK LA RA DÜŞ TÛM BEN DÜŞ TÛM BEN.

2. ÇA ĞI RIR SIN BA ŞIN LA GÖZ SÜ ZER SİN

KA ŞIN LA OK ŞA YIM DE SEM Bİ RAZ

KA ÇAR SIN E DER SİN NAZ E DER SİN NAZ
Nakarata

ÇEK Tİ ĞİM YE TER SEN DEN AN LA GÜ ZEL

DER DİM DEN SE VE YİM SE Nİ DER KEN

YA TAK LA RA DÜŞ TÜM BEN DÜŞ TÜM BEN
Nakarata

KAŞLARINI ÇATARSIN, GÖNÜLLERİ YAKARSIN
NEDİR BU İŞVEN, CİLVEN, SEN HEP BÖYLE YAPARSIN.
AH VEFASIZ, VEFASIZ SEN, AH OYUNBAZ, OYUNBAZ SEN
HELE, HELE, HELE SEN, SEN HEP BÖYLE YAPARSIN.

ÇAĞIRIRSIN BAŞINLA, GÖZ SÜZERSİN KAŞINLA
OKŞAYIM DESEM BİRAZ, KAÇARSIN, ETERSİN NAZ
AH VEFASIZ, VEFASIZ SEN, AH OYUNBAZ, OYUNBAZ SEN
HELE, HELE, HELE SEN, KAÇARSIN, ETERSİN NAZ.

ÇEKTİĞİM YETER SENDEN, ANLA GÜZEL DİRDİMDEN
SEVEYİM SENİ DERKEN, YATAKLARA DÜŞTÜM BEN
AH VEFASIZ, VEFASIZ SEN, AH OYUNBAZ, OYUNBAZ SEN
HELE, HELE, HELE SEN, YATAKLARA DÜŞTÜM BEN.

AKSAK
(♩ : 144)

NİHÂVEND
Kasrın açılan penceresinden

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : YÂSİN HATİBOĞLU

ARANÂĞMESÎ

KAS RİN A ÇI LAN PEN CE RE SİN DEN

LEB - İ DER YÂ GÖ RÜ NÜR (saz) NÜR (saz

AK ŞAM LA RI İS TAN BU LUN UF KUN

DA HU MEY RÂ GÖ RÜ NÜR (saz) NÜR (saz

DİL LER TU TU LUR BUN CA GÜ ZEL LİK

LE Rİ TÂ RİF E DE MEZ (saz) MEZ (saz

BİR BAŞ KA YE RİN DEN YE Dİ KAN DİL

Lİ SÜ REY YÂ GÖ RÜ NÜR (saz) NÜR

KASRIN AÇILAN PENCERESİNDEN, LEB-İ DERYÂ GÖRÜNÜR;
AKŞAMLARI İSTANBUL'UN UFKUNDA, HUMEYRÂ GÖRÜNÜR.
DİLLER TUTULUR, BUNCA GÜZELLİKLERİ TÂRİF EDEMEZ,
BİR BAŞKA YERİNDEN, "YEDİ KANDİLLİ SÜREYYÂ" GÖRÜNÜR.

AKSAK

U Ş Ş A K

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

(♩ : 128)

Kaybettiğimiz yılları, kurbân sayalım gel

Güfte : ORHAN ETE

ARANAĞMESİ

KAY BET Tİ Ğİ MİZ YIL LA RI KUR BÂN SA YA LIM

GEL (saz) GEL (saz)

BİZ KAL Bİ Mİ ZİN EM Rİ Nİ FER MÂN
VAS LIN DA GE ÇEN DEM LE Rİ GUF RÂN

SA YA LIM GEL (saz)

BİZ KAL Bİ Mİ ZİN EM Rİ Nİ FER MÂN
VAS LIN DA GE ÇEN DEM LE Rİ GUF RÂN

SA YA LIM GEL (saz)

HAS RET Mİ BU ÇEK DİK LE Rİ MİZ

YOK SA CE ZÂ MI (saz)

HAS RET Mİ BU ÇEK DİK LE Rİ MİZ

YOK SA CE ZÂ MI (saz)

KAYBETTİĞİMİZ YILLARI, KURBÂN SAYALIM GEL
BİZ KALBİMİZİN EMRİNİ, FERMÂN SAYALIM GEL
HASRET Mİ BU ÇEKTİKLERİMİZ, YOKSA CEZÂ MI?
VASI İNDA GEÇEN DEMİLERİ. GUERÂN SAYALIM GEL.

SOFYAN

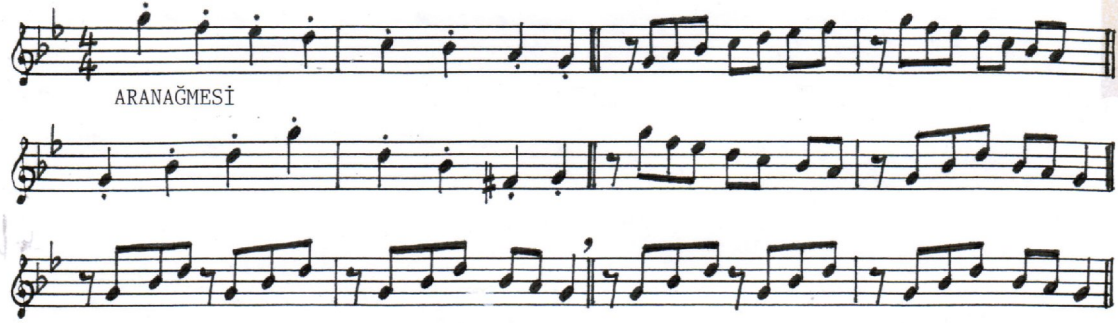
(96)

NİHÂVEND

Kaybolmuştum, sende buldum

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte: TURGUT YARKENT



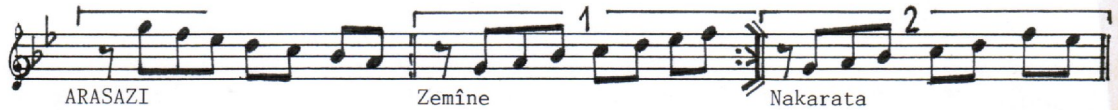
ARANAĞMESİ



KAY BOL MUŞ TUM SEN DE BUL DUM BEN BE Nİ (saz



ÖM RÜM BO YU SEN SÂ HİP SİN BEN DE KUL



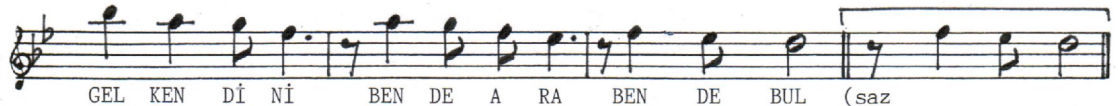
ARASAZI

Zemîne

Nakarata



KORK MA BİR GÜN KAY BE DER SEN SEN SE Nİ (saz



GEL KEN Dİ Nİ BEN DE A RA BEN DE BUL (saz



KORK MA BİR GÜN KAY BE DER SEN SEN SE Nİ (saz



GEL KEN Dİ Nİ BEN DE A RA BEN DE BUL

Karar

..

ARASAZI Meyâna

ZA MAN O LUR SEN DE BE Nİ ÖZ LER SEN (saz

GÜN BA TI MI YOL LA RI MI GÖZ LER SEN

ARASAZI Meyâna Nakarata

SA KIN BE Nİ U ZA ĞIN DA SAN MA SEN (saz

SEN DE BE Nİ SEN DE A RA SEN DE BUL (saz

SA KIN BE Nİ U ZA ĞIN DA SAN MA SEN (saz

SEN DE BE Nİ SEN DE A RA SEN DE BUL SEN DE BUL (kararsazı

KAYBOLMUŞTUM, SENDE BULDUM BEN BENİ
 ÖMRÜM BOYU SEN SÂHİPSİN BEN DE KUL.
 KORKMA BİR GÜN KAYBEDERSEN SEN SENİ
 GEL KENDİNİ, BENDE ARA, BENDE BUL.

ZAMAN OLUR SENDE BENİ ÖZLERSEN
 GÜN BATIMI YOLLARIMI GÖZLERSEN
 SAKIN BENİ UZAĞINDA SANMA SEN
 SENDE BENİ, SENDE ARA, SENDE BUL.

SOFYAN
(96)

NİKRİZ (İlâhî)
Kemâle ermek için
ne mi gerek can yârenim

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: HÜSAMETTİN OLGUN

KE MÂ LE DEK ER MEK İ ÇİN NE Mİ GE REK CAN YÂ RE NİM

LÂ YIK MI YIM SOR MAK İ ÇİN NE KÂ Mİ LİM NE E RE NİM

A MEL YET MEZ - ER MEK İ ÇİN GÖZ LER YET MEZ GÖR MEK İ ÇİN

A KIL YET MEZ YOR MAK İ ÇİN NE İ Şİ TEN NE GÖ RE NİM

DÂ İM AŞK TIR İ ŞİN BA ŞI YÂR YO LU NA HEP GÖZ YA ŞI

O LA ÇAK SIN SA BİR TA ŞI O LAN LA RA BEN SO RA RIM

BU OL GUN DA NE A RAR SIN Dİ Lİ DÖN MEZ NE SO RAR SIN

BU DOST LUK TA SEN KA RAR SIN GÜ LİS TAN DA GÜL DE RE NİM

KEMÂLE ERMEK İÇİN, NE Mİ GEREK, CAN YÂRENİM
LÂYIK MIYIM SORMAK İÇİN, NE KÂMİLİM, NE ERENİM.

AMEL YETMEZ ERMEK İÇİN, GÖZLER YETMEZ GÖRMEK İÇİN
AKIL YETMEZ YORMAK İÇİN, NE İŞİTEN, NE GÖRENİM.

DÂİM AŞKTIR İŞİN BAŞI, YÂR YOLUNA HEP GÖZ YAŞI
OLACAKSIN SABİR TAŞI, OLANLARA BEN SORARIM.

BU OLGUN'DA NE ARARSIN, DİLİ DÖNMEZ NE SORARSIN

AKSAK
(144)

Ş E H N Â Z
Kimden kime bir dert yanayım

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇÇİ

KİM DEN Kİ ME BİR DERT YA NA YIM

HÂ LÎ MÎ BİL MEM (saz) MEM (saz)

EL LER GÜ LÜ YOR YÂR İ LE HEP
CÂ NÂ Nİ Mİ CÂN DAN SE VE RİM

BEN Nİ YE GÜL MEM (saz)
VAH Kİ SE VİL MEM

EL LER GÜ LÜ YOR YÂR İ LE HEP
CÂ NÂ Nİ Mİ CÂN DAN SE VE RİM

BEN Nİ YE GÜL MEM (son)
VAH Kİ SE VİL MEM (saz - Meyâna)
MEM

GÜL DÜR ME Dİ BAH TIM BE Nİ GÖZ

YÂ Şİ MI SİL MEM (saz - Meyâna) MEM (saz - Nakarata)

KİMDEN KİME BİR DERT YANAYIM, HÂLİMİ BİLMEM
ELLER GÜLÜYOR YÂR İLE HEP, BEN NİYE GÜLMEM
GÜLDÜRMEDİ BAHTIM BENİ, GÖZYÂŞIMI SİLMEM
CÂNÂNIMI CÂNDAN SEVERİM, VAH Kİ SEVİLMEM

SOFYAN

(̣ : 96)

KARCIĞAR

Kimi rûyâ gibidir

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YILMAZ KARAKOYUNLU

Kİ Mİ RÛ YÂ Gİ Bİ DİR GE CE LER
BO YU SÛ RER GE CE LER BO YU SÛ RER
ARASAZI Zemîne Nakarata
Kİ Mİ BİR AN GÖ RÜ NÜR SON RA KAY BO
LUR Gİ DER SON RA KAY BO LUR Gİ DER
ARASAZI Nakarata Meyâna
HEM SEV HEM SE VİL ZÎ RÂ VA KİT GE ÇİP
Gİ Dİ YOR VA KİT GE ÇİP Gİ Dİ YOR
ARASAZI Meyâna Nakarata
SEV MEK BEL Kİ ZOR GE LİR LÂ KİN DÜN YÂ
YA DE GER LÂ KİN DÜN YÂ (son)
YA DE GER.
ARASAZI - Nakarata

KİMİ RÛYÂ GİBİDİR, GECELER BOYU SÜRER
KİMİ BİR AN GÖRÜNÜR, SONRA KAYBOLUR GİDER
HEM SEV, HEM SEVİL, ZİRÂ VAKİT GEÇİP GİDİYOR
SEVMEK BELKİ ZOR GELİR, LÂKİN DÜNYÂYA DEĞER.

TÜRK AKSAĞI

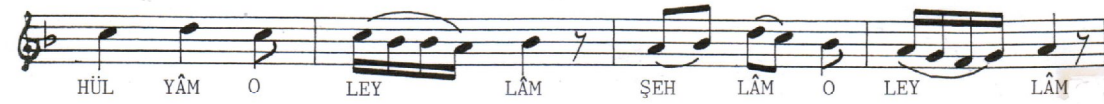
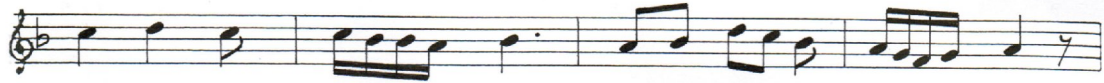
♩ : 160

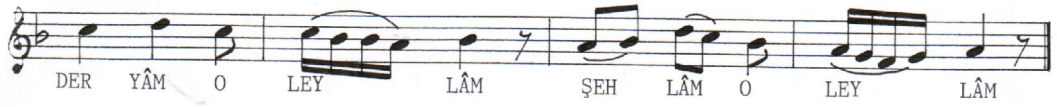
FERAHFEZÂ

Kismet, tomurcuk güllerde kalmış

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK





KISMET, TOMURCUK GÜLLERDE KALMIŞ
ÖMRÜM, GEÇİLMEZ ÇÖLLERDE KALMIŞ
GÜN BİTMEDEN GEL, AY BATMADAN GEL
MEHTÂB, SÜZÜLMÜŞ TÜLLERDE KALMIŞ
HÜLYÂM, O LEYLÂM, ŞEHLÂM O LEYLÂM
GEL NAZLI ENDÂM, MAHVOLDU DÜNYÂM

SEN CAN OLAYDIN, BEN TEN OLAYDIM
HÜZNÜNDE, MAHZÜN GÖLGEN OLAYDIM
ESMER, O BENLER KURBAN MI İSTER
GÖĞSÜNDE, ÖKSÜZ BİR BEN OLAYDIM
DERYÂM O LEYLÂM, ŞEHLÂM O LEYLÂM
GEL NAZLI ENDÂM, MAHVOLDU DÜNYÂM

AKSAK

♩ : 144

HİCAZ

Koklasam bir türlü kokmaz,
reyhânı yok güldestenin

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YÂSİN HATİBOĞLU

KOK LA - SAM BİR TÜR LÜ KOK MAZ

REY HÂ NI YOK GÜL DES TE NİN (saz-zemîne) (saz-Nakarata)

DİL TU TUL MUŞ GÜF TE BİL MEM
BÎ HU ZÜ RUM MİH NE TİN DEN

FER YÂ DI YİM HER BES TE NİN (saz
DÜN YÂ DE NEN Â ŞÜF TE NİN

DİL TU TUL MUŞ GÜF TE BİL MEM
BÎ HU ZÜ RUM MİH NE TİN DEN

FER YÂ DI YİM HER BES TE NİN (saz-Meyâna
DÜN YÂ DE NEN Â ŞÜF TE NİN(son)

DER Dİ MİN İZ HÂ RI ZOR DUR

HEP SAK LA RİM EL DUY MA SIN (saz

DER Dİ MİN İZ HÂ RI ZOR DUR

HEP SAK LA RİM EL DUY MA SIN (saz - Nakarata

KOKLASAM BİR TÜRLÜ KOKMAZ, REYHÂNI YOK GÜLDESTENİN
DİL TUTULMUŞ, GÜFTE BİLMEM. FERYÂDIYIM HER BESTENİN.
DERDİMİN İZHÂRİ ZORDUR, HEP SAKLARIM, EL DUYSIN;

MÜSEMME
(♭ : 128)

KÜRDÎ'Lİ HİCAZKÂR
Kolyen olsun mor menekşem
"Gülde kalsın"

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TURGUT ÇELİK

KOL YEN OL SUN MOR ME NEK ŞEM HER HE VES SÜM
BUL DE KAL SIN HER HE VES SÜM BUL DE KAL SIN
ARASAZI Zemîne Nakarata

GÜN GU RUP TAN BAT TI SEN SİZ SON I ŞIK LAR
İŞ TE GÖN LÜM İŞ TE KAL BİM İS TE MEM BEN

TÜL DE KAL SIN SON I ŞIK LAR TÜL DE KAL -SIN
GÜL DE KAL SIN İS TE MEM BEN GÜL DE KAL SIN (son)

ARASAZI Nakarata Meyâna

GEÇ MEM AR TIK OR TA KÖY DEN BAĞ BU DAN MIŞ

BAH ÇE ÖK SÜZ BAĞ BU DAN MIŞ BAH ÇE ÖK SÜZ

ARASAZI Meyâna Nakarata

KOLYEN OLSUN MOR MENEKŞEM, HER HEVES SÜMBÜLDE KALSIN
GÜN GURUPTAN BATTI SENSİZ, SON IŞIKLAR TÜLDE KALSIN.
GEÇMEM ARTIK ORTAKÖYDEN, BAĞ BUDANMIŞ BAHÇE ÖKSÜZ,
İŞTE GÖNLÜM, İŞTE KALBİM, İSTEMEM BEN, GÜLDE KALSIN.

MÜSEMME

♩ : 128

RAST (İLÂHİ)
Kudretinden şüphe yok,

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YÂSİN HATİBOĞLU

KUD RE TİN DEN ŞÜP HE YOK BİR DAM LA DAN Â
DEM DO ĞAR DEM DO ĞAR
ZER RE NİN BİR ZER RE SİN DEN HER DO ĞAN MUH
KEM DO ĞAR KEM DO ĞAR
RAB Bİ MİN HÂ ŞÂ BU LUN MAZ ZER RE MİK TÂR
BEN ZE Rİ RAB Bİ MİN HÂ ŞÂ BU LUN MAZ
ZER RE MİK TÂR BEN ZE Rİ
KÜN KE LÂ MİN DAN YE KÜN HÂ SİL O LUR Â
LEM DO ĞAR LEM DO ĞAR

KUDRETİNDEN ŞÜPHE YOK, BİR DAMLADAN ÂDEM DOĞAR
ZERRENİN BİR ZERRESİNDEN HER DOĞAN MUHKEM DOĞAR.
RABBİMİN HÂŞÂ BULUNMAZ ZERRE MİKTAR BENZERİ,
“KÜN” KELÂMINDAN “YEKÜN” HÂSİL OLUR, ÂLEM DOĞAR...

DÜYEK

♩ : 128

SABÂ (İLÂHÎ)

Kudûmun rahmeti zevk-u
safâdır yâ Resulâllah

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : AZİZ MAHMUT HÜDÂÎ Hz.

KU DÛ MUN RAH ME TÎ ZEV KÛ
SA FÂ DIR YÂ RE SÛ LÂL LAH
ZU HÛ RUN DER DÎ UŞ ŞÂ KA
DE VÂ DIR YÂ RE SÛ LÂL LAH
HÛ DÂ Î YE ŞE FÂ ÂD KIL
E ĞER ZÂ HİR E ĞER BÂ TÎN
KA PÛ NA İN TÎ SÂB ET MİŞ
GE DÂ DIR YÂ RE SÛ LÂL LAH

KUDÛMUN RAHMETİ ZEVK-U SAFÂDIR YÂ RESÛLÂLLAH

ZUHÛRUN DERD-İ UŞŞÂKA DEVÂDIR YÂ RESÛLÂLLAH

HÜDÂÎYE ŞEFÂÂD KIL, EĞER ZÂHİR, EĞER BÂTÎN

KAPUNA İNTİSÂB ETMİŞ, GEDÂDIR YÂ RESÛLÂLLAH

DÜYEK

U Ş Ş A K

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

(♩ : 160)

Kulaklarım çınlıyor, beni mi anıyorsun

Güfte : ERCAN AKBAY

ARANAĞMESİ

KU LAK LA RİM ÇİN Lİ YOR BE Nİ Mİ (SAZ

A NI YOR SUN BE Nİ Mİ (SAZ A NI YOR SUN

A NI YOR SUN (SAZ

U ZAK LAR DA BİR YER DE BE Nİ Mİ (SAZ

ÖZ LÜ YOR SUN BE Nİ Mİ (SAZ ÖZ LÜ YOR SUN

ÖZ LÜ YOR SUN (SAZ

BU GE CE GÖZ LE Rİ Mİ NE DEN UY KU

TUT MU YOR NE DEN UY KU TUT MU YOR (SAZ

TUT MU YOR NE DEN UY KU TUT MU YOR

(SAZ

SEN DE BE Nİ DÜ ŞÜ NÜP BE Nİ Mİ (SAZ A RI YOR SUN

BE Nİ Mİ (SAZ A RI YOR SUN A RI YOR SUN

KULAKLARIM ÇINLIYOR, BENİ Mİ ANIYORSUN
UZAKLARDA BİR YERDE, BENİ Mİ ÖZLÜYORSUN
BU GECE GÖZLERİMİ, NEDEN UYKU TUTMUYOR

DÜYEK

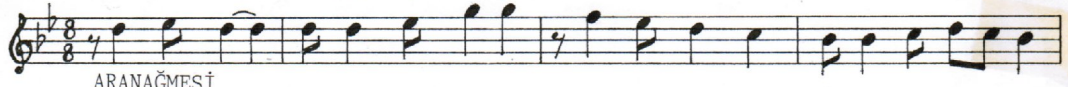
♩ : 256

NİHÂVEND

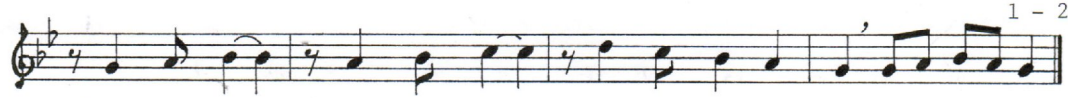
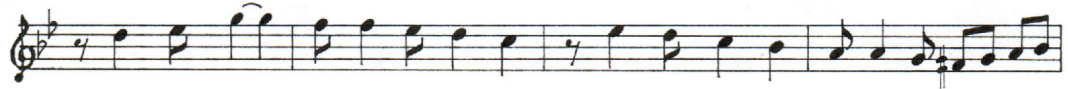
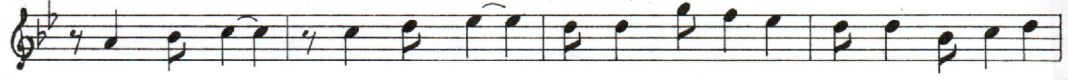
Leyleği havada görmedik amma
(Sen de seç gönül)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : Dr. HÜSAMETTİN OLGUN



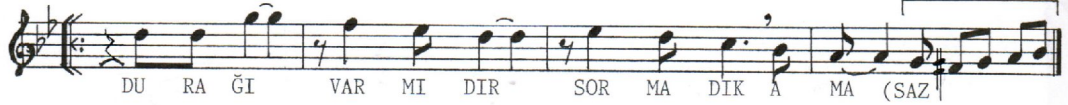
ARANAĞMESİ



LEY LE Ğİ HA VA DA GÖR ME DİK A MA (SAZ



GÖN LÜ MÜZ YE RİN DE DUR MAK BİL Mİ YOR (SAZ YOR (SAZ



DU RA Ğİ VAR MI DIR SOR MA DİK A MA (SAZ



BİR TÜR LÜ MEN Zİ LE VAR MAK BİL Mİ YOR (SAZ YOR (SAZ



DO LA ŞIP DUR MAK TAN VAZ GEÇ BE GÖ NÜL (SAZ



SE Nİ ÇOK SE VE Nİ SEN DE SEÇ GÖ NÜL (SAZ



DO LA ŞIP DUR MAK TAN VAZ GEÇ BE GÖ NÜL (SAZ



SE Nİ ÇOK SE VE Nİ SEN DE SEÇ GÖ NÜL (SAZ

D.C.
BAŞA
SON

/..

2)

SEV DÂ MİZ SÖN ME YEN KOR İ Çİ MİZ DE

SÖ ZÜ NÜ DİN LE DİK HER YA ŞI MİZ DA (SAZ DA (SAZ

(ağırca) BİR YE RE KON MAK VAR HEP DÜ ŞÜ MÜZ DE (SAZ

DÜŞ LE Rİ İ Yİ YE YOR MAK BİL Mİ YOR (SAZ

RİT... BİR YE RE KON MAK VAR HEP DÜ ŞÜ MÜZ DE (SAZ

DÜŞ LE Rİ İ Yİ YE YOR MAK BİL Mİ YOR (SAZ

Al. Sağlam.

LEYLEĞİ HAVADA GÖRMEDİK AMMA
 GÖNLÜMÜZ YERİNDE DURMAK BİLMİYOR
 DURAĞI VAR MIDIR SORMADIK AMMA
 BİR TÜRLÜ MENZİLE VARMAK BİLMİYOR
 DOLANIP DURMAKTAN VAZ GEÇ BE GÖNÜL
 SENİ ÇOK SEVENİ, SENDE SEÇ GÖNÜL

SEVDÂMIZ SÖNMEYEN KOR İÇİMİZDE
 SÖZÜNÜ DİNLEDİK HER YAŞIMIZDA
 BİR YERE KONMAK HEP DÜŞÜMÜZDE
 DÜŞLERİ İYİYE YORMAK BİLMİYOR
 DOLANIP DURMAKTAN VAZ GEÇ BE GÖNÜL
 SENİ ÇOK SEVENİ SENDE SEÇ GÖNÜL