

Erдің ÇELİKKOL Eserleri / G

17891	Gamla doldurdun gönül peymanemi eyvah benim	Reşat Özpınırçı	Segâh	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
14200	Gece gündüz zikrimiz Lâ ilâhe illâllâh	Muzaffer Ozak (Aşkı)	Nikriz	İlahi	Sofyan	Erдің Çelikkol
4595	Geçer sensiz güzel yıllar nasıl candan anar gönülüm	Turgut Çelik	Hüzzâm	Şarkı	Curcuna	Erдің Çelikkol
16159	Geçip gitme eller gibi şu gönülümü yol eyleme	Sâdık Atay	Mâhûr	İlahi	Düyek	Erдің Çelikkol
18764	Geçti o mutlu yıllar	Galip Uzunca	Acem Kürdi	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol
4660	Gel bende güzelliğten bir daha imtihan ol	Behçet Kemâl Çağlar	Hicaz	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
12749	Gel benim rûhumun gerçek sesi	Bekir Sıtkı Erdoğan	Nikriz	Şarkı	Nim Sofyan	Erдің Çelikkol
4669	Gel bir daha candan sevelim aldanalım gel	Ümit Yaşar Oğuzcan	Söznâk	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
4746	Gel gönülümü yerden yere vurma güzel ne olursun	Mustafa Töngemen	Nihâvend	Şarkı	Nim Sofyan	Erдің Çelikkol
15550	Gel güzelim bir gece bak gam dokuyan gönülümü gör	Mehmet Tûran Yazar	Sûzidil	Şarkı	Devr-i Tûran	Erдің Çelikkol
19315	Gelen gelsin giden gitsin	Mustafa Töngemen	Nihâvend	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
12534	Gelinçikler çiçek açtı	Hâlit Çelikoğlu	Nihâvend	Şarkı	Nim Sofyan	Erдің Çelikkol
4768	Geliyor bezime handân yüzü meh	Reşat Özpınırçı	Rast	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
12754	Gelirmez güneşler sabahı	Mehmet Tûran Yazar	Gülizâr	Şarkı	Nim Sofyan	Erдің Çelikkol
17880	Gidişine yanmıyorum bende çoktan sönen kor'sun	Güler Kalkan	Kürdi	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol
19337	Gidişine durdu zaman belli değil sabahı akşam	Sâdık Atay	Hüzzâm	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol
13106	Gitmiş bakışlarındaki o gülüş	Hüseyin Tansever	Hicaz	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
11890	Gök mavi desem coşar deniz duyarsa	Hüsamettin Olgun	Kürdîli Hicazkâr	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
5082	Gönülüm özler kaybolan mânâlı mahzûn çehreni	Rehâ Gızey	Nişâburek	Şarkı	Devr-i Hindî	Erдің Çelikkol
5084	Gönülüm yanıyor göl gibi sahra budur işte	Mehmet Tûran Yazar	Bayâtî Araban	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
15262	Gönülümdeki yangında tutuşmuş yanıyorsun	Halil Soyuer	Hicaz	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
5108	Gönülümü kapırdım bir güzel gözüye	M.Aziz Bolel	Hicaz	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
5126	Gönülümün her derdi sendin bilmedin hiç sevgilim	Turgut Çelik	Şevk-i Dil	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
13011	Gönül avunmaz oldu ne şarkıyla ne mey'le	Mustafa Töngemen	Nihâvend	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
20953	Gönül bahçemde bir gül var	Hayri Koroğlu	Acem Kürdi	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol
5182	Gönül dağıtma kar yağdı yazın	Halil Soyuer	Muhayyer	Şarkı	Nim Sofyan	Erдің Çelikkol
12591	Gönül desem çiçek samır takar geçer o çifte ben	Turgut Çelik	Neveser	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
19344	Gönül telim titremiş kulak veren var mı ki	Yılmaz Karakoyunlu	Bayâtî	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
15368	Göndüller dolar taşar bayramlar sevgi taşar	Hâlit Çelikoğlu	Kürdîli Hicazkâr	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
15212	Gömedim gözlerinde yıllar yılı bir vefâ	Ercan Akbay	Bayâtî	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
19296	Görmeyip gözlerini vafına melh-ru dediler	Yâsin Hatipoğlu	Uşşâk	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
5376	Görünmez bir güneş oldum şehirlerden silindim ben	Turgut Çelik	Söznâk(Zirgüleli)	Şarkı	Curcuna	Erдің Çelikkol
5388	Görürüm görmeyi zâit seni görmezsem eğer	Tuğrul İnancıer	Bayâtî	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
12585	Gözlerime kilit vursan gönül gözüm görmez değil	Yalçın Benlican	Muhayyer Kürdi	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
19343	Gözlerimin hapsindesin kaçamazsın sen benimsin	Sevki Dinçal	Segâh	Şarkı	Nim Sofyan	Erдің Çelikkol
17893	Gözlerin bir çift güneştir gül dudaklar bilmece	Mustafa Töngemen	Büselik	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
20913	Gözlerin bir çift güneştir gül dudaklar bilmece	Mustafa Töngemen	Karûğâr	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
19311	Gözlerin gülsün dilârâ zâr-ı gıryan olmasın	Yâsin Hatipoğlu	Rast	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
20095	Gül bu gözler çok güzelmış korkarım göz değmesin	Turgut Çelik	Nihâvend	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
12588	Gül cemâlin bir gören bilmem nasıl senden geçer	Reşat Özpınırçı	Şevkefzâ	Şarkı	Devr-i Hindî	Erдің Çelikkol
12405	Gül çiçek takar geçer esmerim bakar geçer	Turgut Çelik	Hicaz	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol
5603	Gül diyorum gülüm sana gülmez misin canım bana	Reşat Özpınırçı	Mâhûr	Şarkı	Aksak (Yürük)	Erдің Çelikkol
13121	Gül mevsiminin ıyına gel mey içelim yâr	Reşat Özpınırçı	Hüseyinî	Şarkı	Aksak (Yürük)	Erдің Çelikkol
20002	Gülde kalmış hangi mevsim hangi dem var neredesin	Turgut Çelik	Hicaz	Şarkı	Müsemmen	Erдің Çelikkol
12590	Gülerek can vereyim aşk ile ben	Turgut Çelik	Müstear	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
5669	Güller yere düşmüş kederinden soluyorken	Turgut Çelik	Dilkeşâverân	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
5722	Gülün kokdum yanağından	Reşat Özpınırçı	Kürdîli Hicazkâr	Şarkı	Aksak	Erдің Çelikkol
19295	Gülüstanın bahârıydık sarardık sonbahar olduk	Yâsin Hatipoğlu	Hüseyinî	Şarkı	Curcuna	Erдің Çelikkol
20838	Gün ufukta solmaktadır	Hayri Koroğlu	Dügâh	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol
11929	Günâhımsın sevâbımsın hem kışım hem bahârımsın	Yalçın Benlican	Nihâvend	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
16158	Günâhların varsa eğer yalvar affa demân ola	Turgut Yarkent	Şevkefzâ	İlahi	Düyek	Erдің Çelikkol
15266	Gündüzleri hulyâmda geceleri rüyâmda bu coşkulu çağımda	Sâhin Çangal	Hicaz	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
19340	Güneş doğar olur sabah neden yüzüm gülümsemez	Turgut Çelik	Hicaz	Şarkı	Düyek	Erдің Çelikkol
19741	Güneş hiç doğmadı gittin gideli	Turgut Yarkent	Kürdîli Hicazkâr	Şarkı	Sofyan	Erдің Çelikkol

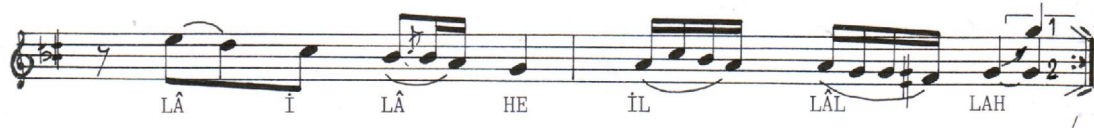
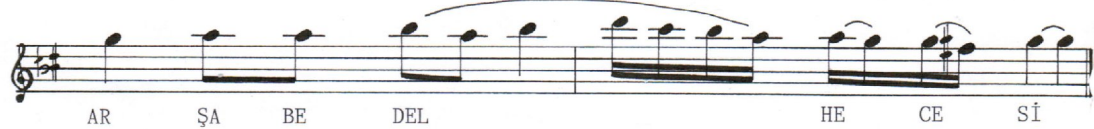
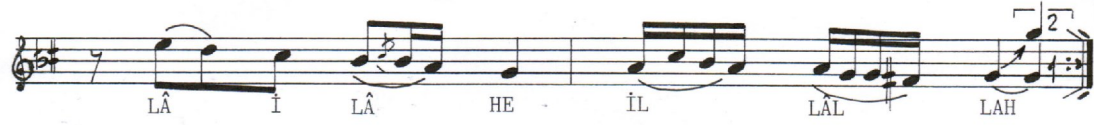
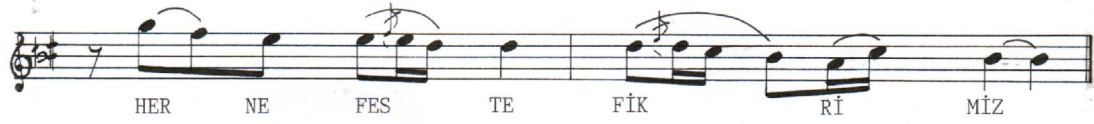
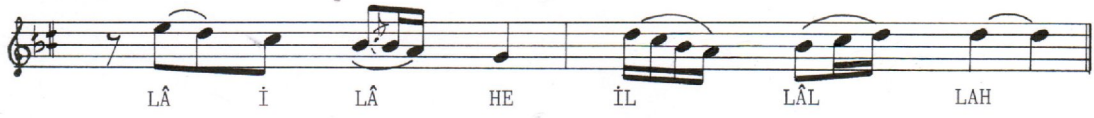
SOFYAN

♩ : 72

NİKRİZ (İLÂHİ)
Gece gündüz zikrimiz

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : AŞKÎ



/..

2.

DÖRT KÎ TÂ BIN Ö ZÜ DÜR

Â RÎF LE RÎN SÖ ZÜ DÜR

MU HAM ME DÎN YÜ ZÜ DÜR

LÂ Î LÂ HE ÎL LÂL LAH

MEV LÂ MI ZIN A DI DIR

AĞ ZI MI ZIN TA DI DIR

AŞ KÎ NÎN MU RÂ DI DIR

LÂ Î LÂ HE ÎL LÂL LAH

Segan

GECE GÜNDÜZ ZİKRİMİZ, LÂ İLÂHE İLLÂLLAH
 HER NEFESTE FİKRİMİZ, LÂ İLÂHE İLLÂLLAH
 BUDUR ZİKRİN YÜCESİ, ARŞA BEDEL HECESİ
 ÂŞIKIN BİLMECESİ, LÂ İLÂHE İLLÂLLAH

DÖRT KİTÂBIN ÖZÜDÜR, ÂRİFLERİN SÖZÜDÜR
 MUHAMMED'İN YÜZÜDÜR, LÂ İLÂHE İLLÂLLAH
 MEVLÂMIZIN ADIDIR, AĞZIMIZIN TADIDIR
 ÂŞKÎ'NİN MURÂDIDIR, LÂ İLÂHE İLLÂLLAH

CURCUNA**♩ : 200****HÜZZAM****Geçer sensiz güzel yıllar****Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL****Güfte : TURGUT ÇELİK**

ARANAGMESİ

GE ÇER SEN SİZ GÜ ZEL YIL LAR NA SIL CAN DAN

A NAR GÖN LÜM (Saz - Zemîne) (Saz - Nakarata)

NE DEN DAR GIN Ö TER BÜL BÜL

ÇE KER ÖZ LEM YA NAR GÖN LÜM (saz)

NE DEN DAR GIN Ö TER BÜL BÜL

ÇE KER ÖZ LEM YA NAR GÖN LÜM (Saz - Meyâna)

BA HAR GEL MİŞ A TEŞ LER DEN

Çİ ÇEK OL SAN KO NAR GÖN LÜM (saz)

BA HAR GEL MİŞ A TEŞ LER DEN

Çİ ÇEK OL SAN KO NAR GÖN LÜM (Saz - Nakarata)

GEÇER SENSİZ GÜZEL YILLAR, NASIL CANDAN ANAR GÖNLÜM
NEDEN DARGIN ÖTER BÜLBÜL, ÇÖKER ÖZLEM YANAR GÖNLÜM
BAHAR GELMİŞ ATEŞLERDEN, ÇİÇEK OLSAN KONAR GÖNLÜM
NEDEN DARGIN ÖTER BÜLBÜL, ÇEKER ÖZLEM YANAR GÖNLÜM

SOFYAN-SEMÂÎ
♩ : 96 ♩ : 168

ACEM KÜRDÎ
Geçti o mutlu yıllar

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : Dr. GALİP UZUNCA



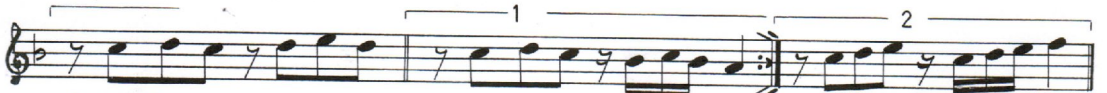
ARANAĞMESÎ



GEÇ Tİ O MUT LU YIL LAR RENK Lİ BİR RÛ YÂ Gİ Bİ



HA ZÂN OL DU BA HAR LAR BU RUK BİR HÛL YÂ Gİ Bİ



(ARASAZI

(zemîne

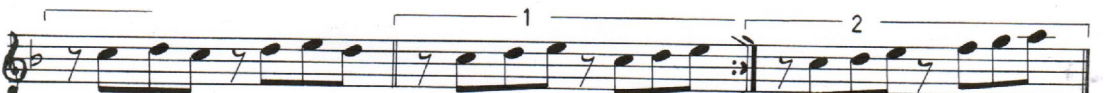
(nakarata



Sİ TEM ET ME BİR TÂ NEM BÛL BÛ Lİ ŞEY DÂ Gİ Bİ



YIL LAR HA YÂL OL DUY SA KUL LA RİN GÛ NÂ HI NE



(ARASAZI

(nakarata

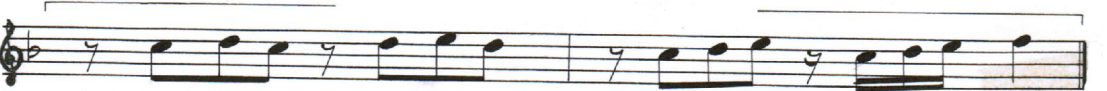
(meyâna



Ö MÛR DE NEN ŞU ZA MAN (saz BÖY LE GE LİP GE Çİ YOR



DOST SA NI LAN SE NE LER (saz BAK Bİ Zİ TERK E Dİ YOR



(ARASAZI-nakarata

/..

GÜL LER DE GÜL ŞEN LER DE AR TIK SO LUP Bİ Tİ YOR

YIL LAR HA YÂL OL DUY SA KUL LA RIN GÜ NÂ HI NA (saz GÜ NÂ HI NE

SEMÂİ
(168) ARASAZI

İŞ TE EL Lİ U ZUN YIL SES SİZ SA DÂ SİZ GİT Tİ

O NÂ ZE NİN BA HAR LAR BİR SE RÂB O LUP GİT Tİ LUP GİT Tİ

GENÇ LİK DE GÜ ZEL LİK DE GAY RI Bİ Zİ TER KET Tİ (saz

GENÇ LİK DE GÜ ZEL LİK DE GAY RI Bİ Zİ TER KET Tİ

(ARASAZI-nakarata

YIL LAR HA YÂL OL DUY SA KUL LA RIN GÜ NÂ HI NE (saz GÜ NÂ HI NE

GEÇTİ O MUTLU YILLAR, RENKLİ BİR RÜYÂ GİBİ
HAZÂN OLDU BAHARLAR, BURUK BİR HÜLYÂ GİBİ
SİTEM ETME BİR TANEM, BÜLBÜL-İ ŞEYDÂ GİBİ
YILLAR HAYÂL OLDUYSA, KULLARIN GÜNÂHI NE

ÖMÜR DENEN ŞU ZAMAN, BÖYLE GELİP GEÇİYOR
DOST SANILAN SENELER, BAK BİZİ TERKEDİYOR
GÜLLER DE, GÜLŞENLER DE, ARTIK SOLUP BİTİYOR
YILLAR HAYÂL OLDUYSA, KULLARIN GÜNÂHI NE

İŞTE ELLİ UZUN YIL, SESSİZ SADÂSIZ GİTTİ
O NÂZENİN BAHARLAR, BİR SERÂP OLDU GİTTİ
GENÇLİK DE GÜZELLİK DE, GAYRI BİZİ TERKETTİ
YILLAR HAYÂL OLDUYSA, KULLARIN GÜNÂHI NE

AKSAK
♩ : 144

HİCAZ
Gel, bende güzelliğten,
bir daha imtihan ol

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : BEHÇET KEMAL ÇAĞLA

GEL BEN DE GÜ ZEL LİK TEN BİR DA HA İM
Tİ HAN OL (saz - Zemîne) OL (saz - Nakarata)
GEL BAĞ RI MA SO KUL DA
KEM GÖZ LER DEN Nİ HÂN OL (saz
GEL BAĞ RI MA SO KUL DA KEM GÖZ LER DEN
Nİ HÂN OL (son) OL (saz - Meyâna)
EY CEY LÂN GÖZ LÜ LEY LÂ
ÜRK ME BI RAK VAH ŞE Tİ (saz - 2. Meyâna)
EY CEY LÂN GÖZ LÜ LEY LÂ ÜRK ME BI RAK
VAH ŞE Tİ (saz - Nakarata)

GEL, BENDE GÜZELLİKTEN, BİR DAHA İMTİHÂN OL
GEL, BAĞRIMA SOKUL DA, KEM GÖZLERDEN NİHÂN OL
EY CEYLÂN GÖZLÜ LEYLÂ, ÜRKME BIRAK VAHŞETİ
GEL, BAĞRIMA SOKUL DA, KEM GÖZLERDEN NİHÂN OL

SOFYAN

♩ : 64

NIK RÎZ

Gel benim rûhumun gerçek sesi gel
(Rûzgâr saatleri)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : BEKİR SITKI ERDOĞAN

ARANAGMESİ

GEL BE NİM RÛ HU MUN GER ÇEK SE Sİ GEL

YIL LAR DIR SÖN Mİ YEN A LE VİM KO RUM

GEL BE NİM ÖM RÛ MÜN Hİ KÂ YE Sİ GEL

Şİ İ RİM SON SU ZUM GER ÇE ĞİM ZO RUM

GÖK LE YE RİN BİR LEŞ Tİ Ğİ KAV ŞAK TA

SE Nİ BU LUP BU LUP KAY BE Dİ YO RUM (saz RUM

ARASAZI..

İL KİN RÛZ GÂR DE ĞİL SAN Kİ NE FES Tİ

BİR KEZ BAŞ LA YIN CA ES TİK ÇE ES Tİ.

SON RA BİR UP U ZUN KA RAN LİK BAS TI

ŞİM Dİ DU RAK LAR DA HER AK ŞAM ÜS TÜ

SE Nİ BU LUP BU LUP KAY BE Dİ YO RUM (saz RUM

(ARASAZI..

Yİ TİK SİN BA HAR LAR GÜZ LER İ ÇİN DE

RE SİM LER ŞAR KI LAR SÖZ LER İ ÇİN DE

BÂ ZEN BİR İZ GÖ RÜP İZ LER İ ÇİN DE

CE VAP U MU SUY LA TİT Rİ YOR SO RUM

SON RA EN TA NI DIK YÜZ LER İ ÇİN DE

SE Nİ BU LUP BU LUP KAY BE Dİ YO RUM (saz RUM

(ağırlaşır-sönerek.)

SE Nİ BU LUP BU LUP KAY BE Dİ YO RUM

GEL BENİM RÜHUMUN GERÇEK SESİ GEL!
YILLARDIR SÖNMİYEN ALEVİM, KORUM..
GEL BENİM ÖMRÜMÜN HİKÂYESİ GEL!
ŞİİRİM, SONSUZUM, GERÇEĞİM, ZORUM..
GÖKLE YERİN BİRLEŞTİĞİ KAVŞAKTA,
SENİ BULUP BULUP, KAYBEDİYORUM!

YİTİKSİN, BAHARLAR, GÜZLER İÇİNDE
RESİMLER, ŞARKILAR, SÖZLER İÇİNDE..
BÂZEN, BİR İZ GÖRÜP İZLER İÇİNDE;
CEVAP UMUSUYLA TİTRİYOR SORUM,
SONRA EN TANIDIK YÜZLER İÇİNDE,
SENİ BULUP BULUP, KAYBEDİYORUM!..

İLKİN RÜZGÂR DEĞİL SANKİ NEFESTİ
BİR KEZ BAŞLAYINCA, ESTİKÇE ESTİ..
SONRA BİR UPUZUN KARANLIK BASTI;
SÜRDÜ HEP AYNI DÜŞ, HEP AYNI YORUM..
ŞİMDİ DURAKLARDA HER AKŞAM ÜSTÜ,
SENİ BULUP BULUP, KAYBEDİYORUM!

AKSAK

♩ : 126

SÛZİNÂK

Gel bir daha candan sevelim

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : ÜMİT YAŞAR OĞUZCAN

ARANAĞMESİ

GEL BİR DA HA CÂN DAN SE VE LİM

AL DA NA LİM GEL (saz) GEL (saz)

AŞ KİN O BÜ YÜK HÂZ Zİ Nİ BİT
TÂ HAŞ RE KA DAR BÖY LE BE RÂ

MEZ SA NA LİM GEL GEL (saz)
BER YA NA LİM

AŞ KİN O BÜ YÜK HÂZ Zİ Nİ BİT
TÂ HAŞ RE KA DAR BÖY LE BE RÂ

MEZ SA NA LİM GEL (saz)
BER YA NA LİM GEL (son)

YOR GUN VE ME CÂL SİZ DÜ ŞE LİM

GEL BU ŞE FAK TA (saz)

YOR GUN VE ME CÂL SİZ DÜ ŞE LİM

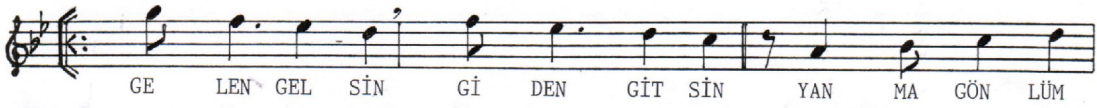
GEL BU ŞE FAK TA (saz)

GEL BİR DAHA CANDAN SEVELİM ALDANALIM GEL
AŞKIN O BÜYÜK HÂZZINI BİTMEZ SANALIM GEL
YORGUN VE MECÂLSİZ DÜŞELİM GEL BU ŞEFÂKTA
TÂ HASRE KADAR BÖYLE BERÂBER YANALIM GEL

DÜYEK
(♩ : 180)

NİHÂVEND
Gelen gelsin, giden gitsin

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : MUSTAFA TÖNGEMEN



İN Cİ NİR SİN KI RI LİR SİN GEL HER DA LA

KON MA GÖN LÜM İN Cİ NİR SİN KI RI LİR SİN

GEL HER DA LA KON MA GÖN LÜM ARASAZI - Serbest bölüme

Serbest

KIŞ GÜ NÜN DE HAR MAN OL MAZ A TEŞ YOK SA

DU MAN OL MAZ (saz) HER Çİ ÇEK DEN DER MÂN OL MAZ (saz - Ritme

(Ritm)

Dİ KE Nİ GÜL SAN - MA GÖN LÜM HER Çİ ÇEK DEN

DER MÂN OL MAZ Dİ KE Nİ GÜL SAN MA GÖN LÜM

GELEN GELSİN, GİDEN GİTSİN,
YANMA GÖNLÜM, YANMA GÖNLÜM.
BU KÜLLENMİŞ YANGIN BITSİN,
ANMA GÖNLÜM, ANMA GÖNLÜM..

NE BİLİRSİN, NE TANIRSIN
HER GÜZELİ YÂR SANIRSIN
İNCİNİRSİN, KIRILIRSIN
GEL HER DALA KONMA GÖNLÜM..

KIŞ GÜNÜNDE HARMAN OLMAZ
ATEŞ YOKSA, DUMAN OLMAZ
HER ÇİÇEKDEN DERMÂN OLMAZ
DİKENİ GÜL SANMA GÖNLÜM

DEVİR-İ TURAN

♩ : 196

SÛZİDÎL

Gel güzelim, bir gece bak
(Kor köpükleri)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MEHMET TURAN YARAR



1 - 2



GEL GÜZELİM, BİR GECE BAK,
GAM OKUYAN GÖNLÜMÜ GÖR.
AĞLAYARAK, SIZLANARAK,
DERT OKUYAN GÖNLÜMÜ GÖR.

HEP YAKINIR, HEP YARALI,
FİKRİNİ SEN DOLDURALI.
ÇİĞNEYEREK HER KURALI,
AŞKA UYAN GÖNLÜMÜ GÖR.

GÖZLERE KOR, GÖZYAŞI KAN,
ÂHI DERİN, DERTİ YAMAN.
BAHTA KÜSÜP, HAYLI ZAMAN,
AŞKI DUYAN GÖNLÜMÜ GÖR.

Ayşe
D.C.

NİM SOFYAN

♩ : 96

NİHÂVEND

Gelincikler çiçek açtı kırlarda
(Bana ne)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : HALİT ÇELİKOĞLU

ARANAĞMESİ

GE LİN CİK LER Çİ ÇEK AÇ TI KIR LAR DA (saz

BA HAR KO KAR ŞU DU MAN LI DAĞ LAR DA (saz

BU MEV SİM DE İ Kİ GÖ ZÜM YOL LAR DA (saz

SEN YOK SUN Kİ Çİ ÇEK LER DEN BA NA NE (saz

ARA SAZI (Zemîne (Nakarata

GÖZ LE Rİ ME MAY DO ĞU YOR U ZAK TAN (saz

GE CE LE RE BİR HA BER VER ŞA FAK TAN (saz

KOR KAR OL DUM SEN SİZ GE LEN SA BAH TAN (saz (son)

SEN YOK SUN Kİ GE CE LER DEN BA NA NE (saz

ARASAZI (Nakarata (Meyâna

KU LA ĞI MA SEV Gİ LER DEN SES GE LİR (saz

BE NİM KAL BİM DAM LA DAM LA TÜ KE NİR (saz

BİR GÜN DE ĞİL BİR AY DE ĞİL YIL DE ĞİL (saz

SEN YOK SUN Kİ SEV Gİ LER DEN BA NA NE (saz

ARASAZI (Meyâna (Nakarata

Ayşe Ecr.

GELİNCİKLER ÇİÇEK AÇTI KIRLARDAN
 BAHAR KOKAR, ŞU DUMANLI DAĞLARDAN
 BU MEVSİMDE İKİ GÖZÜM YOLLARDAN
 SEN YOKSUN Kİ, ÇİÇEKLERDEN BANA NE

KULAĞIMA, SEVGİLERDEN SES GELİR
 BENİM KALBİM, DAMLA DAMLA TÜKENİR
 BİR GÜN DEĞİL, BİR AY DEĞİL, YIL DEĞİL
 SEN YOKSUN Kİ SEVGİLERDEN BANA NE

GÖZLERİME AY DOĞUYOR, UZAKTAN
 GECELERE BİR HABER VER ŞAFAKTAN
 KORKAR OLDUM SENSİZ GELEN SABAHTAN
 SEN YOKSUN Kİ, GECELERDEN BANA NE

AKSAK

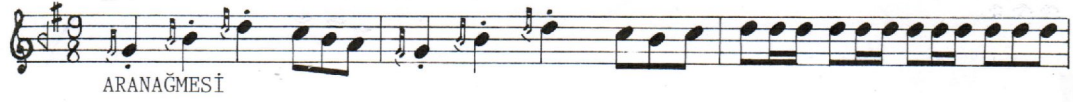
R A S T

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

(♩: 216)

Geliyor bezmime, handân yüzü meh

Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇÇİ



GELİYOR BEZMİME HANDÂN YÜZÜ MEH

YAŞARIM SİNEDE YÂR, ELDE KADEH

O YÂR ÂHÛ GİBİ, ETTİKÇE NİGEH

YAŞARIM SİNEDE YÂR, ELDE KADEH

OLURUM İSTESE KUL, ŞÂHİMA BEN

VERİRİM İSTESE CAN, MÂHİMA BEN

SARARIM ŞÛHUMU, CÂN-GÂHİMA BEN

YAŞARIM SİNEDE YÂR, ELDE KADEH

MÜSEMME

U Ş Ş A K

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

(8 : 128)

Gelme dersen, gelmem artık

Güfte : TURGUT ÇELİK

ARANAGMESİ

GEL ME DER SEN GEL MEM AR TIK GÖN LÜN OL SUN

SEV Dİ ĞİM (saz) GÖN LÜN OL SUN SEV Dİ ĞİM (saz)

SEV Dİ ĞİM ARASAZI - Nakarata

İS TE MEM HİÇ BÖY LE BİR CAN ÜZ GÜN OL SUN
VER ME DİN HİÇ DER DE DER MAN BİR GÜN OL SUN

SEV Dİ ĞİM (saz) ÜZ GÜN OL SUN SEV Dİ ĞİM (saz)

SEV Dİ ĞİM ARASAZI - Meyâna

BİR ÇE KİL MEZ KAR Şİ LİK SİZ AŞ KA DÜŞ MEK

TEK SU ÇUM (saz) AŞ KA DÜŞ MEK TEK SU ÇUM (saz)

TEK SU ÇUM ARASAZI - Nakarata

GELME DERSEN, GELMEM ARTIK GÖNLÜN OLSUN SEVDİĞİM
İSTEMEM HİÇ, BÖYLE BİR CAN ÜZGÜN OLSUN SEVDİĞİM
BİR ÇEKİLMEZ, KARŞILIKSIZ AŞKA DÜŞMEK TEK SUÇUM
VERMEDİN HİÇ, DERDE DERMAN BİR GÜN OLSUN SEVDİĞİM

BİLEŞİK SOFYAN

♩ : 72

GÜLİZÂR

Getirmez güneşler sabâhı

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MEHMET TURAN YARAR

ARANAĞMESİ

GE TİR MEZ GÜ NEŞ LER SA BÂ HI (saz

YEL ES MEZ BU LUT LAR DA ĞİL MAZ (saz (saz

HE MEN DÖN VE DİN DİR BU Â HI (saz

DÖ NER SEN HÜ ZÜN LER Yİ ĞİL MAZ (saz (saz

Gİ DER KEN YER ET DİN BU TEN DE (saz

HEM İS TEK YA RAT DİN HEM EN GEL (saz

CE HEN NEM KE SİL SEN DE BEN DE (saz

HE MEN GEL HE MEN GEL HE MEN GEL (saz (saz D. Ç. SON

YA ŞAN MAZ BU YIL LAR Kİ SEN SİZ (saz

ZA MAN LAR ZA MAN DAN SA YIL MAZ (saz SA YIL MAZ (saz

ME SEL DİR GÜL OL MAZ Dİ KEN SİZ (saz

Ö LÜM SEN DE SEN DEN CA YIL MAZ (saz (saz

GETİRMEZ GÜNEŞLER SABÂHI
YEL ESMEZ, BULUTLAR DAĞILMAZ
HEMEN DÖN VE DİNDİR BU ÂHI
DÖNERSEN, HÜZÜNLER YIĞILMAZ

YAŞANMAZ BU YILLAR Kİ SENSİZ
ZAMANLAR ZAMANDAN SAYILMAZ
MESELDİR, GÜL OLMAZ DİKENSİZ
ÖLÜM SENDE, SENDEN CAYILMAZ

GİDERKEN YER ETTİDİN BU TEN'DE
HEM İSTEK YARATDIN, HEM ENGEL
CEHENNEM KESİLSEN DE BENDE
HEMEN GEL, HEMEN GEL, HEMEN GEL

SOFYAN
(90)

K Ü R D İ
Gidişine yanmıyorum
Bende çoktan, sönen kor'sun

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : GÜLER KALKAN



ARANAĞMESİ



1)



Gİ Dİ Şİ NE YAN MI YO RUM BEN DE ÇOK TAN SÖ NEN KOR' SUN



SE NİN İ ÇİN HAR CA DI ĞIM YIL LAR TEK TEK HE SAP SOR SUN



YIL LAR TEK TEK HE SAP SOR SUN (Ara sazı - Nakarata



YA ŞAN MA MIŞ DÜ NÜM İ ÇİN HEP SEV Gİ SİZ GÜ NÜM İ ÇİN



ÜZ DÜ ĞÜN ŞU GÖN LÜM İ ÇİN YIL LAR TEK TEK HE SAP SOR SUN (Başa
D. C.

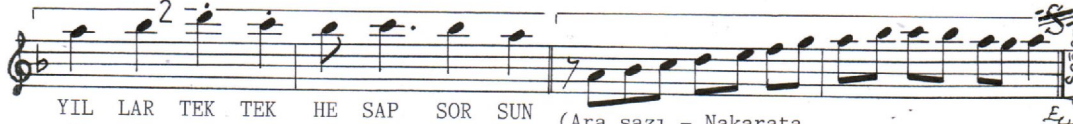
2)



NE SE LÂM NE HA BER YOL LA İ ÇİN DE HEP HAS RET SAK LA



AĞ LAT TI ĞİN KA DAR AĞ LA YIL LAR TEK TEK HE SAP SOR SUN



YIL LAR TEK TEK HE SAP SOR SUN (Ara sazı - Nakarata

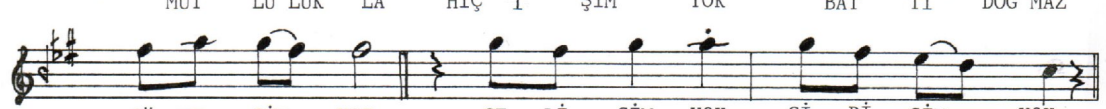
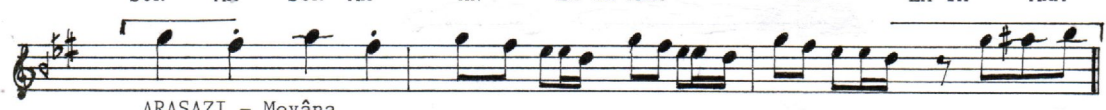
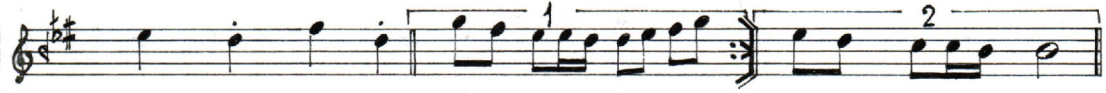
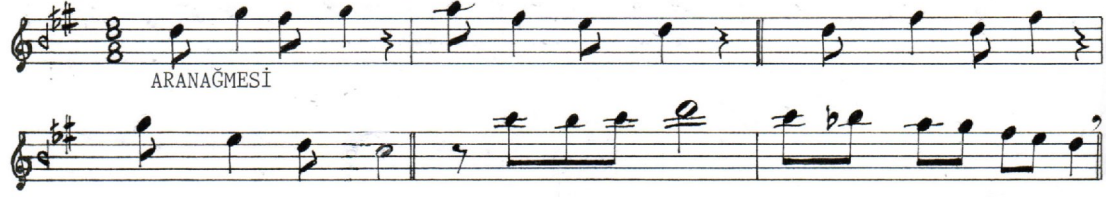
GİDİŞİNE YANMIYORUM	NE SELÂM NE HABER YOLLA
BENDE ÇOKTAN SÖNEN KOR'SUN	İÇİNDE HEP HASRET SAKLA
SENİN İÇİN HARCADIĞIM	AĞLATTIĞIN KADAR AĞLA
YILLAR TEK TEK HESAP SORSUN	YILLAR TEK TEK HESAP SORSUN

YAŞANMAMIŞ DÜNÜM İÇİN
HER SEVGİSİZ GÜNÜM İÇİN
ÜZDÜĞÜN ŞU GÖNLÜM İÇİN

SOFYAN
(96)

H Ü Z Z A M
Gidişinle durdu zaman

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: SADIK ATAY



SOR MA SOR MA SÖY LE YE MEM (saz SÖY LE YE MEM

ARASAZI - Nakarata

U MUT LA RİM DÜN DE KAL DI SON GÖR DÜ ÇÜM

GÜN DE KAL DI AK LIM FİK RİM SEN DE KAL DI

SOR MA SOR MA AN LA TA MAM(saz AN LA TA MAM(saz

SOR MA SOR MA AN LA TA MAM (saz AN LA TA MAM (son

GİDİŞİNLE DURDU ZAMAN
 BELLİ DEĞİL SABAH AKŞAM
 SORMA BANA NE HALDEYİM
 SORMA SORMA ANLATAMAM..

GECEYSE BU, NASIL GECE
 SAAT SAAT HEP İŞKENCE
 YARALIYOR PENÇE PENÇE
 SORMA SORMA ANLATAMAM..

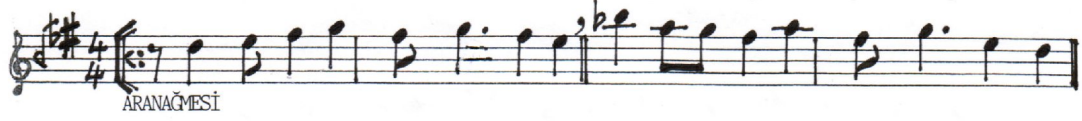
MUTLULUKLA HİÇ İŞİM YOK
 BATTI DOĞMAZ GÜNEŞİM YOK
 GELİŞİM YOK, GİDİŞİM YOK
 SORMA SORMA ANLATAMAM..

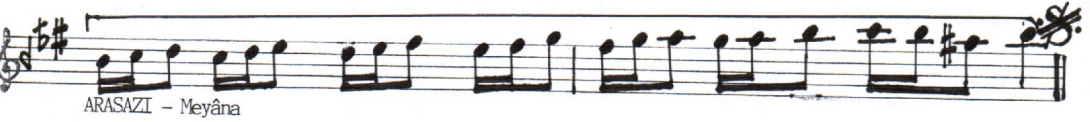
UMUTLARIM DÜNDE KALDI
 SON GÖRDÜĞÜM GÜNDE KALDI
 AKLIM FİKRİM SENDE KALDI
 SORMA SORMA ANLATAMAM..

SOFYAN
(116)

H Ü Z Z A M
Gidişinle yaşamayı zor ettin ya
övün şimdi.

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: SADIK ATAY





GİDİŞİNLE YAŞAMAYI
ZOR ETTİN YA ÖVÜN ŞİMDİ.
HASRETİNLE BU DÜNYÂYI
DÂR ETTİN YA ÖVÜN ŞİMDİ.

BOYUN EĞDİM NİCELERE
KIRIK DÖKÜK HECELERE
BENİ ZEHİR GECELERE
YÂR ETTİN YA ÖVÜN ŞİMDİ.

AŞK SARMIŞKEN GÖNÜLLERİ
SOLDU HEP O AL GÜLLERİ
TUTUŞTURUP ŞU KÜLLERİ
KOR ETTİN YA ÖVÜN ŞİMDİ.

MÜSEMME

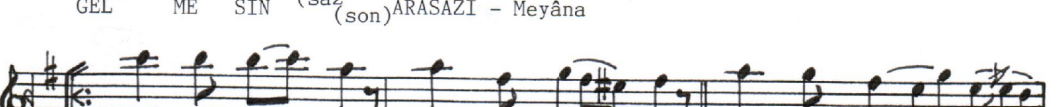
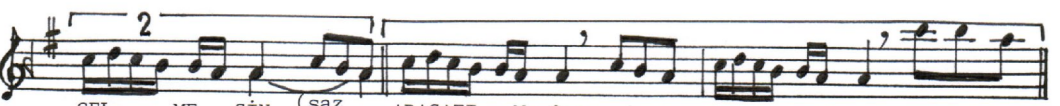
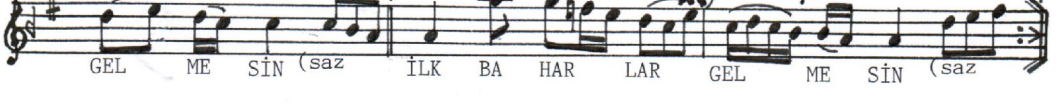
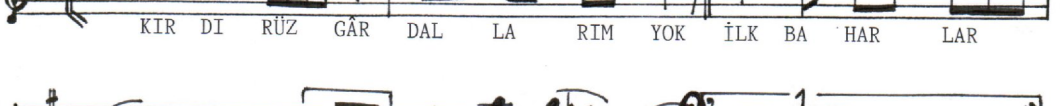
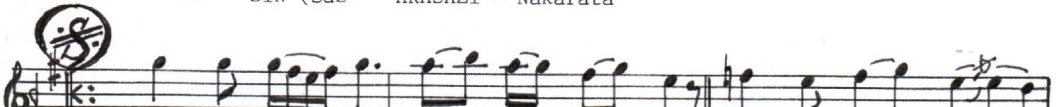
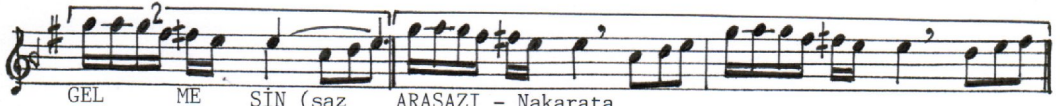
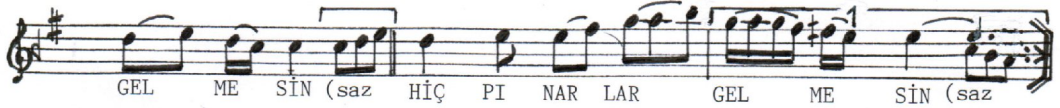
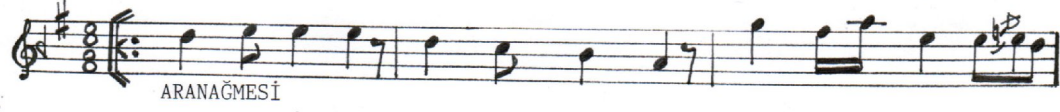
(8 : 128)

HÜSEYİNİ

Git güzel git, gözlerinden

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK



GİT GÜZEL GİT, GÖZLERİNDEN HİÇ PINARLAR GELMESİN
KIRDI RÜZGÂR DALLARIM YOK, İLKBAHARLAR GELMESİN
BEKLEYEN KİM, DERDE DERMAN OLMAYAN YÂR GELMESİN

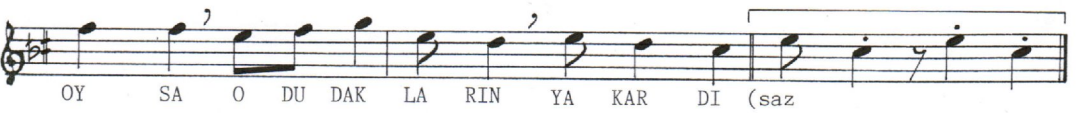
DÜYEK
(7 : 160)

H İ C Â Z
GİTİMİŞ BAKIŞLARINDAKİ O GÜLÜŞ

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : HÜSEYİN TANSEVER



Not: Eserin genelde
SERBEST YORUMLANMASI



GİTİMİŞ BAKIŞLARINDAKİ O GÜLÜŞ
BİR BAŞKA TÜRÜ OLMUŞSUN
ANLADIM, BESBELLİ,
SEN BENİ UNUTMUŞSUN.

OYSA, O GÖZLERİN PARLARDI
OYSA, O ELLERİN SARARDI
OYSA, O DUDAKLARIN YAKARDI
NEDEN, BÖYLE OLMUŞSUN, NEDEN?
KONUSMA. ANLADIM. BESBELLİ.

Ed. D. Çelikkol

FER' İ
(♩: 128)

NÜHÜFT
GÖKSUDA DÜŞMÜŞ DİYE

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TURGUT ÇELİK

GÖK SU DA DÜŞ MÜŞ Dİ YE CA NA HAS RET
BUR SA YA AÇ TIR MA DI GÜ LÜ GUR BET
KİM BE Nİ SEV DİN Dİ YE Sİ TEM EY LER
SUÇ Gİ Bİ SAY DIN BU NU Bİ ZE HAY RET
AŞ KI NA BEY LER BE Yİ NE DE YAN MIŞ
MAR MA RA VUR GUN YE Rİ A DA YAN MIŞ
YEL KE Nİ İN DİR YE RE MO DA YAN MIŞ
GEL ME Dİ BÜL BÜL SE Sİ BA ĞA EL BET

GÖKSUDA DÜŞMÜŞ DİYE CANA HASRET
BURSA'YA AÇTIRMADI GÜLÜ GURBET
KİM BENİ SEVDİN DİYE SİTEM EYLER
SUÇ GİBİ SAYDIN BUNU BİZE, HAYRET.

AŞKINA BEYLERBEYİ, NE DE YANMIŞ
MARMARA VURGUN YERİ, ADA YANMIŞ
YELKENİ İNDİR YERE, MODA YANMIŞ
GELMEDİ BÜLBÜL SESİ BAĞA ELBET.

SOFYAN
(♩ : 96)

H İ C A Z
GÖNLÜM AĞLAMAKLI, ETKÂRLI BU GÜN

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : HÜSEYİN BALKANCI

ARANAĞMESİ

GÖN LÜM AĞ LA MAK LI (saz EF KÂR LI BU GÜN (saz

İ ÇİM DE Kİ GÜL LER (saz HÜ ZÜN KO KU YOR (saz

HÜ ZÜN KO KU YOR (saz (Arasazı- Nakarata

AŞ KI MIN HA ZÂ NI (saz KI Şİ GEL MİŞ DE (saz

SEV DÂM Çİ ÇEK OL MUŞ (saz YAP RAK DÖ KÜ YOR (saz

YAP RAK DÖ KÜ YOR (saz (Arasazı - Meyâna

KAL BİM İS Tİ RAP LI (saz ÇOK GAM LI BU GÜN (saz

MÂ ZİM DE Kİ YIL LAR (saz BO YUN E Ğİ YOR (saz

MÂ ZİM DE Kİ YIL LAR (saz BO YUN E Ğİ YOR (saz

(Ara sazı - Nakarata

GÖ ZÜ MÜN YAŞ LA RI (saz TA ŞI VER MİŞ DE (saz

SEV DÂM BU LUT OL MUŞ (saz YAĞ MUR DÖ KÜ YOR (saz

YAĞ MUR DÖ KÜ YOR (saz YAĞ MUR DÖ KÜ YOR (saz

SEV DÂM BU LUT OL MUŞ (saz YAĞ MUR DÖ KÜ YOR (son)

GÖNLÜM AĞLAMAKLI, EFKÂRLI BU GÜN
 İÇİMDEKİ GÜLLER, HÜZÜN KOKUYOR
 AŞKIMIN HAZÂNI, KİŞİ GELMİŞ DE
 SEVDÂM ÇİÇEK OLMUŞ, YAPRAK DÖKÜYOR.

KALBİM İSTIRAPLI, ÇOK GAMLI BU GÜN
 MÂZİMDEKİ YILLAR, BOYUN EĞİYOR
 GÖZÜMÜN YAŞLARI, TAŞIVERMİŞ DE
 SEVDÂM BULUT OLMUŞ, YAĞMUR DÖKÜYOR.

AKSAK
(8 : 144)

HİCAZ
Gönlümdeki yangında, tutuşmuş yanıyorsun

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : HALİL SOYUER

ARANAĞMESİ

GÖN LÜM DE Kİ YAN GIN DA TU TUŞ

MUŞ YA NI YOR SUN (SAZ) SUN (SAZ)

SEN KEN Dİ Nİ HÂ LÂ Nİ YE BEN

SİZ SA NI YOR SUN (SAZ)

SEN KEN Dİ Nİ HÂ LÂ Nİ YE BEN

SİZ SA NI YOR SUN (son) (SAZ - Meyâna)

SAB RİM DA SE BÂT EY LE Mİ ŞİM

HER NE FE SİM DE (SAZ)

SAB RİM DA SE BÂT EY LE Mİ ŞİM

HER NE FE SİM DE (SAZ - Nakarata)

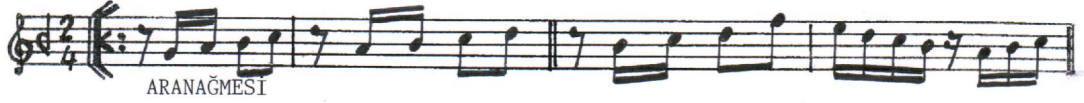
Ayşe
E+

GÖNLÜMDEKİ YANGINDA, TUTUŞMUŞ YANIYORSUN
SEN KENDİNİ HÂLÂ, NİYE BENSİZ SANIYORSUN
SABRIMDA SEBÂT EYLEMİŞİM, HER NEFESİMDE
SEN KENDİNİ HÂLÂ, NİYE BENSİZ SANIYORSUN

NİM SOFYAN
(♩ : 116)

U Ş Ş A K
Gönlümde senin aşkın

Güfte : ŞAHABETTİN HARPUT
Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
(01. 09. 2010 - Bursa)



NİM SOFYAN
(♩ : 116)

U Ş Ş A K
Gönlümde senin aşkın
DEVAMI (2)

Güfte : ŞAHABETTİN HARPUT
Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
(01. 09. 2010 - Bursa)

GÜL YÜ ZÜ NÜ GÜL YÜ ZÜ NÜ GÖ RE YİM GÜL YÜ ZÜ NÜ

ARASAZI - 2. Meyâna

NE O LUR BİR KE RE CİK GÖ RE YİM GÜL YÜ ZÜ NÜ

GÜL YÜ ZÜ NÜ GÜL YÜ ZÜ NÜ GÖ RE YİM GÜL YÜ ZÜ NÜ

ARASAZI - Nakarata

E SÎ RÎ AŞ KI NİM BEN RÛ HUM DA SE NİN YÂ DIN

(son)

SE NİN YÂ DIN SE NİN YÂ DIN RÛ HUM DA ŞE NİN YÂ DIN

ARASAZI - Nakarata dönüş

Efendime (ASM)

GÖNLÜMDE SENİN AŞKIN, DİLİMDE SENİN ADIN
BULUNMAZ HİÇ BİR ŞEYDE, ŞEKERDE, BALDA TADIN
NE OLUR, BİR KEREÇİK, GÖREYİM GÜL YÜZÜNÜ
ESİR-İ AŞKINIM BEN, RÛHUMDA SENİN YÂDIN.

17 / 11 / 2001 - Ankara
Şahabettin HARPUT

DEVİR-İ HİNDİ

NIŞÂBÜREK

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Gönlüm özler kaybolan

Güfte : REHA GİZEY

♩ : 84

GÖN LÜM ÖZ LER KAY BO LAN MÂ

NÂ LI MAH ZÜN ÇEH RE NÎ (saz NÎ (saz

RÛ HUM AĞ LAR ÜR PE RİR HEP
GÜL LER AÇ MIŞ Â LEM OL MUŞ

KIS KA NIR KEN NEŞ' E NÎ (saz NÎ (saz
NEŞ' E DEN MEST NEY LE YİM YİM

GÜL YÜ ZÜN AK LIM DA HER AN

YÂ DE DER KEN BEN SE NÎ (saz

GÜL YÜ ZÜN AK LIM DA HER AN

YÂ DE DER KEN BEN SE NÎ (saz

GÖNLÜM ÖZLER, KAYBOLAN, MÂNÂLI MAHZÜN ÇEHRENİ
RÛHUM AĞLAR, ÜRPERİR HEP, KISKANIRKEN NEŞ'ENİ
GÜL YÜZÜN AKLIMDA HER AN, YÂD EDERKEN BEN SENİ
GÜLLER AÇMIŞ, ÂLEM OLMUŞ NEŞ'EDEN MEST, NEYLEYİM.

DÜYEK

(♩ : 200)

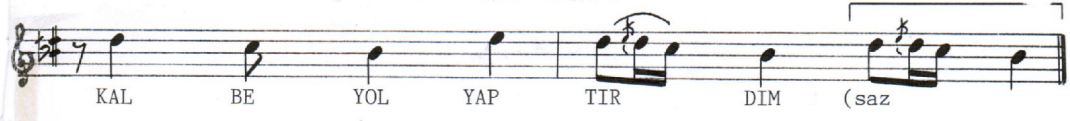
HİCAZ

Gönlümü kaptırdım bir güzel gözlüye

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : M. AZİZ BOLEL





Özlem
Ely.

GÖNLÜMÜ KAPTIRDIM, BİR GÜZEL GÖZLÜYE
KALBİMİ ÇARPTIRDIM, TATLI HOŞ SÖZLÜYE
ÜZGÜNÜM KALP KIRDIM, ÖZLEYE ÖZLEYE
KALBE YOL YAPTIRDIM, GÖZLEYE GÖZLEYE

NE ACI AŞKMIŞ BU, NE HAYÂL NE RÜYÂ
İÇİMDE YANGIN VAR, SIZLAYA SIZLAYA
ÜZGÜNÜM KALP KIRDIM, ÖZLEYE ÖZLEYE
KALBE YOL YAPTIRDIM, GÖZLEYE GÖZLEYE

MÜSEMME

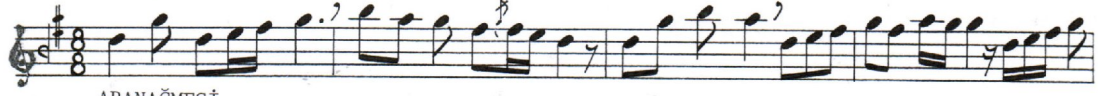
♩ : 128

ŞEVK-İ DİL

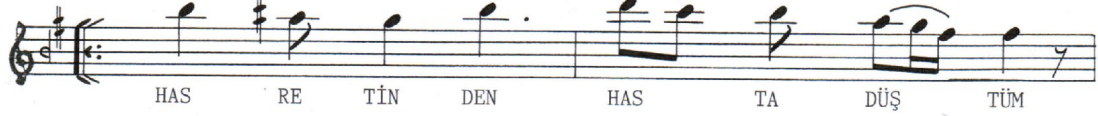
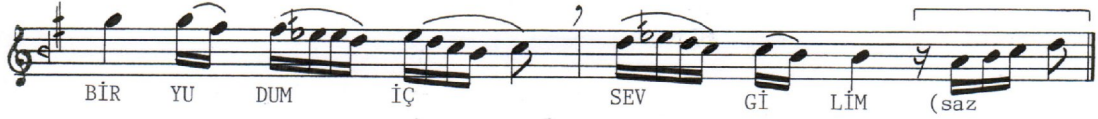
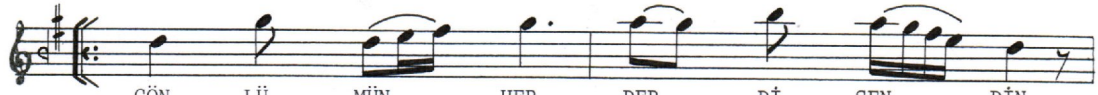
Gönlümün her derdi sendin

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK



ARANAĞMESİ



GÖNLÜMÜN HER DEDİ SENDİN, BİLMEDİN HİÇ SEVGİLİM
GÖZYAŞIM DOLMUŞ KADEHTEN, BİR YUDUM İÇ SEVGİLİM
HASRETİNDEN HASTA DÜŞTÜM, GEL ÖMÜR BİÇ SEVGİLİM
GÖZŞAŞIM DOLMUŞ KADEHTEN, BİR YUDUM İÇ SEVGİLİM

AKSAK

♩ : 144

BEYÂTÎ ARABÂN
Gönlüm yaniyor çöl gibi

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MEHMET TURAN YARAR



GÖNLÜM YANIYOR ÇÖL GİBİ, SAHRÂ BUDUR İŞTE
 UFKUMDA YEŞİL GÖZLERİ, VÂHÂ BUDUR İŞTE
 DUYDUM Kİ O CÂNÂN, ÖPEREK CAN ALIYORMUŞ
 İHYÂ ADI ALTINDAKİ İMHÂ, BUDUR İŞTE

D Ü Y E K

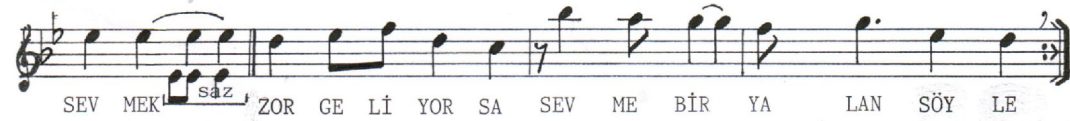
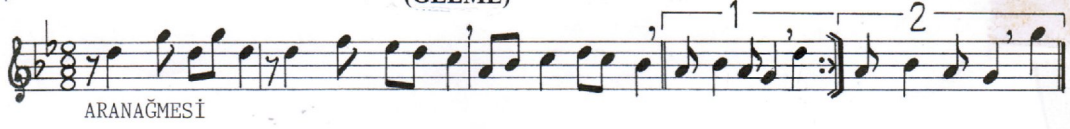
(256)

N İ H Â V E N D

Gönül ayunmaz oldu
(GELME)

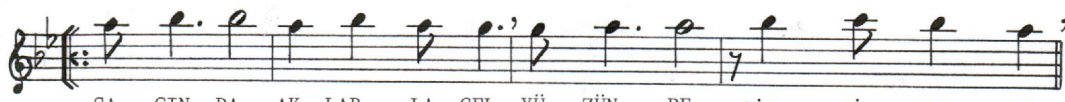
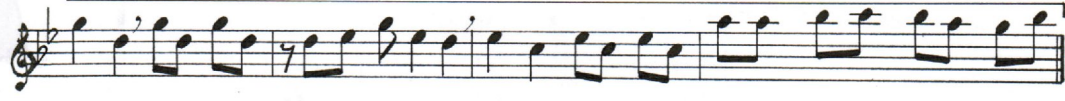
Beste : Erdinç ÇELİKKOL

Güfte : Mustafa TÖNGEMEN





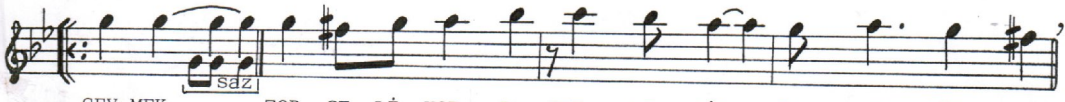
ARASAZI - Meyâna



SA ÇIN DA AK LAR LA GEL YÜ ZÜN DE ÇİZ Gİ LER LE



GÖ ZÜN DE YAŞ LAR LA GEL DU DAK TA EZ Gİ LER LE



SEV MEK ZOR GE Lİ YOR SA SEV ME BİR YA LAN SÖY LE



SEV MEK ZOR GE Lİ YOR SA SEV ME BİR YA LAN SÖY LE



GEL ME (saz) GE LE Mİ YOR SAN GEL ME (saz) DER Dİ Nİ GÖN DER



GEL ME (saz) GE LE Mİ YOR SAN GEL ME (saz) DER Dİ Nİ GÖN DER

GÖNÜL AVUNMAZ OLDU, NE ŞARKIYLÂ NE MEY'LE
HASRETİN GELDİ GİTMEZ, BU ÖMÜR BİTTİ BİTER
SEVMEK ZOR GELİYORSA, SEVME BİR YALAN SÖYLE
GELME, GELEMİYORSAN, GELME DİRDİNİ GÖNDER

SAÇINDA AKLARLA GEL, YÜZÜNDE ÇİZGİLERLE
GÖZÜNDE YAŞLARLA GEL, DUDAKTA EZGİLERLE
SEVMEK ZOR GELİYORSA, SEVME BİR YALAN SÖYLE
GELME, GELEMİYORSAN, GELME DİRDİNİ GÖNDER

SOFYAN

(̣ : 96)

ACEM KÜRDİ

Gönül bahçemde bir gül var

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : HAYRİ KÖROĞLU

①

GÖ NÜL BAH ÇEM DE BİR GÜL VAR A ÇAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE

GÖ NÜL BAH ÇEM DE BİR GÜL VAR A ÇAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE

GÜL BÛ Yİ Nİ GE CE GÜN DÜZ SA ÇAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE

GÜL BÛ Yİ Nİ GE CE GÜN DÜZ SA ÇAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE

AŞK YO LUN DA KA LAN İZ LER AŞK TAN YA NA PÛ TÛN SÖZ LER

AŞK YO LUN DA KA LAN İZ LER AŞK TAN YA NA BÛ TÛN SÖZ LER

KAN LI YAŞ LA DO LAN GÖZ LER ÇAĞ LAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE (SOK)

②

BÛL BÛL KON MUŞ GÜL DA LI NA KİM SE LER BAK MAZ HÂ Lİ NE

BÛL BÛL KON MUŞ GÜL DA LI NA KİM SE LER BAK MAZ HÂ Lİ NE

KA RI ŞAN LAR AŞK SE Lİ NE A KAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE

KA RI ŞAN LAR AŞK SE Lİ NE A KAR YÛ NUS YÛ NUS Dİ YE E.

GÖNÜL BAHÇEMDE; BİR GÜL VAR,
AÇAR; YÛNUS YÛNUS DİYE.
GÜL BÛYİNİ GECE GÜNDÜZ,
SAÇAR... YÛNUS YÛNUS DİYE...

BÛLBÛL KONMUŞ GÜL DALINA,
KİMSELER BAKMAZ HÂLİNE,
KARIŞANLAR "AŞK SELİ"NE,
AKAR... YÛNUS YÛNUS DİYE...

AŞK YOLUNDA KALAN İZLER,
AŞK" TAN YANA, BÛTÛN SÖZLER,
KANLI YAŞLA DOLAN GÖZLER,
ÇAĞLAR... YÛNUS YÛNUS DİYE.

DÜYEK

160

NEV-ESER

**Gönül desem, çiçek sanıp takar
(Yakar geçer, o çift ben)**

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK

ARANAGMESİ

GÖ NÜL DE SEM Çİ ÇEK SA NİP TA KAR GE ÇER

O ÇİF TE BEN (ARASAZI Zemîne Nakarata

Çİ LEM NE DİR Yİ KAR GE ÇER YA KAR GE ÇER O ÇİF TE BEN

Çİ LEM NE DİR Yİ KAR GE ÇER YA KAR GE ÇER

O ÇİF TE BEN (ARASAZI - Meyâna

U MUT DE SEM A TEŞ VE RİR BA KAR GE ÇER

O ÇİF TE BEN (saz U MUT DE SEM A TEŞ VE RİR

BA KAR GE ÇER O ÇİF TE BEN (ARASAZI - Nakarata

**“GÖNÜL DESEM, ÇİÇEK SANIP TAKAR GEÇER O ÇİFTE BEN
ÇİLEM NEDİR, YIKAR GEÇER, YAKAR GEÇER O ÇİFTE BEN
UMUT DESEM, ATEŞ VERİR, BAKAR GEÇER O ÇİFTE BEN
ÇİLEM NEDİR, YIKAR GEÇER, YAKAR GEÇER O ÇİFTE BEN**

SOFYAN

♩ : 96

HİCAZ (İLÂHİ)

Gönül kulağıma geldi bir sadâ
(Hacılık İlâhisi)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : ? (Ocak 2004 / Medine)

①

GÖ NÜL KU LA ÇI MA GEL Dİ BİR SA DÂ

EY KU LUM GEL EY LE HAC CI NI E DÂ

ET SEM MA LI MÜL KÜ CÂ NÂ NI FE DÂ Dİ YE REK;

LEB BEYK LEB BEYK AL LÂ HÜM ME LEB BEYK

LEB BEYK E LÂ ŞE Rİ KE LE KE LEB BEYK

②

BÂ BİS SE LÂ MIN DAN BEY Tİ NE GİR SEM

HÂ CER ÜL ES VE DE YÜ ZÜ MÜ SÜR SEM

GE ÇİP MÂ Sİ VÂ DAN VUS LA TA ER SEM Dİ YE REK;

LEB BEYK LEB BEYK AL LÂ HÜM ME LEB BEYK

LEB BEYK E LÂ ŞE Rİ KE LE KE LEB BEYK

③

SÂ LİH KUL LA RIN LA TA VÂ FA UY SAM

NÜ RÜN LA MEST O LUP FEY ZİN LE DOY SAM

TE CEL LÎ Î ZÂ TÎ RÛ HUM DA DUY SAM DÎ YE REK;

4) A KAR KEN GÖZ YA ŞİM SA FÂ YA DÜŞ SEM

YAL NA YAK BAŞ A ÇIK MER VE YE KOŞ SAM

ZEM ZE MÎ ŞE RÎ FÎ Î ÇE REK COŞ SAM DÎ YE REK;

5) A RA FAT TAN AF FA UĞ RA YIP ÇIK SAM

GÜ NÂ HIM TEV BE NİN NÛ RUY LA YAK SAM

BE KÂ DE NÎ ZÎ NE ÇAĞ LA YIP AK SAM DÎ YE REK;

LEB BEYK LEB BEYK AL LÂ HÛM ME LEB BEYK

LEB BEYK E LÂ ŞE RÎ KE LE KE LEB BEYK.

1) GÖNÜL KULAĞIMA GELDİ BİR SADÂ
EY KULUM GEL EYLE HAC'CINI EDÂ
ETSEM MALİ MÜLKÜ, CÂNÂNI FEDÂ DİYEREK;

LEBBEYK LEBBEYK, ALLÂHÜMME LEBBEYK,
LEBBEYK-E LÂ ŞERİKE LEKE LEBBEYK.

3) SÂLİH KULLARINLA TAVÂFA UYSAM
NÛRUNLA MEST OLUP FEYZİNLE DOYSAM
TECELLÎ-ZÂTÎ RÛHUMLA DUYSAM DİYEREK;

LEBBEYK LEBBEYK, ALLÂHÜMME LEBBEYK,
LEBBEYK-E LÂ ŞERİKE LEKE LEBBEYK.

2) BÂBÛS SELÂMINDAN BEYTİNE GİRSEM
HÂCER-ÜL ESVED-E YÜZÜMÜ SÛRSEM
GEÇİP MÂSİVÂDAN VUSLATA ERSEM DİYEREK;

4) AKARKEN GÖZ YAŞIM SAFÂYA DÜŞSEM
YALNAYAK BAŞ AÇIK MERVE'YE KOŞSAM
ZEMZEM-İ ŞERİF-İ İÇEREK COŞSAM DİYEREK;

5) ARAFATTAN AFFA UĞRAYIP ÇIKSAM
GÜNÂHIM TEVBENİN NÛRUYLA YAKSAM
BEKÂ DENİZİNE ÇAĞLAYIP AKSAM DİYEREK;
LEBBEYK LEBBEYK, ALLÂHÜMME LEBBEYK,
LEBBEYK-E LÂ ŞERİKE LEKE LEBBEYK.

AKSAK

♩ : 190

KÜRDÎ'Lİ HİCAZKÂR

Gönüller dolar taşar
(Bayramlar sevgi saçar)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : HALİT ÇELİKOĞLU

ARANAĞMESİ

1. Güfteye 2. Güfteye - Meyâna

GÖ NÜL LER DO LAR TA ŞAR

BAY RAM LAR SEV Gİ TA ŞAR (saz

GÖ NÜL LER DO LAR TA ŞAR

BAY RAM LAR SEV Gİ DO LAR (saz

İN SAN LAR BÖY LE YA ŞAR

BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (saz

İN SAN LAR BÖY LE YA ŞAR

BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (saz

EĞ LE NİP GÜL MEK İ ÇİN

ÇİL Gİ NA DÖN MEK İ ÇİN (saz

EĞ LE NİP GÜL MEK İ ÇİN

ÇIL GI NA DÖN MEK İ ÇİN (saz
 GÜ ZEL GÜN GÖR MEK İ ÇİN
 BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (saz
 GÜ ZEL GÜN GÖR MEK İ ÇİN
 BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (Karar sazi
 D.C.-SON
 Çİ ÇEK LER BU A ĞAÇ LAR
 YE Nİ BİR GÜ NE BAŞ LAR (saz
 Çİ ÇEK LER BU A ĞAÇ LAR
 YE Nİ BİR GÜ NE BAŞ LAR (saz
 BAŞ KA DIR ŞİM Dİ AŞK LAR
 BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (saz
 BAŞ KA DIR ŞİM Dİ AŞK LAR
 BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (saz
 BAY RAM LAR SEV Gİ SA ÇAR (saz

GÖNÜLLER DOLAR TAŞAR
 BAYRAMLAR SEVGİ SAÇAR
 İNSANLAR BÖYLE YAŞAR
 BAYRAMLAR SEVGİ SAÇAR

ÇİÇEKLER, BU AĞAÇLAR
 YENİ BİR GÜNE BAŞLAR
 BAŞKADIR ŞİMDİ AŞKLAR
 BAYRAMLAR SEVGİ SAÇAR

EGLENİP GÜLMEK İÇİN, ÇILGINA DÖNMEK İÇİN
 GÜZEL GÜN GÖRMEK İÇİN, BAYRAMLAR SEVGİ SAÇAR.

CURCUNA

♩ : 200

NIHÂVEND

Gönül ne mey ister, ne de meyhâne

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇÇİ

GÖ NÜL NE MEY İS TER NE DE MEY HÂ

NE NE DE MEY HÂ NE

(SAZ)

CA NİM CÂ NÂN İS TER HEP Sİ BÂ HÂ

NE HEP Sİ BÂ HÂ NE

(SAZ)

Â ŞİK OL MAK SER HOŞ OL MAK NE GÜ

ZEL OL MAK NE GÜ ZEL

(SAZ)

OL MA SA GÖN LÜ ME Cİ HAN GAM HÂ

NE Cİ HAN GAM HÂ NE

Son

GÖNÜL NE MEY İSTER, NE DE MEYHÂNE
CANIM CÂNÂN İSTER, HEPSİ BAHÂNE
ÂŞIK OLMAK, SERHOŞ OLMAK NE GÜZEL
OLMASA GÖNLÜME, CİHÂN GAM-HÂNE

Özlem
F. C.

DÜYEK

♩ : 128

BEYÂTÎ
Gönül telim titremiş

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : YILMAZ KARAKOYUNLU

GÖ NÜL TE LİM TİT RE MİŞ (saz)

KU LAK VE REN VAR MI Kİ? (saz)

KU LAK VE REN VAR MI Kİ? (saz)

HER ÇEH - RE Bİ ZE BİR DOST (saz)

HER ŞEV Gİ Lİ YÂR MI Kİ? (saz)

HER SEV Gİ Lİ YÂR MI Kİ? (saz)

NE DİR BU TE LÂŞ GÖ NÜL (saz)

VA RA CA ĞIN YER NE DİR? (saz)

VA RA CA ĞIN YER NE DİR? (saz)

SAN Kİ AH RET PEK GE NİŞ

DÜN YÂ SA NA DAR MI Kİ? (saz)

DÜN YÂ SA NA DAR MI Kİ? (saz)

GÖNÜL TELİM TİTREMiŞ, KULAK VEREN VAR MI Kİ!
HER ÇEHRE BİZE BİR DOST, HER SEVGİLİ YÂR MI Kİ!
NEDİR BU TELÂŞ GÖNÜL, VARACAĞIN YER NEDİR?
SANKİ AHRET PEK GENİŞ; DÜNYÂ SANA DAR MI Kİ!

DÜYEK
♩ : 160

BEYÂTİ
Görmedim gözlerinde

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : ERCAN AKBAY

GÖR ME DİM GÖZ LE RİN DE YIL LAR YI LI
BİR VE FÂ YIL LAR YI LI BİR VE FÂ
(SAZ Zemîne Nakarata
SÜR ME DİM KOL LA RİN DA BİR GÜN OL SUN
BİR SE FÂ BİR GÜN OL SUN BİR SE FÂ
(SAZ Nakarata Meyâna
HEP ÖZ LEM LE TÛ KET TİM GENÇ LİK DE NEN
BA HÂ RI GENÇ LİK DE NEN BA HÂ RI
(SAZ Meyâna Nakarata
BUL DU BE Nİ HER DER DİN BUL DU BE Nİ
HER CE FÂ BUL DU BE Nİ HER CE FÂ SON
(SAZ

GÖRMEDİM GÖZLERİNDE, YILLAR YILI BİR VEFÂ
SÜRMEDİM KOLLARINDA, BİR GÜN OLSUN BİR SEFÂ
HEP ÖZLEMLE TÜKETİM, GENÇLİK DENEN BAHÂRI
BULDU BENİ HER DERDİN, BULDU BENİ HER CEFÂ

A. Sadık
E. Akb.

AKSAK

♩ : 144

UŞŞAK

Görmeyip gözlerini

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YASİN HATİBOĞLU

GÖR ME YİP GÖZ LE Rİ Nİ VAS
FI NA MEH RÛ DE Dİ LER (saz-zemîne) (saz-nakarata)
DÜŞ TÛ LER ÇÖL ZE DE OL MUŞ
BİL ME DİK KAD Rİ Nİ HÂ ŞÂ
Gİ Bİ SÛ SÛ DE Dİ LER (saz
DE Dİ LER)
DÜŞ TÛ LER ÇÖL ZE DE OL MUŞ
BİL ME DİK KAD Rİ Nİ HÂ ŞÂ
Gİ Bİ SÛ SÛ DE Dİ LER (saz-meyâna
DE Dİ LER (son))
SEY RE DİP ÇEŞ Mİ Nİ UŞ ŞÂK
YE Nİ DEN VASF E DE REK (saz
SEY RE DİP ÇEŞ Mİ Nİ UŞ ŞÂK
YE Nİ DEN VASF E DE REK (saz-nakarata)

GÖRMEYİP GÖZLERİNİ, VASFINA "MEH-RÛ" DEDİLER
DÜŞTÜLER, ÇÖL-ZEDE OLMUŞ GİBİ, "SÛ-SÛ" DEDİLER.
SEYREDİP ÇEŞMİNİ UŞŞAK, YENİDEN VASF EDEREK;
"BİLMEDİK KADRİNİ HÂŞÂ, BUDUR ÂHÛ..." DEDİLER.

CURCUNA

♩ : 200

SÛZİNÂK

Görünmez bir güneş oldum

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK

ARANAĞMESİ

GÖ RÜN MEZ BİR GÜ NEŞ OL DUM

SE HER LER DEN Sİ LİN DİM BEN

(ARASAZI

U MUT LAR DAN HÜ ZÜN LER DEN KE DER LER DEN

Sİ LİN DİM BEN (ARASAZI

U MUT LAR DAN HÜ ZÜN LER DEN KE DER LER DEN

(sön)

Sİ LİN DİM BEN (ARASAZI

HA YAT BEN SİZ Çİ ÇEK AÇ SIN BU YER LER DEN

Sİ LİN DİM BEN (ARASAZI

HA YAT BEN SİZ Çİ ÇEK AÇ SIN BU YER LER DEN

Sİ LİN DİM BEN (ARASAZI

GÖRÜNMEZ BİR GÜNEŞ OLDUM, SEHERLERDEN SİLİNDİM BEN
UMUTLARDAN, HÜZÜNLERDEN, KEDERLERDEN SİLİNDİM BEN
HAYAT SENSİZ ÇİÇEK AÇSIN, BU YERLERDEN SİLİNDİM BEN

AKSAK
♩ : 126

BEYÂTÎ
Görürüm görmeyi zâit

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TUĞRUL İNANÇER

GÖ RÜ RÜM GÖR ME Yİ ZÂ İT

SE Nİ GÖR MEZ SEM E ĞER (SAZ SEM E ĞER (SAZ

SA NA HAS RET Ö LÜ RÜM HEP
O LA MAM Â Şİ KI SÂ DİK

SA NA GEL MEZ SEM E ĞER (SAZ SEM E ĞER (SAZ
SA NA HAS RET SEM E ĞER SEM E ĞER

Gİ DE RİM HER GÜ ZE LİN AR

DI NA ZÎ RÂ SE VE RİM (SAZ SE VE RİM (SAZ

GÖRÜRÜM GÖRMEYİ ZÂİT, SENİ GÖRMEZSEM EĞER,
SANA HASRET ÖLÜRÜM HEP, SANA GELMEZSEM EĞER,
GİDERİM HER GÜZELİN ARDINA, ZÎRÂ SEVERİM,
OLAMAM ÂŞIK-I SÂDİK, SANA HASRETSEM EĞER.

MÜSEMME

(♩ : 128)

KARCIĞAR
Gözlerin bir çift güneştir..**Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL**
Güfte : MUSTAFA TÖNGEMEN

GÖZLERİN BİR ÇİFT GÜNEŞTİR, GÜL DUDAKLAR BİLMECE
GÖRMEDİN SEN, BİLMEDİN SEN, SENDE KALDIM DÜN GECE
SAÇLARIN YEL, GÖZLERİN MEY, BENDE BİTMEZ SEVGİ VAR
GÖRMEDİN SEN, BİLMEDİN SEN, SENDE KALDIM DÜN GECE

SOFYAN

HİCAZ

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

(♩ : 96)

Gözlerinde bıraktım

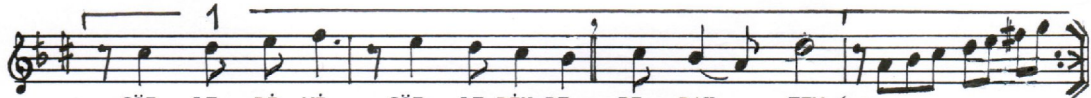
Güfte: Dr. HÜSEYİN BALKANCI



ARANAĞMESİ



BÜ YÜ LEN DİM DO YA MA DİM BAK MA YA (saz



GÖZ LE Rİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM (saz



GÖZ LE Rİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM (saz



KA NAT LAN DİM U ÇUP GİT TİM SEV DÂ YA (saz



BEN KAL Bİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM (saz



KA NAT LAN DİM U ÇUP GİT TİM SEV DÂ YA (saz



BEN KAL Bİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM (saz-Meyâna

/..

VUR GUN YE MİŞ KA LA KAL DIM O AN DA (saz

ZA MAN Bİ LE DUR SUN DE DİM YA NIN DA (saz -Meyâna

ZA MAN Bİ LE DUR SUN DE DİM YA NIN DA (Saz - Nakarata

İ NAN MAZ DIM Â ŞIK OL DUM BAK SA NA (saz

BEN KAL Bİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM (saz

İ NAN MAZ DIM Â ŞIK OL DUM BAK SA NA (saz

BEN KAL Bİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM (saz

(Ağırlaşarak.. karar sazı

BEN KAL Bİ Mİ GÖZ LE RİN DE Bİ RAK TIM

BÜYÜLENDİM, DOYAMADIM BAKMAYA,
 GÖZLERİMİ, GÖZLERİNDE BIRAKTIM.
 KANATLANDIM, UÇUP GİTTİM SEVDÂYA,
 BEN KALBİMİ GÖZLERİNDE BIRAKTIM.

VURGUN YEMİŞ, KALAKALDIM O ANDA
 ZAMAN BİLE DURSUN DEDİM YANINDA
 İNANMAZDIM, ÂŞIK OLDUM BAK SANA
 BEN KALBİMİ GÖZLERİNDE BIRAKTIM.

MÜSEMME

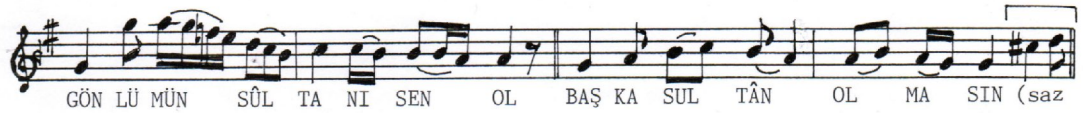
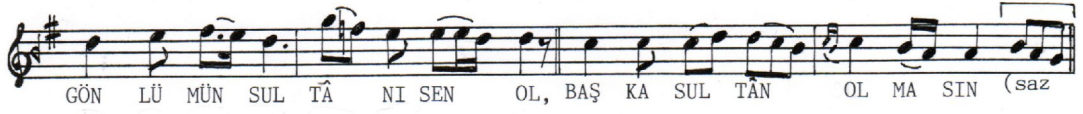
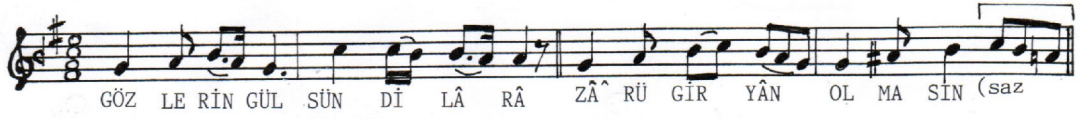
♩ : 128

RAST

Gözlerin gülsün Dilârâ,

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YÂSİN HATİBOĞLU



GÖZLERİN GÜLSÜN DİLÂRÂ, ZÂR-Ü GİRYÂN OLMASIN.
GÖNLÜMÜN SULTÂNİ SEN OL, BAŞKA SULTÂN OLMASIN.
BİR ÖMÜR FERYÂDA DÜŞTÜM, TÂLİHİM KEMDİR BENİM,
İSTERİM BAHTIM GİBİ, ZÜLFÜN PERÎŞÂN OLMASIN.

MÜSEMME

(̣ : 144)

N İ H Â V E N D

Gül, bu gözler çok güzelmış,
korkarım göz değmesin

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte: TURGUT ÇELİK

ARANAĞMESİ

GÜL BU GÖZ LER ÇOK GÜ ZEL MİŞ KOR KA RIM GÖZ DEĞ ME SİN (saz

KOR KA RIM GÖZ DEĞ ME SİN (saz DEĞ ME SİN (saz

ÖZ LE DİM GEL BİR GÖ RÜN GİT İS TE MEM SÖZ DEĞ ME SİN (saz

İS TE MEM SÖZ DEĞ ME SİN (saz DEĞ ME SİN (saz

VUR DU RÜZ GÂR SAÇ LA RIM DAN CAN TU TUŞ MUŞ SÖN MÜ YOR (saz

CAN TU TUŞ MUŞ SÖN MÜ YOR (saz SÖN MÜ YOR (saz

KOR DU DAK TAN YAR DİM OL MAZ İS TE MEM KÖZ DEĞ ME SİN (saz

İS TE MEM KÖZ DEĞ ME SİN (saz DEĞ ME SİN (saz karar sazı

GÜL, BU GÖZLER ÇOK GÜZELMİŞ, KORKARIM GÖZ DEĞMESİN
ÖZLEDİM GEL, BİR GÖRÜN GİT, İSTEMEM SÖZ DEĞMESİN
VURDU RÜZGÂR SAÇLARIMDAN, CAN TUTUŞMUŞ SÖNMÜYOR
KOR DUDAKTAN YARDIM OLMAZ, İSTEMEM KÖZ DEĞMESİN.

DEVİR-İ HİNDİ

♩ : 96

ŞEVKEFZÂ

Gül cemâlin bir gören

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇÇİ

GÜL CE MÂ LİN BİR GÖ REN BİL

MEM NA SIL SEN DEN GE ÇER

(ARASAZI-ZEMÎNE) (ARASAZI-NAKARATA)

CAN VE RİR CÂ NÂ NA Â ŞIK

DOST İ ÇÜN CÂN DAN GE ÇER

(ARASAZI-NAKARATA) (ARASAZI-MEYÂNA)

AŞK İ LE BİR BEN ÇI KAR BEN

DEN O BEN BEN DEN GE ÇER

(ARASAZI-MEYÂNA) (ARASAZI-NAKARATA)

Ex.

GÜL CEMÂLİN BİR GÖREN, BİLMEM NASIL SENDEN GEÇER
CÂN VERİR CÂNÂNA ÂŞIK, DOST İÇÜN CÂNDAN GEÇER
AŞK İLE BİR BEN ÇIKAR BENDEN, O BEN, BENDEN GEÇER
CÂN VERİR CÂNÂNA ÂŞIK, DOST İÇÜN CÂNDAN GEÇER

SOFYAN

: 144

HİCAZ

Gül çiçek takar geçer
(Gözlerin elâ güzel)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK

ARANAĞMESİ

GÜL Çİ ÇEK TA KAR GE ÇER ES ME RİM BA KAR GE ÇER
SAÇ LA RIN Çİ ÇEK LE NİR TEL LE NİR İ PEK LE NİR

GÜL Çİ ÇEK TA KAR GE ÇER ES ME RİM BA KAR GE ÇER
SAÇ LA RIN Çİ ÇEK LE NİR TEL LE NİR İ PEK LE NİR

ÇİF TE BEN A TEŞ Mİ DİR KÖZ MÜ DÜR YA KAR GE ÇER
BEN KE REM SEN AS LI HAN AS LI DAN NE BEK LE NİR

ÇİF TE BEN A TEŞ Mİ DİR KÖZ MÜ DÜR YA KAR GE ÇER
BEN KE REM SEN AS LI HAN AS LI DAN NE BEK LE NİR

GÖZ LE RİN E LÂ GÜ ZEL BEN LE RİN BE LÂ GÜ ZEL

GÜL SE NİN Dİ KEN BE NİM DERT SE NİN ÇE KEN BE NİM

GÜL SE NİN Dİ KEN BE NİM DERT SE NİN ÇE KEN BE NİM

ES ME RİM Çİ LEM NE DİR HEP BO YUN BÜ KEN BE NİM

ES ME RİM Çİ LEM NE DİR HEP BO YUN BÜ KEN BE NİM

GÖZ LE RİN E LÂ GÜ ZEL BEN LE RİN BE LÂ GÜ ZEL

GÜL ÇİÇEK TAKAR GEÇER
ESMERİM, BAKAR GEÇER
ÇİFTE BEN, ATEŞ MİDİR
KÖZ MÜDÜR, YAKAR GEÇER

GÜL SENİN, DİKEN BENİM
DERT SENİN, ÇEKEN BENİM
ESMERİM ÇİLEM NEDİR
HEP BOYUN BÜKEN BENİM

SAÇLARIN ÇİÇEKLENİR
TELLENİR, İPEKLENİR
BEN KEREM, SEN ASLI'HAN
ASLI'DAN NE BEKLENİR

GÖZLERİN ELÂ GÜZEL, BENLERİN BELÂ GÜZEL

MÜSEMME

(128)

H İ C A Z

Gülde kalmış hangi mevsim
hangi dem var neredesin

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK

GÜL DE KAL MIŞ HAN Gİ MEV SİM HAN Gİ DEM VAR
NER DE SİN AH HAN Gİ DEM VAR NER DE SİN
ARASAZI Zemine Nakarata
AŞ KI MİZ DAN SAÇ TA KAR LAR GÖZ DE NEM VAR
NER DE SİN AH GÖZ DE NEM VAR NER DE SİN
ARASAZI Nakarata Meyana
YOL MU VER MEZ OL DU DAĞ LAR HİÇ HA BER YOK
BEK LE RİM AH HİÇ HA BER YOK BEK LE RİM
ARASAZI Meyana Nakarata
HEP KE DER LER SİR DA ŞİM DİR HEP E LEM VAR
NER DE SİN AH HEP E LEM VAR NER DE SİN
ARASAZI Nakarata Karar sazı

25. 07. 2003

GÜLDE KALMIŞ HANGİ MEVSİM, HANGİ DEM VAR, NERDESİN
AŞKIMIZDAN SAÇTA KARLAR, GÖZDE NEM VAR, NERDESİN
YOL MU VERMEZ OLDU DAĞLAR, HİÇ HABER YOK, BEKLERİM,
HEP KEDERLER SİRDAŞIMDIR, HEP ELEM VAR, NERDESİN..

CURCUNA

♩: 200

HÜSEYNÎ

Gülistânın baharıydık,

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YÂSİN HATİBOĞLU

GÜ LİS TÂ NİN BA HÂ RİY DİK SA RAR DİK SON
BA HAR OL DUK SA RAR DİK SON BA HAR OL DUK
ARASAZI (zemîne) (Nakarata)
TU TAR DİK AR Zİ MER KEZ DEN A TAR DİK TÂ
NE GÜN DÜR BİL MEM AM MÂ YOL YA KİN DIR İH
RÛ MÂR OL DUK A TAR DİK TÂ RÛ MÂR OL DUK
Tİ YÂR OL DUK YA KİN DIR İH Tİ YÂR OL DUK (son)
ARASAZI (Nakarata) (Meyâna)
Cİ HAN GİR LER KI RAL LAR PÂ Dİ ŞAH LAR HEP
GÖ ÇÜP GİT Tİ PÂ Dİ ŞAH LAR HEP GÖ ÇÜP GİT Tİ
ARASAZI (Meyâna) (Nakarata)

GÜLİSTÂNIN BAHÂRİYDİK, SARARDIK, SONBAHÂR OLDUK
TUTARDIK ARZİ MERKEZDEN ATARDIK, TÂR-Ü-MÂR OLDUK
CİHANGİRLER, KRALLAR, PÂDİŞÂHLAR HEP GÖÇÜP GİTTİ,
NE GÜNDÜR BİLMEM AMMÂ YOL YAKINDIR: İHTİYÂR OLDUK.

AKSAK
:144

DİLKEŞ-HÂVERÂN
Güller yere düşmüş, kederinden..

Güfte : TURGUT ÇELİK
Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

ARANAĞMESİ

GÜL LER YE RE DÜŞ MÜŞ KE DE RİN DEN

SO LU YOR KEN SO LU YOR

KEN (saz - Zemîne) KEN (saz - Nakarata)

EL ÇEK ME GÜ ZEL DER Dİ ME DER MÂN

BU LU YOR KEN BU LU YOR

KEN (saz - Nakarata) KEN (Saz - Meyâna)

SEN SİZ BU ŞE HİR GÖN LÜ ME GUR BET O LU YOR

KEN O LU YOR KEN (saz)

SEN SİZ BU ŞE HİR GÖN LÜ ME GUR BET O LU YOR

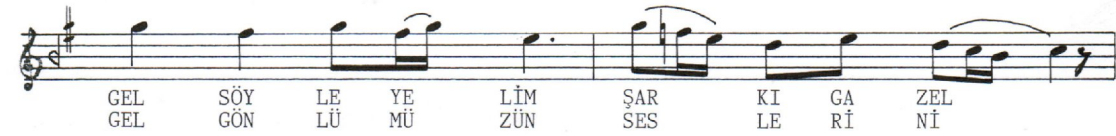
KEN O LU YOR KEN (Saz - Nakarata)

GÜLLER, YERE DÜŞMÜŞ, KEDERİNDEN SOLUYORKEN
EL ÇEKME GÜZEL, DİRDİME DERMÂN BULUYORKEN
SENSİZ BU ŞEHİR GÖNLÜME GURBET OLUYORKEN
EL ÇEKME GÜZEL, DİRDİME DERMÂN BULUYORKEN

A K S A K
(9 : 198)

H Ü S E Y N İ
Gül mevsiminin ıydına gel, mey içelim yâr

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇÇİ



HÜSEYNÎ / AKSAK
Gül mevsiminin îydına gel,

DEVAMI (2)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇİ



GÜL MEVSİMİNİN İYDINA GEL, MEY İÇELİM YÂR
GEL SÖYLEYELİM ŞARKI GAZEL, HEY ÇEKELİM YÂR
HEM-DEST OLALIM, MEST OLALIM, RAKSEDELİM YÂR
GEL YANYANA BİZ, CAN CANA BİZ, EĞLENELİM YÂR
BİR FASL-I HÜSEYNÎ GEÇELİM, CÜŞ EDELİM YÂR
GEL GÖNLÜMÜZÜN SESLERİNİ, GÜŞ EDELİM YÂR
VUSLAT DİLEYEN GÖNLÜMÜZÜ, HOŞ EDELİM YÂR
GEL YANYANA BİZ, CAN CANA BİZ, EĞLENELİM YÂR

SOFYAN

♩ : 96

NİHÂVEND

Gül rengi sevgilerin,
şevkîyle şâd ol gönül

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : Dr. HÜSAMETTİN OLGUN

ARANAĞMESİ

GÜL REN Gİ SEV Gİ LE RİN ŞEV KÎY LE

ŞÂD OL GÖ NÜL ŞEV KÎY LE ŞÂD OL GÖ NÜL

ARASAZI Zemîne Nakarata

SE LÂ Cİ VERT AK ŞAM LAR DA SIR O LUP
HER HER DE Nİ HÂ VEN Dİ DİN LE DE

KAY BOL GÖ NÜL SIR O LUP KAY BOL GÖ NÜL
MEST-OL GÖ NÜL DİN LE DE MEST-OL GÖ NÜL(son)

ARASAZI Nakarata Meyâna

ZA MÂ NI MÛ SI KÎY LE SÛS LE MEK

İS TÎ YOR SAN SÛS LE MEK İS TÎ YOR SAN

ARASAZI Meyâna Nakarata

Finalde Ağırlaşarak son

MEST OL GÖ NÜL (saz) MEST OL GÖ NÜL

GÜL RENGİ SEVGİLERİN, ŞEVKÎYLE ŞÂD OL GÖNÜL,
LÂCİVERT AKŞAMLARDA, SIR OLUP KAYBOL GÖNÜL,
ZAMÂNİ MÛSİKÎYLE SÛSLEMEK İSTİYORSAN;
SEHERDE "NİHÂVEND"İ, DİNLE DE MEST-OL GÖNÜL.

A K S A K
(♭ : 128)

KÜRDÎ'LÎ HÎCAZKÂR
Gülün koktum yanağından

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇÇİ

ARANAĞMESİ

GÜ LÜN KOK TUM YA NA ĞİN DAN
E DÂ LAR İŞ VE LER HOŞ TU

ŞE RÂB İÇ DİM Nİ GÂ HİN DAN
GÖ NÜL DE NEŞ' DU DA LER COŞ DU

Sİ HİR LEN DİM Nİ GÂ HİN DAN
BU BEZ ME TEŞ NE LER KOŞ TU

NE MÜS TES NÂ GE CEY Dİ O

YÜ ZÜN BEN ZER SE NİN MÂ HA
KA DEH LER DOL DU ÜST ÜS TE

BİR İK SİR OL DU NUZ RÔ HA
O KUN DU EN YE Nİ BES TE

DO YUL MAZ SEN Gİ Bİ ŞÜ HA
Cİ HAN CEN NET O LUR MES TE

NE MÜS TES NÂ GE CEY Dİ O

GÜLÜN KOKTUM YANAĞINDAN
ŞERÂB İÇDİM DUDAĞINDAN
SİHİRLENDİM NİGÂHINDAN
NE MÜSTESNÂ GECEYDİ O

YÜZÜN BENZER SENİN MÂHA
BİR İKSİR OLDUNUZ RÛHA
DOYULMAZ SEN GİBİ ŞÛHA

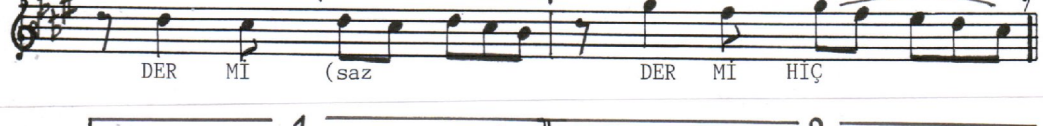
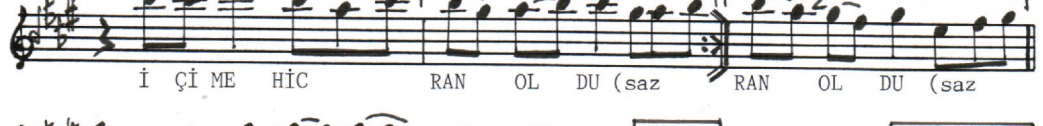
EDÂLAR İŞVELER HOŞTU
GÖNÜLDE NEŞ'ELER COŞTU
BU BEZME TEŞNELER KOŞTU
NE MÜSTESNÂ GECEYDİ O

KADEHLER DOLDU ÜST ÜSTE
OKUNDU EN YENİ BESTE
CİHAŇ CENNET OLUR MEST'E

AKSAK
(♩ : 224)

HİCAZKÂR
Gülüşün vâd ediyor

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : SELÂHATTİN ÖZGÜ



Şİ RİN GÖ RÜN MEK İ ÇİN

BU TE LÂ ŞİN NE Nİ ÇİN (saz) NE Nİ ÇİN (saz)

YA Nİ YOR SA NA İ ÇİM (saz)

DER Mİ (saz) DER Mİ (saz) DER Mİ HİÇ

DU DAK LA RİN (saz) DU DAK LA RİN (saz)

MU HAB BE TİN GÖN LÜM DE (saz)

SE Nİ KAL BE GÖM DÜM DE (saz) GÖM DÜM DE (saz)

DO YA MA DIM ÖM RÜM DE (saz) DER Mİ (saz)

DER Mİ (saz) DER Mİ HİÇ DU DAK LA RİN

**GÜLÜŞÜN VÂDEDİYOR, TÂZE ÜMİT VERİYOR
BELKİ BENİ SEVİYOR, DER Mİ HİÇ DUDAKLARIN.
BİR KIVILCIM KOR OLDU, İÇİME HİCRÂN DOLDU
GÜL YÜZÜM SENLE SOLDU, DER Mİ HİÇ DUDAKLARIN.**

**ŞİRİN GÖRÜNMEK İÇİN, BU TELÂŞIN NE, NİÇİN
YANIYOR SANA İÇİM, DER Mİ HİÇ DUDAKLARIN.
MUHABBETİN GÖNLÜMDE, SENİ KALBE GÖMDÜM DE
DOYAMADIM ÖMRÜMDE, DER Mİ HİÇ DUDAKLARIN.**

DÜYEK

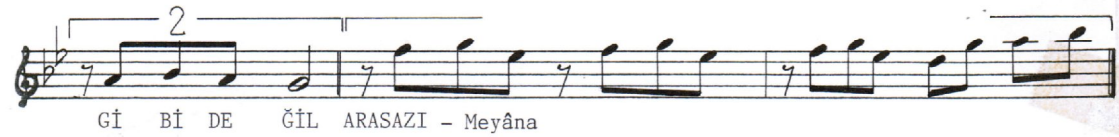
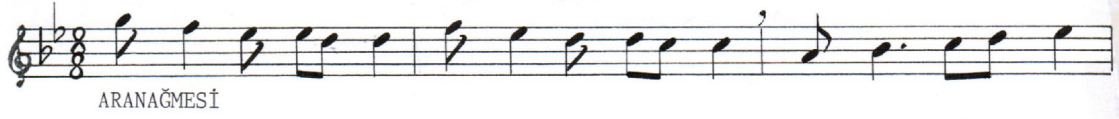
♩ : 192

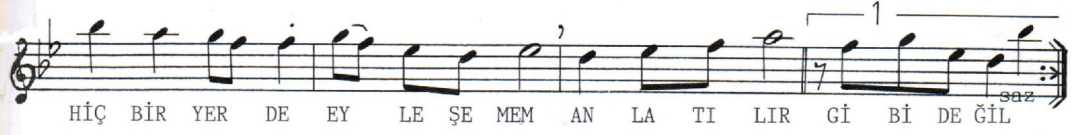
NIHÂVEND

Günâhımsın, sevâbımsın

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : YALÇIN BENLİCAN





GÜNÂHIMSIN, SEVÂBIMSIN
HEM KİŞİM HEM, BAHÂRIMSIN
DİKEN OLSAN, BAŞ TÂCIMSIN
ANLATILIR GİBİ DEĞİL..

GÖZÜMDEN HEP, YÜZÜN GEÇER
İÇİME BİR, HÜZÜN ÇÖKER
ELLER BANA, GÜLER GEÇER
ANLATILIR GİBİ DEĞİL..

KUŞ DİLİYLE, SÖYLEŞEMEM
KİMSE İLE, DERTLEŞEMEM
HİÇBİR YERDE, EYLEŞEME
ANLATILIR GİBİ DEĞİL..

BİR KÖRDÜĞÜM, YÜREĞİMDE
DOLAŞIYOR, BENLİĞİMDE
TÂRİFİ YOK, HİÇ BİR DİL'DE
ANLATILIR GİBİ DEĞİL.

DÜYEK

♩ : 160

ŞEVKEFZÂ (İLÂHİ)

Günâhların varsa eğer

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT YARKENT

ARANAĞMES İ

GÜ NÂH LA RIN VAR SA E ĞER

YAL VAR AF FA DER MÂN O LA (SAZ) DER MÂN O LA (SAZ)

HA RÂM ŞE YE VER ME DE ĞER

CEN NET SA NA FER MÂN O LA

HA RÂM ŞE YE VER ME DE ĞER

CEN NET SA NA FER MÂN O LA (SAZ)

EĞ RÎ GÖR SEN DE ME EĞ RÎ

İ Yİ LİK YAP DÖ NER GE RÎ (SAZ) DÖ NER GE RÎ (SAZ)

NE RENK OL SA OL SUN DE RÎ

YE TER İN SAN İN SAN O LA

NE RENK OL SA OL SUN DE RÎ

YE TER İN SAN İN SAN O LA D.C.

/..

2)

YAR DIM ET SEN BEL Lİ ET ME
AF ET A MA AF Dİ LET ME (SAZ AF Dİ LET ME (SAZ
HİÇ KİM SE YE ZEM İ LET ME
KÖ TÜ GE LİP KUR BÂN O LA
HİÇ KİM SE YE ZEM İ LET ME
KÖ TÜ GE LİP KUR BÂN O LA (SAZ
SAN MA HA YAT E BED VÂ KÎ
HİÇ BİR KU LA DE ĞİL BÂ KÎ DE ĞİL BÂ KÎ
YA RA TAN DIR HÜ VEL BÂ KÎ
CEN NET SA NA ME KÂN O LA
YA RA TAN DIR HÜ VEL BÂ KÎ
CEN NET SA NA ME KÂN O LA

GÜNÂHLARIN VAR SA EĞER
YALVAR AF'FA DERMÂN OLA
HARÂM ŞEY'E VERME DEĞER
CENNET SANA FERMÂN OLA..
EĞRİ GÖRSEN, DEME EĞRİ
İYİLİK YAP, DÖNER GERİ
NE RENK OLSA, OLSUN DERİ
YETER İNSAN, İNSÂN OLA..

YARDIM ETSEN, BELLİ ETME
AF ET AMA, AF DİLETME
HİÇ KİMSEYE ZEM İLETME
KÖTÜ GELİP, KURBÂN OLA..

SANMA HAYAT EBED VÂKİ
HİÇ BİR KUL'A DEĞİL BÂKİ
YARATAN'DIR HÜVELBÂKİ
CENNET SANA, MEKÂN OLA.

Özlem
E4.

DÜYEK
(224)

HİCAZ
Gündüzleri hülyâmda

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : ŞAHİN ÇANGAL

ARANAĞMESİ

GÜN DÜZ LE Rİ HÜL YÂM DA (SAZ GE CE LE Rİ

RÜ YÂM DA (SAZ BU COŞ KU LU ÇA ĞİM DA (SAZ

BİR GÜ ZEL A RI YO RUM (SAZ BİR GÜ ZEL A RI YO RUM (SAZ

HEP YA NİM DA KA LA ÇAK (SAZ BE Nİ BEN DEN

ÇA LA ÇAK (SAZ CA NI MA CAN KA TA ÇAK (SAZ

BİR GÜ ZEL A RI YO RUM (SAZ A RI YO RUM (SAZ D.C. SON

SEV Gİ DO LU BA HAR DA (SAZ NÂÇ ME LER DE

SAZ LAR DA (SAZ HER Şİ İR DE ŞAR KI DA (SAZ

BİR GÜ ZEL A RI YO RUM (SAZ BİR GÜ ZEL A RI YO RUM (SAZ

GÜNDÜZLERİ HÜLYÂMDA
GECELERİ RÜYÂMDA
BU COŞKULU ÇAĞIMDA
BİR GÜZEL ARIYORUM

HAP YANIMDA KALACAK, BENİ BENDEN ÇALACAK
CANINA CAN KATAÇAK BİR GÜZEL ARIYORUM

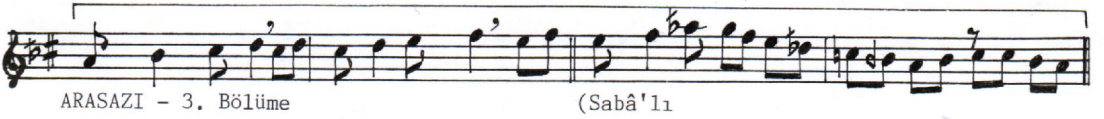
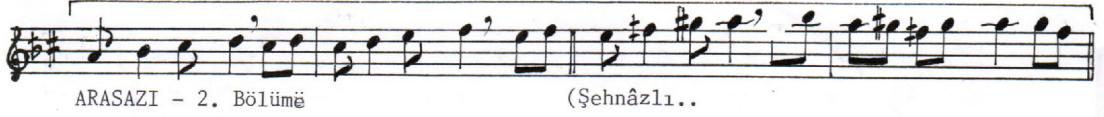
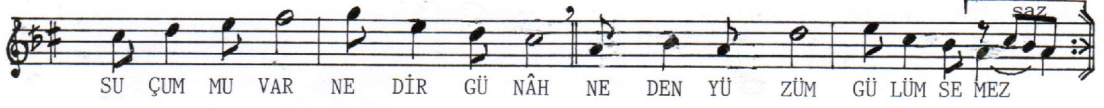
SEVGİ DOLU BAHARDA
NAĞMELERDE SAZLARDA
HER ŞİİRDE, ŞARKIDA
BİR GÜZEL ARIYORUM

Öğlen
E.

DÜYEK
(♪ : 160)

H İ C A Z
Güneş doğar, olur sabah

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TURGUT ÇELİK





NE İLK BA HAR

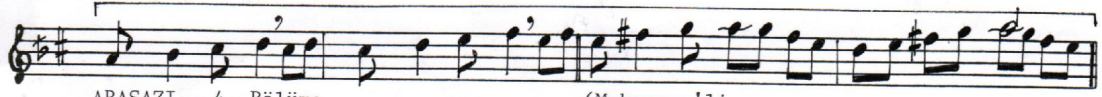
NE SON BA HAR

NE DEN

YÜ ZÜM

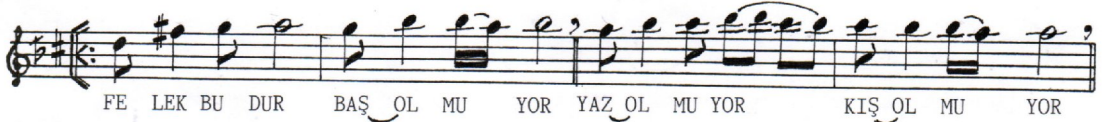
GÜ LÜM

SE MEZ



ARASAZI - 4. Bölüm

(Muhayyer'li)



FE LEK BU DUR

BAŞ OL MU

YOR

YAZ OL MU

YOR

KIŞ OL MU

YOR



EL AT TI ÇİM

İŞ OL MU YOR

NE DEN

YÜ ZÜM

GÜ LÜM

SE MEZ

(Ağırlaşarak)



NE DEN YÜ ZÜM

GÜ LÜM SE MEZ

NE DEN

YÜ ZÜM

GÜ LÜM

SE MEZ

GÜNEŞ DOĞAR, OLUR SABAH
NEDEN YÜZÜM GÜLÜMSEMEZ.
SUÇUM MU VAR, NEDİR GÜNÂH
NEDEN YÜZÜM GÜLÜMSEMEZ..

KURAL BUDUR, NE SEV, NE ÇEK
KADER, ZEHİR SUNAN PETEK
BAHAR GELİR AÇAR ÇİÇEK
NEDEN YÜZÜM GÜLÜMSEMEZ..

HÜZÜN, KEDER YAPIMDA VAR
SÜREM BİTER, ÇİLEM DOLAR,
NE İLKBAHAR, NE SONBAHAR
NEDEN YÜZÜM GÜLÜMSEMEZ..

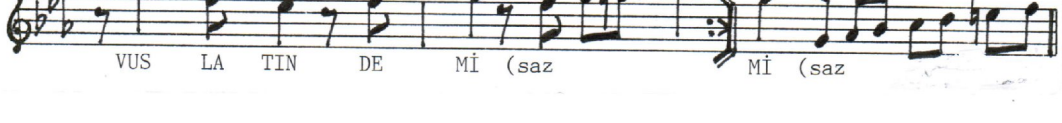
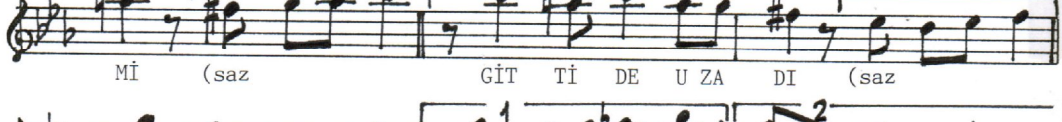
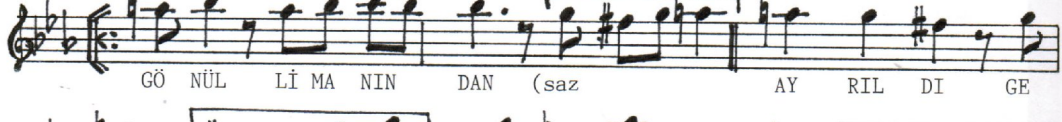
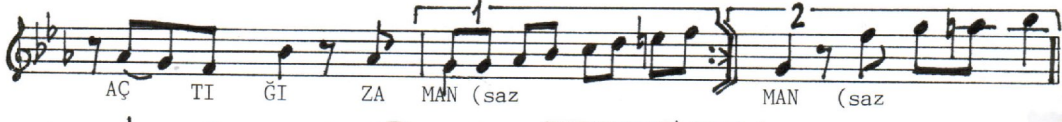
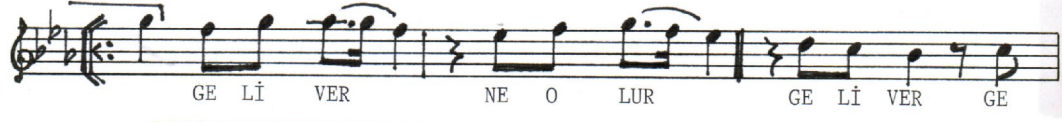
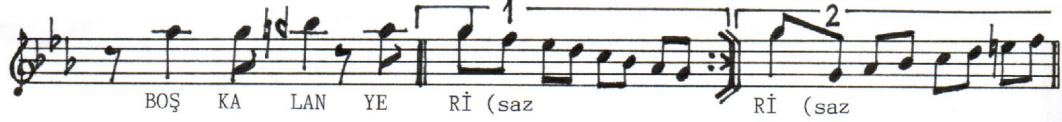
FELEK BUDUR, BAŞ OLMUYAR
YAZ OLMUYOR, KIŞ OLMUYOR...
EL ATTIGIM İŞ OLMUYOR
NEDEN YÜZÜM GÜLÜMSEMEZ.

SOFYAN

(4/4 : 96)

KÜRDÎ'LÎ HİCAZKÂR
Güneş hiç doğmadı, gittin gideli

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: TURGUT YARKENT



GE Rİ GEL NE O LUR GE Rİ GEL E
 Mİ (saz BA HAR DA ZAM BAK LAR
 AÇ TI ĞI ZA MAN (saz MAN (karar sazı
 (ağırlaşarak Semâîye)

(Semâî) ARASAZI
 HER SE HER HAS RET LE GÖZ LE RİM SE Nİ (saz
 GÜN GÜ NE DA HA ÇOK ÖZ LE RİM SE Nİ (saz
 (Sofyan) GE Rİ GEL NE O LUR GE Rİ GEL E
 Mİ (saz BA HAR DA ZAM BAK LAR
 AÇ TI ĞI ZA MAN (saz MAN (karar sazı
 (son)

GÜNEŞ HİÇ DOĞMADI GİTTİN GİDELİ
 DOLMADI SEVGİNİN BOŞ KALAN YERİ
 GELİVER NE OLUR, GELİVER GERİ
 BAHARDA ZAMBAKLAR AÇTIĞI ZAMAN

GÖNÜL LİMANINDAN AYRILDI GEMİ
 GİT GİDE UZADI VUSLATIN DEMİ
 GELİVER NE OLUR, GELİVER GERİ
 BAHARDA ZAMBAKLAR AÇTIĞI ZAMAN

HER SEHER HASRETLE GÖZLERİM SENİ
 GÜN GÜNE DAHA ÇOK ÖZLEDİM SENİ
 GELİVER NE OLUR, GELİVER GERİ
 BAHARDA ZAMBAKLAR AÇTIĞI ZAMAN

SOFYAN

(̣ : 96)

D Ü G Â H

Gün ufukta solmaktadır
vakit akşam olmaktadır.

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte: HAYRİ KÖROĞLU

ARANAĞMESİ (1-2-3)

1
GÜN U FUK TA SOL MAK TA DIR VA KİT AK ŞAM OL MAK TA DIR
DERT Lİ ÇO BAN KA VA LI NI HA ZİN HA ZİN ÇAL MAK TA DIR
GİT ME GİT ME GİT ME AK ŞAM OL MAK TA DIR
GİT ME GİT ME GİT ME AK ŞAM OL MAK TA DIR D.C.

2
CEY LÂN Gİ Bİ KA ÇI YOR SUN GÜ LÜ CÜK LER SA ÇI YOR SUN
CEY LÂN Gİ Bİ KA ÇI YOR SUN GÜ LÜ CÜK LER SA ÇI YOR SUN
BA ŞI MA DERT A ÇI YOR SUN GÜN U FUK TA SOL MAK TA DIR D.C.

3
SU YA NA SİL HAS RET TOP RAK SEN GÖN LÜ ME SEL LER OL, AK
SU YA NA SİL HAS RET TOP RAK SEN GÖN LÜ ME SEL LER OL, AK
KAÇ MA AR TIK BU CAK BU CAK GÜN U FUK TA SOL MAK TA DIR D.C.

GÜN UFUKTA SOLMAKTADIR
VAKİT AKŞAM OLMAKTADIR.
DERTLİ ÇOBAN KAVALINI,
HAZİN HAZİN ÇALMAKTADIR.
GİTME, AKŞAM OLMAKTADIR

CEYLÂN GİBİ KAÇIYORSUN
GÜLÜCÜKLER SAÇIYORSUN
BAŞIMA DERT AÇIYORSUN
GÜN UFUKTA SOLMAKTADIR
GİTME, AKŞAM OLMAKTADIR.

SUYA NASIL HASRET TOPRAK
SEN GÖNLÜME SELLER OL, AK
KAÇMA ARTIK BUCAK BUCAK
GÜN UFUKTA SOLMAKTADIR
GİTME, AKŞAM OLMAKTADIR.

SOFYAN

♩ : 96

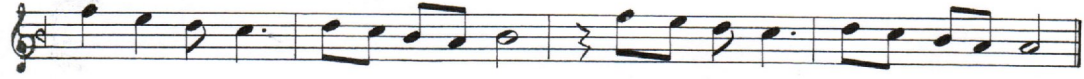
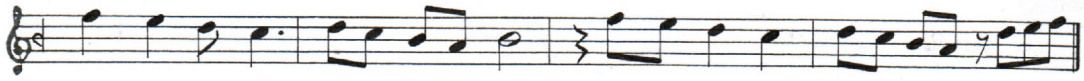
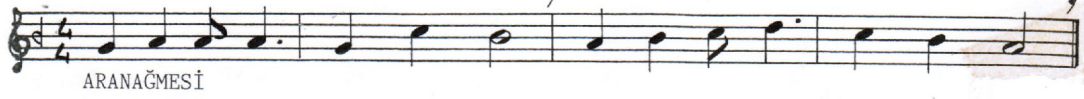
UŞŞAK

Gurbet diye gitseydin
(Anıları yak da git)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : ÖZKAN YALÇIN

Beste Tarihi : 01.06.1999





ARA SAZI - Meyâna



BİR YAĞ MUR SON RA SIN DA O MER Dİ VEN BA ŞI NI



BİR KU YUM CU Ö NÜN DE İ Kİ YÜ ZÜK TA ŞI NI (saz)



BİR KU YUM CU Ö NÜN DE İ Kİ YÜ ZÜK TA ŞI NI



ARA SAZI - 2. Nakarata



HA TIR LA MA İS TE MEM GÖZ LE Rİ MİN YA ŞI NI



ÖZ RÜN YOK Gİ Dİ YOR SUN SON BİR DE FÂ BAK TA GİT



MÂ DEM Kİ Gİ Dİ YOR SUN A NI LA RI YAK TA GİT(saz) YAK TA GİT

GURBET DİYE GİTSEYDİN, GÜNÜ GÜNE EKLERDİM
ASKER OLDUM DESEYDİN, TESKEREYİ BEKLERDİM
TELEFON TELLERİNİ, MEKTUPLARI KOKLARDİM
ÖZRÜN YOK GİDİYORSUN, SON BİR DEFA BAK DA GİT
MADEM Kİ GİDİYORSUN, ANILARI YAK DA GİT

BİR YAĞMUR SONRASIN DA, O MERDİVEN BAŞINI
BİR KUYUMCU ÖNÜNDE, İKİ YÜZÜK TAŞINI
HATIRLAMA, İSTEMEM GÖZLERİMİN YAŞINI
ÖZRÜN YOK GİDİYORSUN, SON BİR DEFA BAK DA GİT
MADEM Kİ GİDİYORSUN, ANILARI YAK DA GİT

DÜYEK

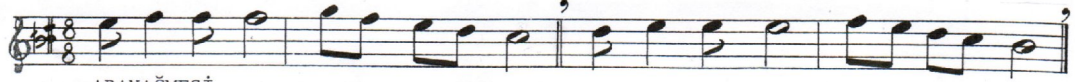
♩: 256

HİCAZ

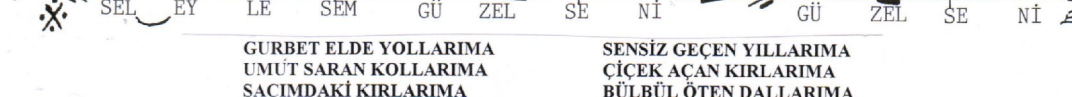
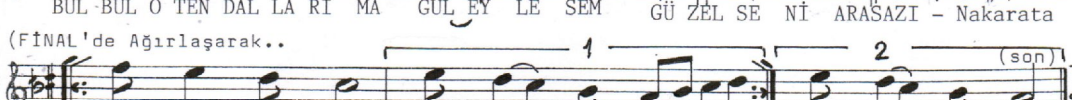
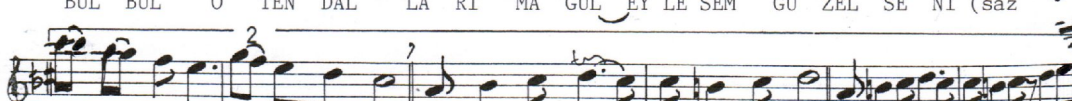
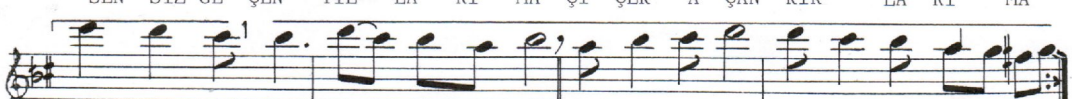
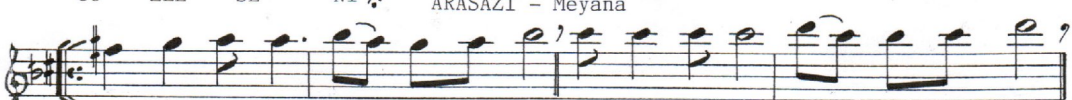
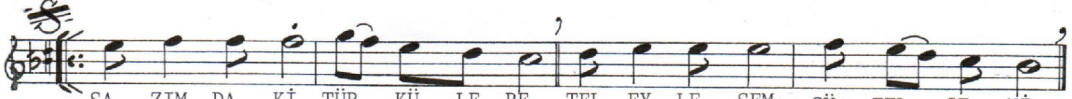
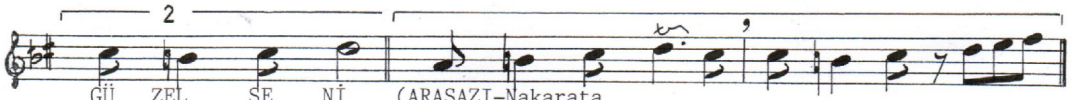
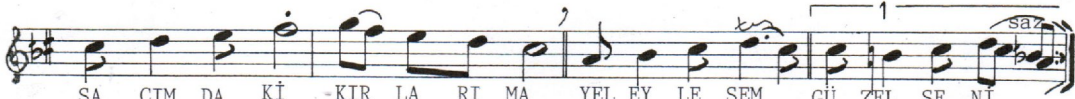
Gurbet elde yollarıma

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : EROL KAVŞIT



ARANAĞMESİ



GURBET ELDE YOLLARIMA
UMUT SARAN KOLLARIMA
SAÇIMDAKİ KIRLARIMA
YEL EYLESEM GÜZEL SENİ

SENSİZ GEÇEN YILLARIMA
ÇİÇEK AÇAN KIRLARIMA
BÜLBÜL ÖTEN DALLARIMA
GÜL EYLESEM GÜZEL SENİ

SAZIMDAKİ TÜRKÜLERE, TEL EYLESEM GÜZEL SENİ