

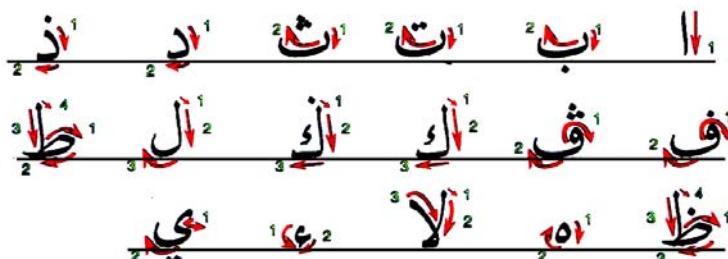
3. Kaedah Penulisan Khat Nasakh

i. Huruf Tunggal

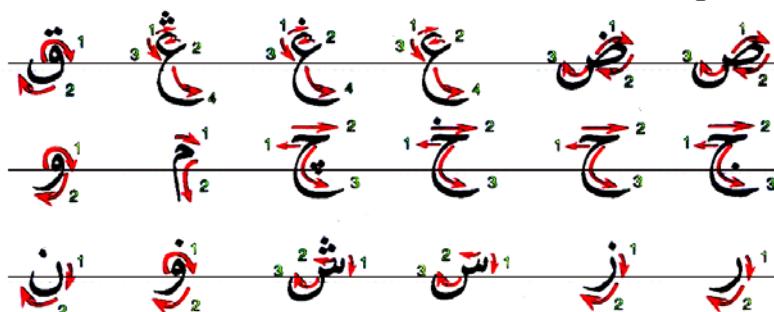
اَبْرَحْ دِرْ زِسْ صْطَعْ فِي قُكْ
لِكْ لِمْ مِنْ وَهَهَهَ لَا يَهْ

ii. Kaedah Umum Khat Nasakh

- a. Huruf-huruf khat yang ditulis di atas garisan;



- b. Huruf-huruf yang ditulis di bawah garisan pula adalah seperti berikut:



- c. Kepala huruf-huruf berongga tertentu ditutup seperti huruf Ain dan Ghain yang berada di tengah dan dihujung serta huruf Mim ekor ke bawah ketika di akhir perkataan. Contohnya ;

ع م ح

- d. Huruf-huruf menegak mestilah dicondongkan sedikit ke sebelah kiri seperti berikut;

ل ل ل ل ل ل

- e. Keistimewaan khat ini ialah boleh diletaklah baris seperti contoh dibawah :

إِنَّ الْغَيْنَىٰ هُوَ الْغَيْنَىٰ بِنَفْسِهِ

- f. Huruf-huruf berekor boleh di tarik memanjang mengikut kesesuaian contohnya :Huruf Nun (ن), Sin (س), Syin(ش), Fa (ف), Sod(ص), Dhod(ض), Qaf(ق) dan Ya(ي).

ك ف ل ي ص

- g. Terdapat juga penulisan huruf-huruf yang ditebalkan dan dinipiskan.



- h. Huruf mim (م), Ra(ر) dan Ha(ه) mempunyai beberapa jenis bentuk.



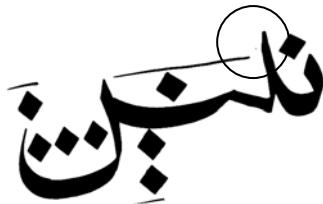
- i. Semua huruf Khat Nasakh condong ke bawah pada bahagian kiri (akhir) setiap huruf.



- j. Huruf-huruf yang ditulis dalam satu kalimah yang bersambung boleh diangkat sedikit samada menajam ataupun sambungan yang lembut. Lihat contoh berikut:



- k. Gigi-gigi huruf keluarga Ba yang berturutan antara 3 dan lebih hendaklah ditinggikan sedikit pada gigi pertama seperti di bawah:



iii. Contoh-Contoh Khat Nasakh

مَرْجِتَ دَمَعًا حَرَى مِنْ مُقْلَهِ يَمَّ
وَأَوْضَلَ الْبَرْقُ فِي الظَّلَاءِ مِنْ أَضَمَّ
وَمَا لِقَلِيلٍ إِذْ قُلْتَ أَسْتَفِقُ يَهِيمَ
مَابِيزَ مُلْسِجُهُ مِنْهُ وَمُضْطَرِّمَ
يَامِنْ لَدِيهِ دَوَاءُ الْلَّاءِ وَالسَّقْمَ
وَلَا أَرْقَتَ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلَمَ
يُرِي عَلَيْكَ عُدُولَ الدَّمَعِ وَالسَّقْمَ
أَمِنْ نَذَكِرِ حِيرَانِ بِذِي سَكَمَ
أَمْ هَبَتِ الْرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ كَاظِمَةِ
فَمَا لِعَيْنِي كَإِذْ قُلْتَ أَكْفُفَاهَنَا
أَيْحَسَبُ الصَّبَابَ الْحَبَّ مُنْكَتِمَ
يَامِنْ يُحِبُّ أَنِينَ الْعَبْدِ فِي الْنَّدَمِ
لَوْلَا الْهَوَى لَمْ تُرْقِدْ مَعَاعِلَ طَلَلِ
فَكَيْفَ تُنَكِّرُ حِيرَانِ بَعْدَ مَا شَهَدَتْ

تَكَرَّرَ مِنَ الْأَخْوَانِ مَا أَسْطَعْتَ إِلَيْهِمْ
بُطُونَ إِذَا اسْتَيْجَدُوهُمْ وَظَهُورُ
وَلَئِسَ كَثِيرًا لَفُؤُلَّ وَصَاحِبُ
وَإِنْ عِدْ وَأَحِدًا إِلَّا كَثِيرٌ

الْعِلْمُ بِتَبَرِّهٌ وَالْعَلْمُ بِهِ تَمَرِّهٌ

إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ

وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا

بِسْمِ اللَّهِ عَلَى نَفْسِي وَ
مَالِي وَدِينِي