

Erdinç ÇELİKKOL Eserleri / O – Ö

8379	O beyazlar ne yarasmış geline	Reşat Özpırınççı	Segâh	Şarkı	Aksak	Erdinç Çelikkol
16275	O bir gül dü soldurdular insafsızca saldırdılar	Hüsâmettin Olgun	Hicaz	İlâhî	Sofyan	Erdinç Çelikkol
20835	O güzel yüz o kerman kaş unutulmaz ki güzel	Mustafa Töngemen	Muhayyer Kürdî	Şarkı	Sofyan	Erdinç Çelikkol
18749	O hasretin oldu keder	Galip Uzunca	Hüzzâm	Şarkı	Düyek	Erdinç Çelikkol
19334	O ilk buluşmada söyleyemedim	Sadık Atay	Nihâvend	Şarkı	Sofyan	Erdinç Çelikkol
8427	O kara gözlerine güzelim dalıyorum	Reşat Özpırınççı	Hüzzâm	Şarkı	Sofyan	Erdinç Çelikkol
8420	Oh ne âlâ bak bu akşam çifte bentî yâr gelir	Reşat Özpırınççı	Büselik	Şarkı	Müsemmen	Erdinç Çelikkol
15488	Ondan umut kesti yürek geçmeliyim çâresi yok	Mehmet Tûran Yazar	Nikriz	Şarkı	Devr-i Tûran	Erdinç Çelikkol
13768	Onlar ninni söylemeyi bilmezler yavrum	Hüsâmettin Olgun	Uşşâk	C. S.	Sofyan	Erdinç Çelikkol
20753	Ömrüm artar görürsem senii bir gün güzelim	Turgut Çelik	Dilkeşâveran	Şarkı	Aksak	Erdinç Çelikkol
8835	Ömür geçer çilem dolar keder kalır hüznü kahr	Turgut Çelik	Ferahnâk	Şarkı	Düyek	Erdinç Çelikkol
19742	Ömür neden çabuk geçer	Turgut Çelik	Uşşâk	Şarkı	Düyek	Erdinç Çelikkol
8638	Ömür verir senin sesin yüzün biraz gülümsesin	Turgut Çelik	Büselik	Şarkı	Semâî	Erdinç Çelikkol
14850	Önce cânân diyen gönül kaldı mı cânân	Hüsâmettin Olgun	Uşşâk	Şarkı	Düyek	Erdinç Çelikkol
8693	Özlemle yanan bağınma gözyaşları damlat	Turgut Çelik	Suifanî Irak	Şarkı	Aksak	Erdinç Çelikkol

www.erdinccelikkol.com

SOFYAN

♩ : 96

HİCAZ (İLÂHİ)
O bir güldü, soldurdular

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : Dr. HÜSAMETTİN OLGUN

O BİR GÜL DÜ SOL DUR DU LAR İN SAF SİZ CA

SAL DIR DI LAR SAL DIR DI LAR

O NU YER DEN KAL DIR DI LAR GÜL MEZ AR TIK

O NUN YÜ ZÜ O NUN YÜ ZÜ

GÜL MEZ AR TIK O NUN YÜ ZÜ GÜL MEZ AR TIK O NUN YÜ ZÜ

YÂR DE Dİ Ğİ DİL BER OL DU GÜ ZEL Lİ Ğİ EZ BER OL DU

YÂR DE Dİ Ğİ DİL BER OL DU GÜ ZEL Lİ Ğİ EZ BER OL DU

SON SEV Dİ Ğİ EK BER OL DU YOK LUK TAY DI

O NUN Ö ZÜ O NUN Ö ZÜ

YOK LUK TAY DI O NUN Ö ZÜ YOK LUK TAY DI O NUN Ö ZÜ

YOK LUK TAY DI O NUN Ö ZÜ

KU CAK AÇ TI YÂ REN LE RE YÜ ZÜN SÜR DÜ

O TEN LE RE O TEN LE RE

YÂ RİM HAK' TIR Dİ YEN LE RE CA NİM FE DÂ

OL DU SÖ ZÜ OL DU SÖ ZÜ

CA NİM FE DÂ OL DU SÖ ZÜ CA NİM FE DÂ OL DU SÖ ZÜ

KÂ MİL DE ĞİL A DI OL GUN DERT Lİ DE ĞİL YÜ ZÜ SOL DU

KÂ MİL DE ĞİL A DI OL GUN DERT Lİ DE ĞİL YÜ ZÜ SOL GUN

BİR ÇEH RE Kİ DÜN DEN ÖL GÜN GÂ FİL LİK TEN

DOY DU GÖ ZÜ DOY DU GÖ ZÜ

GÂ FİL LİK TEN DOY DU GÖ ZÜ GÂ FİL LİK TEN DOY DU GÖ ZÜ

O BİR GÜLDÜ, SOLDURDULAR
İNSAFSIZCA SALDIRDILAR
ONU YERDEN KALDIRDILAR
GÜLMEZ ARTIK ONUN YÜZÜ

YÂR DEDİĞİ DİLBER OLDU
GÜZELLİĞİ EZBER OLDU,
SON SEVDİĞİ EKBERE OLDU
YOKLUKTAYDI ONUN ÖZÜ

KUCAK AÇTI YÂRENLERE
YÜZÜN SÜRDÜ O TENLERE
"YÂRİM HAK" TIR DİYENLERE
"CANIM FEDÂ" OLDU SÖZÜ

KÂMİL DEĞİL, ADI OLGUN
DERTLİ DEĞİL, YÜZÜ SOLGUN,
BİR ÇEHRE Kİ DÜNDEN ÖLGÜN,
GÂFİLLİKTEN DOYDU GÖZÜ

SOFYAN

(♩ : 116)

NİKÂİZ

O gözleri âhû, nereden geldi

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte: Dr. GÂLİP UZUNCA

ARANAĞMESİ

DA HA İLK BA KIŞ TA (saz GÖN LÜ MÜ DEL Dİ (saz

O GÖZ LE Rİ Â HÜ NE RE DEN GEL Dİ (saz Dİ (saz

AŞ KIN A CI SI NI KAL Bİ ME VER Dİ (saz

O GÖZ LE Rİ Â HÜ NE RE DEN GEL Dİ (saz Dİ (saz

ARASAZI

DU RU ŞU HER HA Lİ PEK DE İŞ VE KÂR (saz

NÂ ZE NİN EN DÂ MI ÖY LE EF SUN KÂR (saz KÂR (saz

LÂ KİN BA KIŞ LA RI Bİ RAZ HÜ ZÜN KÂR (saz

O GÖZ LE Rİ Â HÜ NE RE DEN GEL Dİ (saz Dİ (saz

2) U ÇU ŞAN SAÇ LA Rİ (saz SEV DÂ SA ÇI YOR (saz
 GÜL DÜK ÇE YÜ ZÜN DE GÜL LER A ÇI YOR (saz YOR (saz
 MEŞK LER LE MEY LER LE NA SIL CO ŞU YOR (saz
 O GÖZ LE Rİ A HÜ NE RE DEN GEL Dİ (saz Dİ (saz
 ARASAZI
 MEST ET Tİ RU HU MU O NUN BA KI ŞI (saz
 ET RÂ FA GÜ LÜ CÜK NEŞ'E SA ÇI ŞI (saz ŞI (saz
 VUS LAT HA YÂ LİY LE KAL BE A KI ŞI (saz
 O GÖZ LE Rİ A HÜ NE RE DEN GEL Dİ (saz Dİ (saz
 O GÖZ LE Rİ A HÜ NE RE DEN GEL Dİ (final sazı-son)

DAHA İLK BAKIŞTA, GÖNLÜMÜ DELDİ
 O GÖZLERİ ÂHÜ, NEREDEN GELDİ.
 AŞKIN ACISINI, KALBİME VERDİ
 O GÖZLERİ ÂHÜ, NEREDEN GELDİ.

DURUŞU, HER HÂLİ, PEK DE İŞVEKÂR
 NÂZENİN ENDÂMI, ÖYLE EFSUNKÂR.
 LÂKİN BAKIŞLARI, BİRAZ HÜZÜNKÂR
 O GÖZLERİ ÂHÜ, NEREDEN GELDİ.

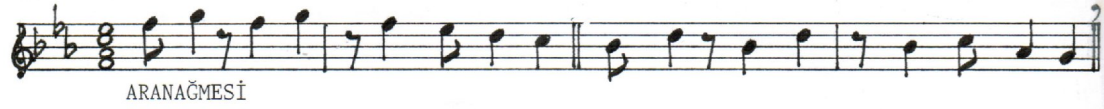
UÇUŞAN SAÇLARI, SEVDÂ SAÇIYOR
 GÜLDÜKÇÜ YÜZÜNDE, GÜLLER AÇIYOR
 MEŞKLERLE MEYLERDE, NASIL COŞUYOR
 O GÖZLERİ ÂHÜ, NEREDEN GELDİ.

MEST-ETTİ RÛHUMU, ONUN BAKIŞI
 ETRÂFA GÜLÜCÜK, NEŞ'E SAÇIŞI
 VUSLAT HAYÂLİYLE, KALBE AKIŞI
 O GÖZLERİ ÂHÜ, NEREDEN GELDİ.

D Ü Y E K
(♭ : 144)

KÜRDÎ' Lİ HİCAZKÂR
O güzelin gözlerinde

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : MUSTAFA TÖNGEMEN



Arasazı - Nakarata

Arasazı - Meyâna

BA NA ÖY LE BİR BAK TI Kİ BE Nİ BEN DEN AL DI GİT Tİ

BE Nİ YE Nİ - HÜL YÂ LA RA SEV DÂ LA RA SAL DI GİT Tİ

Arasazı - Meyâna

Arasazı - Nakarata

YÜ RE Ğİ MİN KA PI SI NI U SUL U SUL ÇAL DI GİT Tİ

O GÜ ZE LİN GÖZ LE RİN DE SE VEN KA DIN GÖZ LE Rİ VAR

Arasazı - Nakarata

SE VEN KA DIN GÖZ LE Rİ VAR.

O GÜZELİN GÖZLERİNDE, SEVEN KADIN GÖZLERİ VAR,
 ŞU GÖNLÜMÜ AVUTMAK VAR, BENDE DERİN İZLERİ VAR.
 BİR RÜZGÂR VAR SAÇLARINDA, DUDAĞINDA BİN YANARDAĞ,
 O GÜZELİN GÖZLERİNDE, SEVEN KADIN GÖZLERİ VAR.

BANA ÖYLE BİR BAKTI Kİ, BENİ BENDEN ALDI GİTTİ,
 BENİ YENİ HÜLYÂLARA, SEVDÂLARA SALDI GİTTİ.
 YÜREĞİMİN KAPISINI, USUL USUL ÇALDI GİTTİ,
 O GÜZELİN GÖZLERİNDE, SEVEN KADIN GÖZLERİ VAR.

DÜYEK

♩ : 160

HÜZZAM
O hasretin oldu keder

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : Dr. GÂLİP UZUNCA

ARANAĞMESİ

O HAS RE TİN OL DU KE DER YAK MA BE Nİ

DA HA BE TER DA HA BE TER (saz

SEV Dİ Ğİ Mİ SEN BİL YE TER YAK MA BE Nİ

DA HA BE TER (saz DA HA BE TER (saz -

KA PIL DIM O GÖZ LE Rİ NE

CA NA YA KIN SÖZ LE Rİ NE (saz

CA NA YA KIN SÖZ LE Rİ NE (saz

/..

MÜSEMME

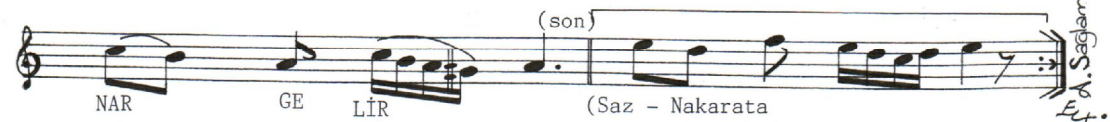
(128)

BÜSELİK

Oh ne âlâ, bak bu akşam

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇİ

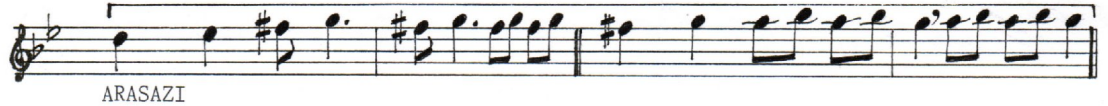
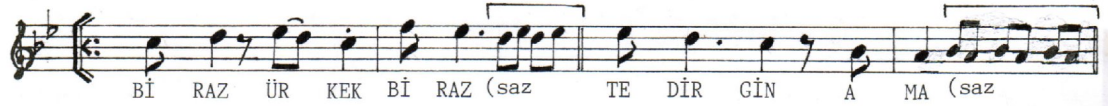


OH NE ÂLÂ, BAK BU AKŞAM, ÇİFTE BENLİ YÂR GELİR
BAK BU AKŞAM, OH NE ÂLÂ, RÛHLERİ GÜL-ZÂR GELİR
ÇİFTE BENLİ RÛHLERİ, GÜL-ŞEN MİSÂL, HER BÂR GELİR
YÂR GELİR GÜL-ZÂR GELİR HER BÂR GELİR

SOFYAN
(96)

NİHÂ V E N D
O ilk buluşmada söyleyemedim

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: SADIK ATAY



GÖZ LE RİN ÇOK GÜ ZEL (saz Bİ Lİ YOR MU SUN (Karar sazı)
D.C/Baş

AR TIK TÛM A CI LAR (saz GE Rİ DE KAL DI (saz

GÖ ZÛM DE GÖN LÛM DE (saz YAL NIZ SEN VAR SIN 1 saz

UM MA DI ĞİM AN DA (saz GE LEN BA HAR SIN (saz

GÖZ LE RİN ÇOK GÜ ZEL (saz Bİ Lİ YOR MU SUN 2 (saz

ARASAZI

O İLK BULUŞMADA, SÖYLEYEMEDİM
GÖZLERİN ÇOK GÜZEL, BİLİYORMUSUN?
BİRAZ ÜRKEK, BİRAZ TEDİRGİN AMA,
GÖZLERİN ÇOK GÜZEL, BİLİYORMUSUN?

SANKİ, KANATSIZ BİR MELEK GİBİSİN
KADRI BİLİNMEMİŞ, ÇİÇEK GİBİSİN
SEVGİYE SUSAMIŞ, YÜREK GİBİSİN
GÖZLERİN ÇOK GÜZEL, BİLİYORMUSUN?

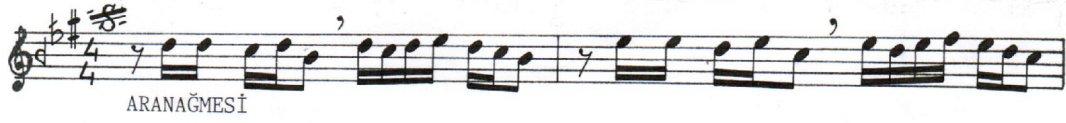
ARTIK TÛM ACILAR GERİDE KALSIN
GÖZÜMDE, GÖNLÜMDE YALNIZ SEN VARSIN
UMMADIĞIM ANDA, GELEN BAHARSIN
GÖZLERİN ÇOK GÜZEL, BİLİYORMUSUN?

SOFYAN

♩ : 90

HÜZZAM
O kara gözlerine

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : REŞAT ÖZPİRİNÇİ



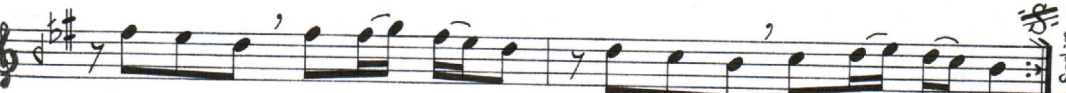
O KA RA GÖZ LE RÎ NE GÜ ZE LİM DA LI YO RUM
CA NI MIN CÂ NÂ NI NI GÖN LÜ MÜN SUL TÂ NI NI
AŞ KIN İZ TI RÂB OL DU HA YÂ LİN SE RÂB OL DU



O Şİ RİN SÖZ LE RÎ NE GÜ ZE LİM KA NI YO RUM
DER Dİ MİN DER MÂ NI NI GÜ ZE LİM A RI YO RUM
ŞU GÖN LÜM HA RÂB OL DU GÜ ZE LİM Ö LÜ YO RUM



GEL GEL GEL GEL YA NI MA NE O LUR GİR CÂ NI MA



İS TER SEN AL YA NI NA GÜ ZE LİM ÖZ LÜ YO RUM

O KARA GÖZLERİNE
GÜZELİM DALIYORUM
O ŞİRİN SÖZLERİNE
GÜZELİM KANIYORUM.

CANIMIN CÂNÂNINI
GÖNLÜMÜN SULTÂNINI
DERDİMİN DERMÂNINI
GÜZELİM ARIYORUM.

AŞKIN İZTİRÂB OLDU
HAYÂLİN SERÂB OLDU
ŞU GÖNLÜM HARÂB OLDU
GÜZELİM ÖLÜYORUM.

GEL GEL GEL, GEL YANIMA, NE OLUR GİR CANIMA
İSTERSEN AL YANINA, GÜZELİM ÖZLÜYORUM.

AKSAK

(144)

DİLKEŞ-HÂVERÂN
Ömrüm artar görürsem seni

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TURGUT ÇELİK

ÖM RÜM AR TAR GÖ RÜ VER SEM
SE Nİ BİR GÜN GÜ ZE LİM AH
SE Nİ BİR GÜN GÜ ZE LİM (saz) (saz)
GÜL A ÇAR KEN GE LE CEK TİN
HA Nİ BİR GÜN GÜ ZE LİM AH
HA Nİ BİR GÜN GÜ ZE LİM (saz) (saz)
YE TER OL SUN BU YA LAN LAR
SÜ RE SİZ NÂZ ÇE KE MEM AH
SÜ RE SİZ NÂZ ÇE KE MEM (saz) (saz)
ÇOK A RAR SIN BU LA MAZ SIN
BE Nİ BİR GÜN GÜ ZE LİM AH
BE Nİ BİR GÜN GÜ ZE LİM (saz)

ÖMRÜM ARTAR, GÖRÜVERSEM, SENİ BİR GÜN, GÜZELİM
GÜL AÇARKEN, GELECEKTİN, HANİ BİR GÜN, GÜZELİM
YETER OLSUN, BU YALANLAR, SÜRESİZ NAZ, ÇEKEMEM
ÇOK ARARSIN BİR LA MAZSIN BENİ BİR GÜN GÖRÜVERSEM

DÜYEK
♩: 192

FERAHNÂK
Ömür geçer, çilem dolar

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TURGUT ÇELİK



A KAN SU LAR DÖ NER Mİ HİÇ

GÖ NÜL SI ZİM Dİ NER Mİ HİÇ

YÜ REK TE DİR SÖ NER Mİ HİÇ

A LEV A LEV KÖ ZÜN KA LIR

BO YUN BÜ KER ZA MAN ZA MAN

BU DAL GA LAR A RAR Lİ MAN

YA RIM Şİ İR YA RIM RO MAN

SE NİN A LIN YA ZİN KA LIR

ÖMÜR GEÇER, ÇİLEM DOLAR
KEDER KALIR, HÜZÜN KALIR
GÜNEŞ BATAR, ÇİÇEK SOLAR
SENİN GÜZEL YÜZÜN KALIR

UMUTLARIM KIRIK DÖKÜK
KAHİRLERİN İÇİNDEYİM
SİTEMLERİN BÖLÜK BÖLÜK
İÇİMDE SON SÖZÜN KALIR

AKAN SULAR DÖNER Mİ HİÇ
GÖNÜL SIZIM DİNER Mİ HİÇ
YÜREKTEDİR, SÖNER Mİ HİÇ
ALEV ALEV KÖZÜN KALIR

BOYUN BÜKER ZAMAN ZAMAN
BU DALGALAR ARAR LİMAN
YARIM ŞİİR, YARIM ROMAN
SENİN ALIN YAZIN KALIR

DÜYEK

♩ : 144

UŞŞAK

Ömür neden çabuk geçer

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK

ARANAĞMESİ

Ö MÜR NE DEN ÇA BUK GE ÇER E ZEL BA HAR
ZA MAN NE HİR İ ÇİN DE BİZ BU DUR KA LAN

HAZ AL Dİ YOR HAZ AL Dİ YOR ARASAZI - Nakarata
BI RAK Kİ İZ BI RAK Kİ İZ

GÜ NEŞ DO ĞAR Çİ ÇEK A ÇAR CO ŞAN SU LAR
KÖ PÜK LE NİR TA ŞAR DE NİZ BİR AŞ KI VAR

HAZ AL Dİ YOR HAZ AL Dİ YOR ARASAZI - Meyâna
HAZ AL Dİ YOR HAZ AL Dİ YOR

E LİN DE DİR HU ZÜR U MUT KE DER HÜ ZÜN

NE DİR U NUT NE DİR U NUT ARASAZI - Nakarata

YE ŞİL ÇE MEN BE YAZ BU LUT A KAN PI NAR HAZ AL Dİ YOR

YE ŞİL ÇE MEN BE YAZ BU LUT A KAN PI NAR HAZ AL Dİ YOR

ÖMÜR NEDEN ÇABUK GEÇER
EZEL BA HAR, HAZ'AL DİYOR
GÜNEŞ DOĞAR, ÇİÇEK AÇAR
COŞAN SULAR, HAZ'AL DİYOR.

ELİNDEDİR HUZUR. UMUT
KEDER, HÜZÜN NEDİR UNUT
YEŞİL ÇEMEN, BEYAZ BULUT
AKAN PINAR, HAZ'AL DİYOR.

ZAMAN NEHİR, İÇİNDE BİZ
BUDUR KALAN, BIRAK Kİ İZ
KÖPÜKLENİR, TAŞAR DENİZ
BİR ASKI VAR HAZ'AL DİYOR

SEMÂÎ

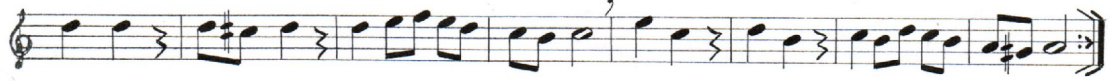
♩ : 168

BÛSELİK

Ömür verir senin sesin

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : TURGUT ÇELİK



ÖMÜR VERİR SENİN SESİN
YÜZÜN BİRAZ GÜLÜMSESİN
BU GÖNLÜMÜN İÇİNDESİN
YÜZÜN BİRAZ GÜLÜMSESİN

DİZİNDEYİM UYUT GÜZEL
KEDER NEDİR UNUT GÜZEL
BUDUR HAYAT UMUT GÜZEL
YÜZÜN BİRAZ GÜLÜMSESİN

GÖRÜNMESEN SEN ESERİM
YARIM KALIR HEVESLERİM
BİLİR MİSİN NE İSTERİM
YÜZÜN BİRAZ GÜLÜMSESİN

VERİR SEVEN YOLUNDA BAŞ
NE ÜRPERİR, NE BİR TELÂŞ
YAKIŞMIYOR GÖZÜNDE YAŞ
YÜZÜN BİRAZ GÜLÜMSESİN

DÜYEK

♩ : 128

UŞŞAK

Önce cânân diyen gönül

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : Dr. HÜSAMETTİN OLGUN

ÖN CE CÂ NÂN Dİ YEN GÖ NÜL KAL DI MI CÂ NÂN

KAL DI MI CÂ NÂN KAL DI MI CÂ NÂN

ARASAZI - Zemîne ARASAZI - Nakarata

Dİ YEN LER DEN MU RÂD A LAN OL DU MU CÂ NÂN

OL DU MU CÂ NÂN OL DU MU CÂ NÂN

ARASAZI - Nakarata ARASAZI - Meyâna

BİR CÂ NÂN Kİ GER ÇEK AŞK TIR GÖN LÜN DE O NUN

GÖN LÜN DE O NUN GÖN LÜN DE O NUN (Saz - 2. Meyâna

BİR CÂ NÂN Kİ GER ÇEK AŞK TIR GÖN LÜN DE O NUN

GÖN LÜN DE O NUN GÖN LÜN DE O NUN ARASAZI - Nakarata

ÇOK MUT LU DUR BİR ÖZ GE CÂN BUL DU MU CÂ NÂN

BUL DU MU CÂ NÂN BUL DU MU CÂ NÂN Saz - Nakarata

(SON)

ÖNCE CÂNÂN DİYEN GÖNÜL, KALDI MI CÂNÂN
DİYENLERDEN MURÂD ALAN, OLDU MU CÂNÂN
BİR CÂNÂN Kİ GERÇEK AŞKTIR GÖNLÜNDE ONUN;
ÇOK MUTLUDUR, BİR ÖZGE CAN BULDU MU CÂNÂN...

DEVİRİ TURAN

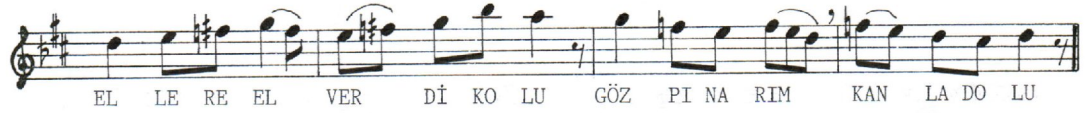
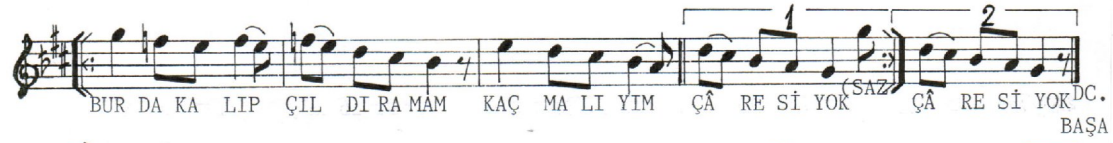
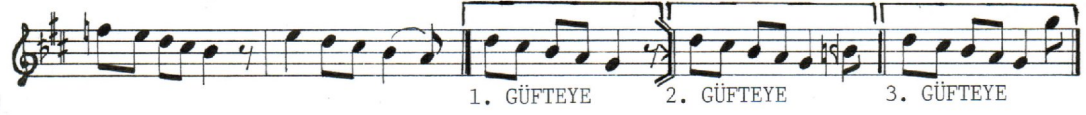
(♩ : 214)

N İ K R İ Z

Ondan umut kesti yürek

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : MEHMET TURAN YARAR



ONDAN UMUT KESTİ YÜREK
GEÇMELİYİM, ÇÂRESİ YOK
İÇ ÇEKEREK, ÂH EDEREK
GÖÇMELİYİM, ÇÂRESİ YOK..

BİTSE ELEM, BİTSE BU GAM
AŞKIMIZIN ÖMRÜ TAMAM
BURDA KALIP ÇILDIRAMAM
KAÇMALIYIM, ÇÂRESİ YOK..

ELLERE EL VERDİ KOLU
GÖZ PINARIM KANLA DOLU
KALMADI BİR BAŞKA YOLU
İÇMELİYİM, ÇÂRESİ YOK.

SOFYAN

♩ : 96

UŞŞAK

Onlar ninni söylemeyi bilmezler yavrum
(Anne şefkat demek imiş)

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL

Güfte : Dr. HÜSAMETTİN OLGUN

ARANAĞMESİ

ON LAR NİN Nİ SÖY LE ME Yİ BİL MEZ LER YAV

RUM (saz YA ŞI A KAR GÖZ LE Rİ Nİ

SİL MEZ LER YAV RUM (saz RUM (saz

AN NE ŞEF KAT DE MEK İ MİŞ BA BA İ SE

CAN (saz- HEP BİR LİK TE GÜL ME DİK ÇE

GÜL MEZ LER YAV RUM (saz RUM (saz

SEV Gİ LE Rİ YÜ RE ĞİN DE DU YAN BA BA LAR (saz

HU ZÜR İ ÇİN DER Dİ NEŞ E SA YAN BA BA LAR (saz

SEV Gİ LE Rİ YÜ RE ĞİN DE DU YAN BA BA LAR (saz

HU ZÜR İ ÇİN DER Dİ NEŞ' E SA YAN BA BA LAR D.C.(SON)

2
AŞK SIZ YÜ REK SÎ NE LER DE BİR YÜK TÜR YAV

RUM (saz BA BA LA RIN YÜ RE Ğİ ÇOK

BÜ YÜK TÜR YAV RUM (saz RUM (saz

NE BİR AN NE NE BİR ÇO CUK MUT SUZ OL MA

SIN (saz BA BA LA RIN MUT LU LU ĞU

BÖ LÜK TÜR YAV RUM (saz RUM (saz

ONLAR, NİNNİ SÖYLEMEYİ BİLMEZLER YAVRUM
YAŞI AKAR, GÖZLERİNİ SİLMEZLER YAVRUM
ANNE ŞEFKAT DEMEK İMİŞ, BABA İSE CAN
HEP BİRLİKTE GÜLMEDİKÇE, GÜLMEZLER YAVRUM

AŞKSIZ YÜREK SİNELERDE BİR YÜKTÜR YAVRUM
BABALARIN YÜREĞİ ÇOK BÜYÜKTÜR YAVRUM
NE BİR ANNE NE BİR ÇOCUK MUTSUZ OLMASIN
BABALARIN MUTLULUĞU BÖLÜKTÜR YAVRUM

SEVGİLERİ YÜREĞİNDE DUYAN BABALAR
HUZUR İÇİN DİRDİ NEŞ'E SAYAN BABALAR

AKSAK
♩ : 144

SULTÂN-İ IRAK
Özlemle yanan bağrım

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : TURGUT ÇELİK

ARANAĞMESİ

ÖZ LEM LE YA NAN BAĞ RI MA GÖZ

YAŞ LA RI DAM LAT (Saz LAT (Saz

DİN LER SE E GER DER Dİ Nİ GEL

KAL Bİ ME AN LAT (Saz LAT (Saz

SON KEZ YE Tİ ŞİR BEL Kİ KI RIK

GÖN LÜ NE İM DÂT (Saz DÂT (Saz

ÖZLEMLE YANAN BAĞRIMA, GÖZYAŞLARI DAMLAT
DİNLERSE EĞER DİRDİNİ, GEL KÂLBİME ANLAT
SON KEZ YETİŞİR BELKİ, KIRIK GÖNLÜME İMDÂT
DİNLERSE EĞER DİRDİNİ, GEL KÂLBİME ANLAT

BİN DÖNMEYECEK MEVSİME AÇMIŞ GÜLE DÖNDÜN
YANMAKLA GEÇEN ÖMRÜNE BAK BÜLBÜLE DÖNDÜN
DUR GİTME YEŞİL GÖZLÜ GÜZEL SEN KÜLE DÖNDÜN
DİNLERSE EĞER DİRDİNİ, GEL KÂLBİME ANLAT