ΤΟ ΠΟΝΗΡΟ ΜΕΛΑΝΙ

8ο Δημοτικό Σχολείο Καβάλας

Τεύχος 1 Χειμώνας

Σχολικό έτος 2013 - 2014

# Η εφημερίδα της Δ΄ τάξης

## Μια νέα προσπάθεια

Περιεχόμενα

Μια νέα προσπάθεια σελ. 1
Εισαγωγή σελ. 1
Τρόπος ζωής. 2 , 3
Οι φίλοι μας τα ζώα σελ. 4
Χριστούγεννα σελ. 5
Ο τόπος μας σελ. 6
Βιβλιοπαρουσιάσεις σελ. 7
Ώρα για παιχνίδι σελ. 8

Οι μαθητές της Δ τάξης ξεκινούν μια μεγάλη προσπάθεια δημιουργίας μιας νέας μαθητικής εφημερίδας. Η εφημερίδα θα έχει δύο μορφές, μια έντυπη και μια ηλεκτρονική. Το πρώτο φύλλο ελπίζουμε ότι θα τυπωθεί μέχρι το τέλος Φεβρουαρίου και προς το τέλος της σχολικής περιόδου το δεύτερο. Η προσπάθεια αυτή θα στηριχθεί στην μεθοδική και ομαδική εργασία των μαθητών μέσα κι έξω από την τάξη και το σχολείο.
Η συντακτική ομάδα θα επιλέγει τα θέματα με τα οποία πρόκειται να ασχοληθεί και αφού τα επεξεργαστεί, στα πλαίσια της Ευέλικτης Ζώνης,θα τα δημοσιεύει στην εφημερίδα.
Καλή επιτυχία!!!

## Επίσκεψη...






Σήμερα, 11/12/2013 επισκεφτήκαμε τις εγκαταστάσεις της τοπικής εφημερίδας «Πρωινή» της Καβάλας. Επιλέξαμε την «Πρωινή» γιατί διαθέτει εφημερίδα, ραδιόφωνο και τηλεόραση στον ίδιο χώρο. Έτσι λοιπόν οι πληροφορίες που θα αποκομίζαμε θα ήταν ιδιαίτερα πλούσιες από έναν τόσο μεγάλο οργανισμό! Δυστυχώς όμως η ενημέρωση που είχαμε ήταν συνοπτική, μόλις 10 λεπτά της ώρας!
Στη φωτογραφία (κάτω δεξιά) βρισκόμαστε στο διάδρομο των γραφείων εφημερίδας και ραδιοφώνου. Στο χώρο αυτό ο υπεύθυνος της εφημερίδας, κος Θεοδωρίδης, μας υποδέχεται και μας δίνει τις πρώτες πληροφορίες για τον τρόπο λειτουργίας του δημοσιογραφικού οργανισμού της πόλης μας.

Εδώ (1η φωτο αριστερά) βρισκόμαστε στο χώρο εκπομπής του ραδιοφώνου στον οποίο μας εξήγησαν τον τρόπο μετάδοσης του ραδιοφωνικού σήματος από το ύψωμα Βασιλάκη.



## Παιδί και αθλητισμός

Η άθληση για τα παιδιά σήμερα είναι ουσιαστικά το παιχνίδι εφόσον οι αλάνες έχουν εξαφανιστεί και δεν υπάρχει πια χρόνος, ευκαιρία ή και ασφάλεια για ελεύθερο παιχνίδι στις γειτονιές.



Άρα λοιπόν το καλύτερο για μας είναι η συμμετοχή στα οργανωμένα αθλήματα που μας δίνουν την ευκαιρία να βελτιώσουμε τη φυσική μας κατάσταση και μας προστατεύουν από την παχυσαρκία και τη γνωστή παγίδα «καναπές - τηλεόραση – ψυγείο».



Επίσης μειώνει τον κίνδυνο για προβλήματα υγείας, όπως για παράδειγμα ο σακχαρώδης διαβήτης.

Με τη συμμετοχή στα αθλήματα γινόμαστε μέλος μιας ομάδας και μαθαίνουμε να επικοινωνούμε ισότιμα και με κανόνες, να συμμετέχουμε σε μια κοινή προσπάθεια προς έναν κοινό στόχο.

Είναι μια ευκαιρία να κάνουμε νέους φίλους και να μάθουμε να συνεργαζόμαστε μαζί τους.

*Αναστασία Κονδύλη Δ2*

## Διατροφή και υγεία

Οι μαθητές του ΣΤ1 δουλεύουν «πυρετωδώς» το πρόγραμμα «διατροφή και υγεία». Αν και ακόμη δεν έχουν ολοκληρώσει τις εργασίες τους θέλησαν να δημοσιεύσουν ένα μέρος της δουλειάς τους. Προσέφεραν λοιπόν στο «πονηρό μελάνι» τις παραδοσιακές συνταγές.

### Παραδοσιακές ελληνικές συνταγές

**Ονόματα μελών ομάδας: Μαργαρίτα, Λεντιάνα**

**1η Συνταγή: Μουσακάς**

**Υλικά:**

4 κ.γ. ελαιόλαδο
3 μεσαίες κομμένες σε φέτες

1 μεγάλο κρεμμύδι ψιλοκομμένο

2 σκελίδες σκόρδο ψιλοκομμένες

1,5 κ.γ. κανέλα

1 κ.γ. ρίγανη

500 γρ. αρνίσιος κιμάς

2 κ.γ. πελτές ντομάτας διαλυμένος σε 150 ml. νερό

150 ml κόκκινο κρασί

Ένα ματσάκι μαϊντανός ψιλοκομμένος

**Για τη μπεσαμέλ**

500 ml γάλα

60 γρ. βούτυρο

60 γρ. αλεύρι για όλες τις χρήσεις

50 γρ. τριμμένο κεφαλοτύρι

2 αυγά χτυπημένα

Μοσχοκάρυδο

**Εκτέλεση:**

1.Προθερμαίνουμε το φούρνο στους 180ºC. Κόβουμε τις μελιτζάνες κατά μήκος, σε φέτες πάχους μισού εκατοστού και τις τοποθετούμε σε χαρτί ψησίματος που έχουμε λαδώσει ελαφρώς. Τις ραντίζουμε με λίγο λάδι και τις ψήνουμε για 25 λεπτά μέχρι να μαλακώσουν και να πάρουν ένα χρυσό χρώμα.

2. Εν τω μεταξύ σε ένα μεγάλο τηγάνι, ρίχνουμε 2 κ.γ. λάδι και σε μεσαία φωτιά τσιγαρίζουμε το κρεμμύδι μέχρι να μαλακώσει. Προσθέτουμε το σκόρδο, την κανέλα και τη ρίγανη, μαγειρεύουμε για δυο επιπλέον λεπτά και μετά αναμιγνύουμε το μίγμα με τον κιμά. Ανεβάζουμε λίγο τη φωτιά και ψήνουμε μέχρι να πάρει καφέ χρώμα ο κιμάς και μέχρι το μίγμα να στεγνώσει. Ύστερα, προσθέτουμε τον ντοματοπελτέ και το κρασί και τα αφήνουμε να σιγοβράσουν. Στη συνέχεια χαμηλώνουμε τελείως τη φωτιά και αφήνουμε για 30-40 λεπτά, μέχρι να εξατμιστούν όλα τα υγρά. Στο τέλος, ρίχνουμε και το μαϊντανό.

3. Όσο σιγοβράζει ο κιμάς, ετοιμάζουμε τη μπεσαμέλ. Ζεστένουμε το γάλα καλά, χωρίς να βράσει και λιώνουμε το βούτυρο σε ένα ξεχωριστό σκεύος. Ρίχνουμε το αλεύρι στο βούτυρο, μαγειρεύουμε για 2 λεπτά και στη συνέχεια ρίχνουμε σιγά σιγά το μίγμα στο γάλα, ανακατεύοντας με το σύρμα. Μαγειρεύουμε και ανακατεύουμε μέχρι να δέσει η μπεσαμέλ και μετά ρίχνουμε το τριμμένο τυρί. Αναμιγνύουμε καλά μέχρι να λιώσει και το τυρί.

Αφού λιώσει, βγάζουμε τη μπεσαμέλ από τη φωτιά και αφήνουμε να κρυώσει ελαφρώς. Αφού κρυώσει, ρίχνουμε μέσα τα αυγά, αλάτι (κατά προτίμηση) και τέλος το μοσχοκάρυδο. Το μοσχοκάρυδο μη το φοβηθείτε. Έχει μεν έντονη γεύση, αλλά το πιάτο το ζητάει.

4. Τέλος, απλώνουμε το ένα τρίτο από τις μελιτζάνες στη βάση του ταψιού και από πάνω απλώνουμε τον μισό κιμά. Επαναλαμβάνουμε την ίδια διαδικασία με τελική στρώση από μελιτζάνες και με αποκορύφωμα τη μπεσαμέλ. Ψήνουμε για 45 λεπτά μέχρι να ροδίσει η επιφάνεια, ενώ πριν σερβίρουμε, αφήνουμε τον μουσακά να κρυώσει για μισή ώρα περίπου.



Οι φίλοι μας τα ζώα

## Η λύσσα

Η λύσσα είναι μια επικίνδυνη αρρώστια που πρωτοεμφανίστηκε στην Ελλάδα σε μια κόκκινη αλεπού. Η ασθένεια αυτή μεταδίδεται από ζώο σε ζώο και από άνθρωπο σε άνθρωπο, από δάγκωμα ή σάλιο. Από την στιγμή που σε δαγκώσει ή σε γρατζουνίσει το άρρωστο ζώο πρέπει **να πλύνεις την πληγή με άφθονο νερό** κι έπειτα να σε συνοδεύσει κάποιος μεγάλος στον παθολόγο. Για να προστατέψετε τα κατοικίδια σας πρέπει να τα **εμβολιάσετε**. Το κράτος για να αντιμετωπίσει το πρόβλημα αφήνει στις πόλεις και στα βουνά, αντιλυσσικά εμβόλια τα οποία είναι σημαντικό **να μην τα αγγίξετε.** Τέλος αν δείτε ένα νεκρό ζώο ειδοποιήστε ένα κτηνίατρο.



*αλεπού που προσβλήθηκε από τη λύσσα*



*αντιλυσσικά εμβόλια*

Πηνελόπη - Γεωργία Δ2

Το πλέον χαρακτηριστικό σύμπτωμα τόσο στα κατοικίδια όσο και στα άγρια ζώα είναι η αλλαγή της συμπεριφοράς τους. Το ζώο εμφανίζει επιθετικότητα και πιθανώς εκδηλώσεις αυτοτραυματισμού.



*σκύλος με λύσσα*

Η λύσσα **προλαμβάνεται κατά 100% στον άνθρωπο**, με προϋπόθεση την άμεση και κατάλληλη ιατρική φροντίδα. Παρ' όλα αυτά, περισσότεροι από 55.000 άνθρωποι χάνουν τη ζωή τους κάθε χρόνο, κυρίως στην Αφρική και την Ασία.
Τα παιδιά βρίσκονται σε μεγαλύτερο κίνδυνο, καθώς με τα παιχνίδια και την περιέργειά τους έχουν μεγαλύτερη πιθανότητα να δαγκωθούν από σκύλο και μάλιστα πολλαπλές φορές σε ευαίσθητα σημεία του σώματός τους (π.χ. λαιμός ή πρόσωπο).

*Αναστασία Κονδύλη*
*Δήμητρα Θεοχαρίδου*
*Θεοδώρα Καμπουράκη*

Χριστούγεννα



## Ακροστιχίδα

1. Μεγάλη γιορτή του χειμώνα.
2. Το σπάμε κάθε νέο έτος.
3. Έχει γενέθλια τα Χριστούγεννα.
4. Εκεί μέσα γεννήθηκε ο Χριστός.
5. Το όργανο που χρησιμοποιούμε στα κάλαντα.
6. Ζώο του Αη Βασίλη.
7. Τους ψάλλουμε τα Χριστούγεννα.
8. Πάνω σ΄ αυτό ταξίδευε η Μαρία.
9. Ήταν 10 και τις έδωσε ο Θεός.
10. Το 13ο γράμμα της αλφαβήτας.
11. Λέγεται αλλιώς η εκκλησία.
12. Κάθε πρωτοχρονιά την κόβουμε(ανάποδα).

Λύσεις:

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

7.....

8.....

9.....

10.....

11.....

12.....

*Δήμητρα Θεοχαρίδου*
*Αναστασία Κονδύλη*
*Θεοδώρα Καμπουράκη*

## Ο στολισμός της πόλης για τα Χριστούγεννα!

Φέτος ο Δήμος Καβάλας σκέφτηκε να αναθέσει στους μαθητές όλων των σχολείων, τον στολισμό της πόλης. Οι μαθητές ασχολούνται πια με τη διακόσμηση του Χριστουγεννιάτικου δέντρου, που θα μαγνητίσει τα βλέμματα όλων με τον πρωτότυπο στολισμό του. Στόχος όλων των μαθητών είναι να φτιάξουν πρωτότυπα και θαυμαστά στολίδια όλων των ειδών. Η πόλη θα γίνει τόσο όμορφη και φωτεινή! Θα είναι πολύ ωραία!!!

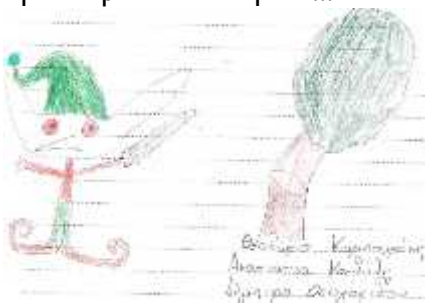
***Γεωργία Δεληθανάση Δ2***
Πηνελόπη Λεβεντοπούλου



*Στη φωτογραφία βλέπουμε κατασκευές της Δ τάξης από πηλό*

## Τα μυθικά πλάσματα των Χριστουγέννων

Εδώ και χρόνια οι άνθρωποι έχουν πλάσει ένα μύθο για κάτι πλάσματα, τους Καλικάντζαρους. Αυτά τα πλασματάκια είναι μαύρα με σουβλερές μύτες και επίσης μυτερά μεγάλα αυτιά. Όλο το χρόνο κόβουν το δέντρο που στηρίζει τη γη. Την παραμονή των Χριστουγέννων βγαίνουν έξω για 12 νύχτες, μπαίνουν μέσα στα σπίτια και τα κάνουν όλα άνω κάτω. Μετά από 12 νύχτες ξαναγυρίζουν στα βάθη της γης, όπου ξαναρχίζουν το πριόνισμα του δέντρου …



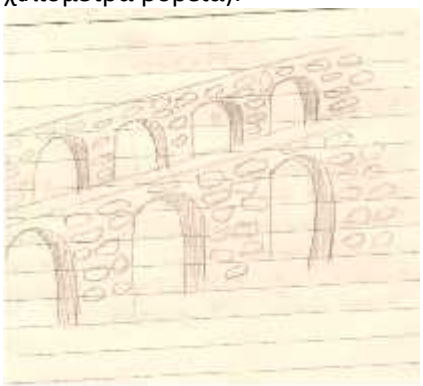
## Έθιμα – το καραβάκι

Στις μέρες μας είναι συνηθισμένο να στολίζουμε το χριστουγεννιάτικο δέντρο κατά την περίοδο των Χριστουγέννων. Ωστόσο ως χώρα της θάλασσας η Ελλάδα έχει το
έθιμο του στολισμού του καραβιού, καθώς το έθιμο του δέντρου δεν είναι ελληνικό. Από αρχαιοτάτων χρόνων λόγω των πολλών ναυτικών συνηθιζόταν στα νησιά μας να στολίζουν μικρά καραβάκια. Έτσι το έθιμο επεκτάθηκε σε όλη τη χώρα. Το καράβι συμβολίζει την καινούρια πλεύση του ανθρώπου στη ζωή μετά τη γέννηση του Χριστού, και αποτελεί και ένα είδος καλωσορίσματος στους ναυτικούς που επιστρέφουν από τα ταξίδια τους.

Ο τόπος μας

## Οι καμάρες

Οι καμάρες είναι το παλιό υδραγωγείο της πόλης. Δημιουργήθηκε το 1530 μ.Χ. Έχει μήκος 280 μ. και ύψος 25 μ. Βοηθούσε στη μεταφορά του νερού από τις πηγές των ορεινών όγκων (έξι χιλιόμετρα βόρεια).



**Πιο συγκεκριμένα το νερό ξεκινούσε από την πηγή, που βρίσκεται σε ύψος 400 μέτρων και είναι γνωστή ως «Μάνα του Νερού» ή «Τρία Καραγάτσια» ή «Σούμπασι». Έτσι, ακολουθούσε μία μεγάλη διαδρομή μήκους 6,5 χλμ, περνώντας πάνω από πέντε υδατογέφυρες που κατασκευάστηκαν για να στηρίξουν τον επίγειο αγωγό. Στη συνέχεια το νερό περνούσε από την περιοχή του Σού-γιολ(su-yol) = ο δρόμος του νερού, για να φτάσει τελικά στις Καμάρες μέσω των οποίων θα υδροδοτούσε τη χερσόνησο της Παναγίας**

*Βογιατζής Γιάννης*
*Ιωαννίδης Χρήστος*
*Καμπάς Χρήστος*

## Το κάστρο

Το κάστρο
Είναι ένα μνημείο μήκους 65 μ., σήμα κατατεθέν της πόλης μας, που χτίστηκε το 1425.
Εξ αιτίας της γεωγραφικής θέσης της Καβάλας αλλά και της στρατηγικής της σημασίας είχε να αντιμετωπίσει πολλούς εχθρούς γι΄ αυτό χτίστηκε το τείχος. Μετά την ίδρυση της νέας πόλης, ο Σουλεϊμάν μαζί με τον Βεζύρη Ιμπραήμ επέκτειναν το τείχος, ώστε να συμπεριλαμβάνει όλες τις κατοικίες. Παρά τις επιθέσεις που δέχτηκαν διατηρούνται σε πολύ καλή κατάσταση.



Σήμερα στο κάστρο γίνονται πολλές εκδηλώσεις (συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις…) κατά την καλοκαιρινή περίοδο.
Η πρόσβαση στην περιοχή του κάστρου γίνεται με το τρενάκι του δήμου από την πλατεία Ελευθερίας ως την ακρόπολη διασχίζοντας την παλιά πόλη (Παναγία).

*Αθηνά Σελεγγίδη*
*Ιωάννης Λασκαράκης*



## Βιβλιοπαρουσιάσεις

Τίτλος: αγαπημένο μου σκυλάκι

Συγγραφέας: Τζιλ Μέρφι



Σελίδες : 156

Υπόθεση:

Ο Τσάρλι είναι ένα μικρό παιδί. Έχει ένα σκυλάκι που το λένε Άλφι. Μια μέρα το σκυλί αυτό χάθηκε και ο Τσάρλι μαζί με τη μαμά του το ψάχνει μέσα σε ένα δάσος, φωνάζοντας το όνομά του και κολλόντας αφίσες στους κορμούς των δέντρων.

Τελικά θα τον βρούνε;

*Δήμητρα Θεοχαρίδου.Δ2*

***

Τίτλος: Το σεντούκι με τις πέντε κλειδαριές.

Συγγραφέας: Ευγένιος Τριβιζάς

Σελίδες : 152

Υπόθεση:

Ο λόρδος Εδουάρδος αποφασίζει



να συντάξει τη διαθήκη του και να δώσει το θησαυρό του στον Τιμόθεο. Ο θησαυρός είχε πέντε κλειδαριές. Όμως τα πέντε κλειδιά του ήταν σκορπισμένα σε όλο τον κόσμο. Γι΄ αυτό του έδωσε πέντε φακέλους που θα τον βοηθήσουν να βρει τα κλειδιά.

*Θεοδώρα Δ2*

Τίτλος: Όλιβερ Τουίστ

Συγγραφέας: Κάρολος Ντίκενς

Σελίδες: 251

Υπόθεση:



Αυτό το βιβλίο μας μιλάει για τη ζωή του Όλιβερ που στην πιο τρυφερή του ηλικία γνωρίζει την πονηριά και την κακία των μεγάλων. Επίσης γνωρίζει και ανθρώπινα αισθήματα σε καλούς ανθρώπους που τον συμπαραστέκονται στις δυσκολίες που περνάει. Αλλά πού να φανταζόταν, ο φτωχός Όλιβερ, πως η μοίρα του θα του επιφύλασσε μια πολύ μεγάλη έκπληξη!!!

*Αθηνά Σελεγγίδη Δ2*

***

Τίτλος: Κολλητές για πάντα!

Συγγραφέας: Τζακλίν Ουίλσον

Σελίδες : 277

Υπόθεση:



Η Εβίτα και η Ρουμπίνη είναι δύο πολύ καλές φίλες από την ημέρα που γεννήθηκαν. Όμως η Εβίτα έχει ένα μυστικό που δεν θέλει να το πει στην Ρουμπίνη, γιατί θα στενοχωρηθεί. Το μυστικό της είναι ότι θα μετακομίσει σε μια άλλη χωρα, μακριά από τη φίλη της. Όμως τα γενέθλιά τους πλησιάζουν. Πώς θα γιορτάσουνε η μία μακριά από την άλλη;

*Πηνελόπη Λεβεντοπούλου Δ2*

***

Τίτλος: Ξενοδοχεία για σκύλους

Συγγραφέας: Λάις Ντόνκαν

Σελίδες : 174

Υπόθεση:



Οι Γουόκερ μετακομίζουν σε μια νέα πόλη και τους φιλοξενεί η θεία Άλις που είναι αλλεργική στους σκύλους. Αυτό όμως χειροτερεύει τα πράγματα για την Άντι και τον Μηρούς που λατρεύουν τα σκυλιά. Όταν συναντούν ένα αδέσποτο που χρειάζεται βοήθεια, η Άντι σκαρφίζεται ένα σχέδιο. Φτιάχνει ένα ξενοδοχείο για σκύλους. Αλλά το μυστικό τους αποκαλύπτεται. Ποιος ξέρει τι θα γίνει στο τέλος!!!

*Αναστασία Κονδύλη Δ2*

Book Club

Ώρα για παιχνίδι

## Η συντακτική ομάδα

Βογιατζής Γιάννης
Δελημπάνση Γεωργία
Θεοχαρίδου Δήμητρα
Ιωαννίδης Χρήστος
Καμιάς Χρήστος
Καμπουράκη Θεοδώρα
Καρδαρά Μαρία
Κουδούλη Αναστασία
Κρομμύτου Κυριακή
Λασκαράκης Ιωάννης
Λεβεντοπούλου Πηνελόπη
Μοσχόπουλος Ιωακείμ
Σελεμπίδη Αθηνά
Τζάρδης Ματθίας
Χατζηλίας Ηλίας

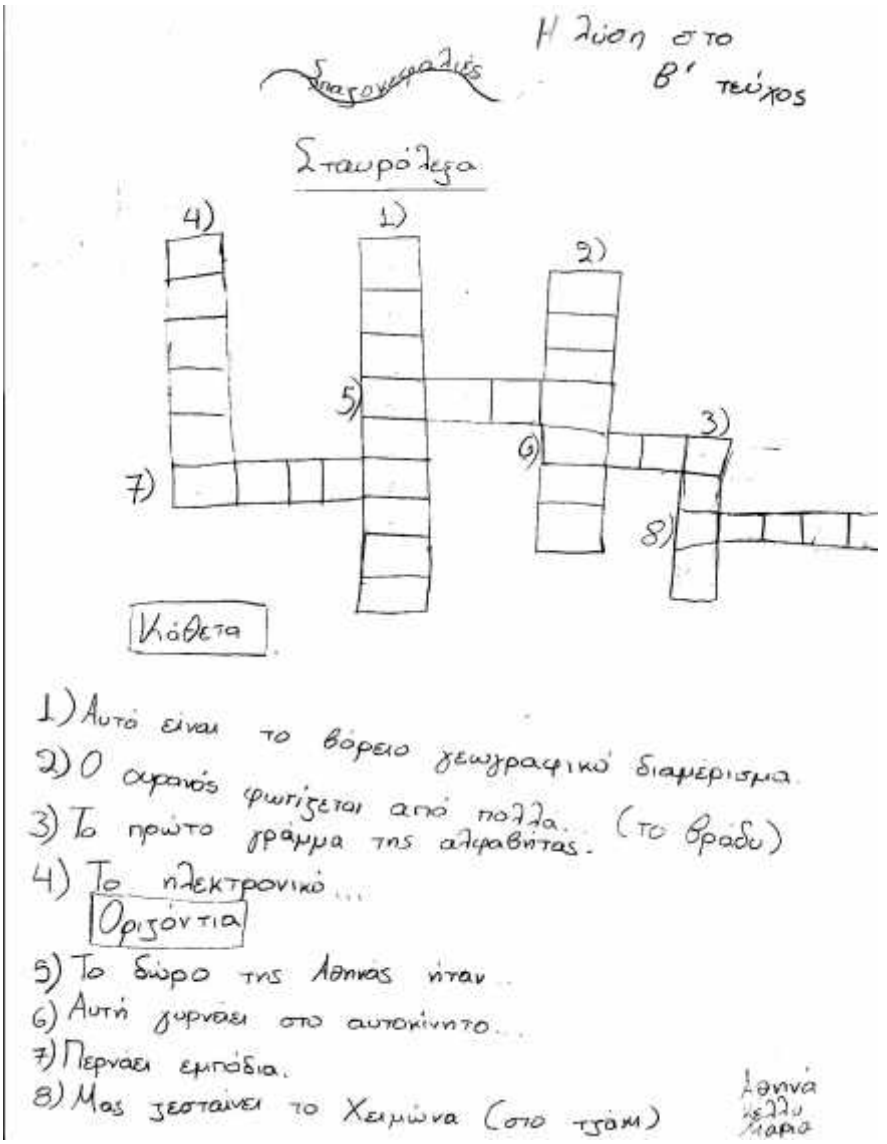
## Οι δάσκαλοι

Δαμανίδης Παναγιώτης
Παναγιωτόπουλος Βασίλειος

Αινίγματα



-Πάει, πάει και πίσω δεν γυρνάει.Τι είναι;
-Ψηλός, ψηλός καλόγερος και κόκκαλα δεν έχει.
-Μακρουλή ή στρογγυλή, κόκκινη και παχουλή μέσα γεμάτη από φλωράκια.Τι είναι;
-Ένα πλατύ-παχύ σεντόνι που σκεπάζει κάμπους και βουνά μα ποτέ του τα νερά. Τι είναι;
-Ένα πράγμα, πραγματάκι κάθεται στο χωραφάκι μ΄ένα μόνο ποδαράκι.Τι είναι;




Βρείτε τα γεωγραφικά διαμερίσματα της Ελλάδας

